

Ωρολόγιο Πρόγραμμα Χειμερινού Εξαμήνου, Ακαδημαϊκό έτος 2017-2018

| Α' ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | |
|--------------|---|---|---|---|--|
| | ΔΕΥΤΕΡΑ | ΤΡΙΤΗ | ΤΕΤΑΡΤΗ | ΠΕΜΠΤΗ | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ |
| 9.00 – 12.00 | κ. Γεωργιάδου, Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία Ι, ΑΔ | | κ. Αρχάκης, Γενική Γλωσσολογία Ι, ΑΔ | κ. Ποταμίτη 11.00-12.00 ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία Ι, Κ9 (Α-Ω) | κ. Κιαπίδου, Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία, ΠΑΜ14 |
| 12.00 –15.00 | | | κ. Ποταμίτη 12.00-13.00 ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία Ι, Κ9 (Α-Κ) | κ. Παπαχρυσόστομου, Εισαγωγή στην Κλασική Φιλολογία, ΠΑΜ14 | |
| 15.00 –18.00 | | κ. Βασιλείου, Αρχαία Ελληνική Ιστορία, ΑΔ | | κ. Κατσιγιάννη, Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία, ΠΑΜ14 | |
| 18.00 –21.00 | | | | | |

| Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ | | | | | |
|---------------|--|---|---|---|--|
| | ΔΕΥΤΕΡΑ | ΤΡΙΤΗ | ΤΕΤΑΡΤΗ | ΠΕΜΠΤΗ | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ |
| 9.00 – 12.00 | κ. Κυπριανός-Λεμονίδου, Νεοελληνική Ιστορία Α/Ε Π.Τ.Δ.Ε. | κ. Λίπκα, Λατινικό Έπος: Βιργίλιος, ΑΔ | | | |
| 12.00 –15.00 | κ. Χαραλαμπίδης, Βυζαντινή Ιστορία, ΑΔ | κ. Ξυδόπουλος, Περιγραφική ανάλυση της Νέας Ελληνικής, ΑΔ | | κ. Καρακάντζα, Μύθος και Τελετουργία στην Αρχαία Ελλάδα, ΑΔ | κ. Καζαντζίδης, Αρχαία Ελληνική και Ρωμαϊκή ρητορική θεωρία: Αριστοτέλης-Κικέρωνας-Κοϊντιλιανός ΑΔ |
| 15.00 –18.00 | κ. Νούσια, Βυζαντινά Κείμενα και Πολιτισμός, ΑΔ | | κ. Καρακάντζα, Αρχαίο Ελληνικό Δράμα: Αισχύλος-Σοφοκλής, ΑΔ | κ. Φαλαγκάς, Η ποίηση του Μεσοπολέμου ΑΔ | |
| 18.00 – 21.00 | | | | | |

| Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΛΑΣΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ | | | | | |
|-------------------------------|---|--|---|--|---|
| | ΔΕΥΤΕΡΑ | ΤΡΙΤΗ | ΤΕΤΑΡΤΗ | ΠΕΜΠΤΗ | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ |
| 9.00 - 12.00 | κ. Ποταμίτη, <i>Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία II, Κ9</i> | | κ. Καζαντζίδης, <i>Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Φιλοσοφία Ο.Β.</i> | κ. Γκότση, <i>Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας: 19^{ος} -20^{ος} αι., ΑΔ</i> | |
| 12.00 -15.00 | κ. Μαρκόπουλος, <i>Ιστορική Γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής, ΠΑΜ14</i> | κ. Ράγκος, <i>Αρχαία Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική, Κ9</i> | | κ. Οικονομοπούλου, <i>Συμπόσιο και συμποσιακή λογοτεχνία κατά την Αρχαιότητα ΑULA</i> | κ. Ποταμίτη, <i>Αρχαϊκό έπος: Ησίοδος, Κ9</i> |
| 15.00 -18.00 | | κ. Χριστόπουλος, <i>Ερευνητικά Ζητήματα Αρχαϊκού Έπους, Ο.Β.</i> | κ. Αθήνη, <i>Νεοελληνική Φιλολογία: 1670-1830, ΠΑΜ14</i> | κ. Νούσια, <i>Βυζαντινή ποίηση, Ο.Β.</i> | |
| 18.00 - 21.00 | | | | | |

| Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | | | | | |
|---|---|-------|---|--|---|
| | ΔΕΥΤΕΡΑ | ΤΡΙΤΗ | ΤΕΤΑΡΤΗ | ΠΕΜΠΤΗ | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ |
| 9.00 - 12.00 | | | κ. Καζαντζίδης, <i>Ελληνιστική και Ρωμαϊκή φιλοσοφία Ο.Β.</i> | κ. Γκότση, <i>Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας: 19^{ος} -20^{ος} αι., ΑΔ</i> | κ. Παπαζαχαρίου, <i>Φωνολογία, Ο.Β.</i> |
| 12.00 -15.00 | κ. Μαρκόπουλος, <i>Ιστορική Γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής, ΠΑΜ14</i> | | | κ. Οικονομοπούλου, <i>Συμπόσιο και συμποσιακή λογοτεχνία κατά την Αρχαιότητα ΑULA</i> | κ. Βλάχος, <i>Σημασιολογία, Ο.Β.</i> |
| 15.00 -18.00 | | | κ. Αθήνη, <i>Νεοελληνική Φιλολογία: 1670-1830, ΠΑΜ14</i> | κ. Νούσια, <i>Βυζαντινή ποίηση, Ο.Β.</i> | |
| 18.00 - 21.00 | | | | | |

| Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ | | | | | |
|------------------------------------|--|-------|---|--|--|
| | ΔΕΥΤΕΡΑ | ΤΡΙΤΗ | ΤΕΤΑΡΤΗ | ΠΕΜΠΤΗ | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ |
| 9.00 - 12.00 | | | | | κ. Παπαζαχαρίου, Φωνολογία, Ο.Β. |
| 12.00 -15.00 | κ. Μαρκόπουλος, Ιστορική Γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής, ΠΑΜ14 | | | κ. Ράλλη, Μορφολογία, Ο.Β. | κ. Βλάχος, Σημασιολογία, Ο.Β. |
| | | | | κ. Οικονομοπούλου, Συμπόσιο και συμποσιακή λογοτεχνία κατά την Αρχαιότητα AULA | κ. Ποταμίτη, Αρχαϊκό έπος: Ησιόδος, Κ9 |
| 15.00 -18.00 | κ. Ιορδανίδου, Διδακτική της Γλώσσας, Τ11 ΠΤΔΕ 16.00-19.00 | | κ. Αθήνη, Νεοελληνική Φιλολογία: 1670-1830, ΠΑΜ14 | κ. Νούσια, Βυζαντινή ποίηση, Ο.Β. | |
| 18.00 - 21.00 | | | | | |

| Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΛΑΣΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ | | | | | |
|-------------------------------|--|---|--|---------------------------------------|--|
| | ΔΕΥΤΕΡΑ | ΤΡΙΤΗ | ΤΕΤΑΡΤΗ | ΠΕΜΠΤΗ | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ |
| 9.00 - 12.00 | | κ. Ποταμίτη 11.00-12.00 ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Αρχαία Ελληνική Λυρική Ποίηση, AULA/Κ9 | κ. Χριστόπουλος, Αρχαία Ελληνική Λυρική Ποίηση, Κ9 | κ. Σύρκου, Επιγραφική, Ο.Β. | κ. Οικονομοπούλου, Αρχαία Ελληνικά πεζογραφικά Κείμενα, ΑΔ |
| 12.00 -15.00 | κ. Κιαπίδου, Βυζαντινή Φιλολογία: Ο Μ. Ψελλός και η εποχή των Κομνηνών, Κ9 | κ. Χαραλαμπίδου, Γραμματεία Ύστερης Αρχαιότητας και Πρωτοβυζαντινής Περιόδου, ΠΑΜ14 | | κ. Μαρκόπουλος, Γλωσσική Μεταβολή, Κ9 | |
| 15.00 -18.00 | κ. Λίπκα, Λατινική Σάτιρα, Ο.Β. | | κ. Ράγκος, Αρχαία Ελληνικά Φιλοσοφικά Κείμενα: Πλάτων Κ9 | | |
| 18.00 - 21.00 | | | κ. Κωστίου, Κ.Π. Καβάφης, Ο.Β. | | |

Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

| | ΔΕΥΤΕΡΑ | ΤΡΙΤΗ | ΤΕΤΑΡΤΗ | ΠΕΜΠΤΗ | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ |
|---------------|---|--|--|--|------------------|
| 9.00 – 12.00 | | | κ. Χριστόπουλος, <i>Αρχαία Ελληνική Λυρική Ποίηση, Κ9</i> | κ. Σύρκου, <i>Επιγραφική, Ο.Β.</i> | |
| 12.00 –15.00 | κ. Κιαπίδου, <i>Βυζαντινή Φιλολογία: Ο Μ. Ψελλός και η εποχή των Κομνηνών, Κ9</i> | κ. Χαραλαμπόπουλος, <i>Γραμματεία Ύστερης Αρχαιότητας και Πρωτοβυζαντινής Περίοδου, ΠΑΜ14</i> | | κ. Μαρκόπουλος, <i>Γλωσσική Μεταβολή, Κ9</i> | |
| 15.00 –18.00 | | | κ. Κατσιγιάννη, <i>Πρωτοπορίες στην Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία και Τέχνη του 20ου, Ο.Β.</i> | | |
| 18.00 – 21.00 | | | κ. Κωστίου, <i>Κ.Π. Καβάφης, Ο.Β.</i> | | |

Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

| | ΔΕΥΤΕΡΑ | ΤΡΙΤΗ | ΤΕΤΑΡΤΗ | ΠΕΜΠΤΗ | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ |
|---------------|----------------|---|--|--|------------------|
| 9.00 – 12.00 | | κ. Παπαζαχαρίου, <i>Διαλεκτολογία, Ο.Β.</i> | κ. Χριστόπουλος, <i>Αρχαία Ελληνική Λυρική Ποίηση, Κ9</i> | κ. Σύρκου, <i>Επιγραφική, Ο.Β.</i> | |
| 12.00 –15.00 | | κ. Ράλλη, <i>Μορφο-φωνολογία Νεοελληνικών διαλέκτων, Ο.Β.</i> κ. Χαραλαμπόπουλος, <i>Γραμματεία Ύστερης Αρχαιότητας και Πρωτοβυζαντινής Περίοδου, ΠΑΜ14</i> | | κ. Μαρκόπουλος, <i>Γλωσσική Μεταβολή, Κ9</i> | |
| 15.00 –18.00 | | | | κ. Ρούσσου, <i>Συγκριτική Σύνταξη, Κ9</i> | |
| 18.00 – 21.00 | | | κ. Κωστίου, <i>Κ.Π. Καβάφης, Ο.Β.</i> | | |