

Ωρολόγιο Πρόγραμμα Εαρινού Εξαμήνου, Ακαδημαϊκό έτος 2020-2021

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ					
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00		κ. Χαραλαμπίδης, <i>Εισαγωγή στον Πλάτωνα</i>	κ. Παπαργυρίου, <i>Ο Σολωμός και η Επτανησιακή Σχολή,</i>		
12.00 –15.00	κ. Οικονομοπούλου, <i>Λατινικά II</i>	κ. Ξυδόπουλος <i>Εισαγωγή στη Γλωσσολογία II</i>	ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ κ. Ιερωνυμάκη, <i>Ο Σολωμός και η Επτανησιακή Σχολή</i>	κ. Καρακάντζα, <i>Αρχαϊκό Έπος: Όμηρος</i>	
15.00 –18.00	κ. Αγορίτσας, <i>Βυζαντινή Ιστορία</i>	15.00-16.30 ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ κ. Ποταμίτη, <i>Αρχαϊκό Έπος: Όμηρος</i>		κ. Σύρκου, <i>Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Ιστορία</i>	
18.00 –21.00					
Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ					
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00	κ. Χαραλαμπίδης, <i>Αρχαία Ελληνική Ιστοριογραφία: Ηρόδοτος</i>	κ. Καζαντζίδης, <i>Ρωμαϊκή Ιστοριογραφία</i>	κ. Μαρκόπουλος, <i>Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας</i>		κ. Ρούσσου, <i>Γλωσσολογικές Εφαρμογές</i>
12.00 –15.00	κ. Αθήνη, <i>Νεοελληνική Πεζογραφία:1830 – 1914</i>	κ. Κωστίου <i>Ζητήματα Ποιητικής</i>		12.00-14.00 ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ κ. Ιερωνυμάκη, <i>Νεοελληνική Πεζογραφία:1830 – 1914</i>	
15.00 –18.00	κ. Αγορίτσας, <i>Βυζαντινή Ιστορία</i>	κ. Χριστόπουλος, <i>Μύθος, Λογοτεχνία και Μουσικό Θέατρο</i>	κ. Χρυσόγελος <i>Δημόδης Βυζαντινή Λογοτεχνία</i>	κ. Σύρκου, <i>Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Ιστορία</i>	κ. Παπαχρυσόστομου <i>Αρχαίες Ελληνικές Δημοκρατίες</i>
18.00 -- 21.00					

ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΛΑΣΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00	κ. Γεωργιάδου, <i>Κείμενα Β' Σοφιστικής</i>	κ. Γεωργιάδου, <i>Λογοτεχνία της Αυτοκρατορικής Περιόδου</i>	κ. Μεσσήνης, <i>Ειδικές Εφαρμογές των Νέων Τεχνολογιών στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες</i>	κ. Νούσια, <i>Ελληνική Παλαιογραφία</i>	κ. Μαρκόπουλος, <i>Γλωσσική Επαφή</i>
12.00 – 15.00	κ. Ράγκος, <i>Θουκυδίδης: Η Ανατομία της Ισχύος, του Πολέμου και της Ανθρώπινης Φύσης</i>	κ. Παπαχριστόπουλος, <i>Εκπαίδευση και Κοινωνία</i>	κ. Ποταμίτη, <i>Αρχαία Ελληνική Λαϊκή Παράδοση</i>	κ. Κατσιγιάννη, <i>Παλαμάς - Σικελιανός</i>	
15.00 – 18.00		16.30-18.00 <i>ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ</i> κ. Ποταμίτη, <i>Θουκυδίδης: Η Ανατομία της Ισχύος, του Πολέμου και της Ανθρώπινης Φύσης</i>	κ. Οικονομοπούλου, <i>Αρχαίο Ελληνικό και Λατινικό Μυθιστόρημα</i>		κ. Κιαπίδου, <i>Βυζαντινοί Ιστορικοί και χρονογράφοι</i>
18.00 – 21.00	κ. Λίпка, <i>Λατινική Λυρική Ποίηση</i>		κ. Παπαθεοδώρου, <i>Λογοτεχνία και Επικοινωνία</i>		

ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00		κ. Βλάχος, <i>Σύνταξη</i>	κ. Μεσσήνης, <i>Ειδικές Εφαρμογές των Νέων Τεχνολογιών στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες</i>	κ. Νούσια, <i>Ελληνική Παλαιογραφία</i>	κ. Μαρκόπουλος, <i>Γλωσσική Επαφή</i>
12.00 – 15.00	κ. Ράγκος, <i>Θουκυδίδης: Η Ανατομία της Ισχύος, του Πολέμου και της Ανθρώπινης Φύσης</i>	κ. Παπαχριστόπουλος, <i>Εκπαίδευση και Κοινωνία</i>		κ. Κατσιγιάννη, <i>Παλαμάς - Σικελιανός</i>	
15.00 – 18.00		κ. Αθήνη, <i>Ερευνητικά και Μεθοδολογικά Ζητήματα Ν.Φ.</i>	κ. Οικονομοπούλου, <i>Αρχαίο Ελληνικό και Λατινικό Μυθιστόρημα</i>		κ. Κιαπίδου, <i>Βυζαντινοί Ιστορικοί και χρονογράφοι</i>
18.00 – 21.00			κ. Παπαθεοδώρου, <i>Λογοτεχνία και Επικοινωνία</i>		

ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00	κ. Αρχάκης, <i>Κοινωνιογλωσσολογία</i>	κ. Βλάχος, <i>Σύνταξη</i>	κ. Μεσσήνης, <i>Ειδικές Εφαρμογές των Νέων Τεχνολογιών στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες</i>		κ. Μαρκόπουλος, <i>Γλωσσική Επαφή</i>
12.00 – 15.00	κ. Ράγκος, <i>Θουκυδίδης: Η Ανατομία της Ισχύος, του Πολέμου και της Ανθρώπινης Φύσης</i>	κ. Παπαχριστόπουλος, <i>Εκπαίδευση και Κοινωνία</i>		κ. Κατσιγιάννη, <i>Παλαμάς - Σικελιανός</i>	
15.00 – 18.00		<i>ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ</i> κ. Ποταμίτη, <i>Θουκυδίδης: Η Ανατομία της Ισχύος, του Πολέμου και της Ανθρώπινης Φύσης (16.30-18.00)</i>	κ. Κουτσούκος, <i>Συγκριτική Μορφολογία</i>		
18.00 – 21.00		κ. Καραχάλιου, <i>Μεθοδολογία της</i>			

Γλωσσικής Έρευνας					
Η΄ ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΛΑΣΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ					
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00	κ. Νούσια, <i>Γραμματεία ύστερης βυζαντινής περιόδου</i>	κ. Αντωνόπουλος, <i>Ελληνιστική Ποίηση</i>	κ. Καζαντζίδης, <i>Λατινικό Έπος: Λουκρήτιος – Οβίδιος</i>	κ. Παπαθεοδώρου, <i>Σύγχρονη Λογοτεχνία: Πεζογραφία και Πολιτισμική Μνήμη</i>	κ. Μαρκόπουλος, <i>Γλωσσική Επαφή</i>
12.00 –15.00	κ. Παπαχριστόπουλος, <i>Λογοτεχνία και Ψυχανάλυση</i>	κ. Ράγκος, <i>Αρχαία Ελληνικά Φιλοσοφικά Κείμενα: Αριστοτέλης</i>	κ. Αντωνόπουλος, <i>Πατυρολογία</i>	κ. Κωστίου, <i>Γ. Σεφέρης</i>	κ. Χριστόπουλος, <i>Ερευνητικά Ζητήματα Αρχαϊκού Έπους</i>
15.00– 18.00		κ. Καρακάντζα, <i>Φεμινιστική Κριτική και Κλασικές Σπουδές</i>		κ. Παπαχρυσόστομου, <i>Αρχαίο Ελληνικό Δράμα: Αριστοφάνης</i>	
18.00 –21.00					
Η΄ ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ					
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00	κ. Νούσια, <i>Γραμματεία ύστερης βυζαντινής περιόδου</i>		κ. Χρυσόγελος, <i>Γυναικεία Παρουσία στη Βυζαντινή Γραμματεία</i>	κ. Παπαθεοδώρου, <i>Σύγχρονη Λογοτεχνία: Πεζογραφία και Πολιτισμική Μνήμη</i>	κ. Μαρκόπουλος, <i>Γλωσσική Επαφή</i>
12.00 –15.00	κ. Παπαχριστόπουλος, <i>Λογοτεχνία και Ψυχανάλυση</i>			κ. Κωστίου, <i>Γ. Σεφέρης</i>	
15.00 –18.00	κ. Ιερωνυμάκη, <i>Ιστορία και Θεωρία των Λογοτεχνικών Ειδών</i>	κ. Καρακάντζα, <i>Φεμινιστική Κριτική και Κλασικές Σπουδές</i>		κ. Παπαχρυσόστομου, <i>Αρχαίο Ελληνικό Δράμα: Αριστοφάνης</i>	
18.00 – 21.00					
Η΄ ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ					
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00	κ. Παπαζαχαρίου, <i>Εργαστηριακή Φωνητική</i>		κ. Αρχάκης, <i>Ανάλυση Λόγου</i>	κ. Παπαθεοδώρου, <i>Σύγχρονη Λογοτεχνία: Πεζογραφία και Πολιτισμική Μνήμη</i>	κ. Μαρκόπουλος, <i>Γλωσσική Επαφή</i>

12.00 –15.00	κ. Παπαχριστόπουλος, Λογοτεχνία και Ψυχανάλυση	κ. Ράγκος, Αρχαία Ελληνικά Φιλοσοφικά Κείμενα: Αριστοτέλης		κ. Κωστίου, Γ. Σεφέρης	κ. Βλάχος, Ερευνητικά Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας
15.00 –18.00	κ. Κουτσούκος, Τυπολογία Γλωσσών	κ. Καρακάντζα, Φεμινιστική Κριτική και Κλασικές Σπουδές		κ. Παπαχρυσοστόμου, Αρχαίο Ελληνικό Δράμα: Αριστοφάνης	
18.00 –21.00				κ., Λεξικογραφία	