

Ωρολόγιο Πρόγραμμα Χειμερινού Εξαμήνου, Ακαδημαϊκό έτος 2019-2020

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ					
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 - 12.00		κ. Οικονομοπούλου, <i>Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία Ι, ΑΔ</i>	κ. Αρχάκης, <i>Εισαγωγή στη Γλωσσολογία Ι, ΑΔ</i>	κ. Παπαθεοδώρου, <i>Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία, ΑΔ</i>	κ. Κιαπίδου, <i>Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία, ΑΔ</i>
12.00 -15.00			ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ κ. Ιερωνυμάκη, <i>Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία ΠΑΜ14</i>	κ. Σύρκου, <i>Αρχαία Ελληνική Ιστορία, ΑΔ</i>	ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ κ. Ποταμίτη, <i>Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία Ι, 12.00-13.00 ΑΔ (Α-Ω)</i>
15.00 -18.00		κ. Κοκκομέλης, <i>Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία ΠΑΜ14</i>	κ. Παπαχρυσόστομου, <i>Εισαγωγή στην Κλασική Φιλολογία, ΠΑΜ14</i>	ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ κ. Ποταμίτη, <i>Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία Ι, 15.00-16.00 ΑΔ (Α-Κ)</i>	
18.00 -21.00					

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ					
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 - 12.00	κ. Νούσια, <i>Βυζαντινά Κείμενα και Πολιτισμός, ΠΑΜ14</i>		κ. Παπαργυρίου, <i>Κρητική Λογοτεχνία ΠΑΜ14</i>		κ. Καζαντζίδης, <i>Οι Κλασικές Σπουδές Σήμερα ΠΑΜ14</i>
12.00 -15.00	κ. Ποταμίτη, <i>Αρχαία Ελληνικά Πεζογραφικά Κείμενα, Κ9</i>	κ. Ξυδόπουλος, <i>Περιγραφική ανάλυση της Νέας Ελληνικής, ΠΑΜ14</i>		κ. Καρακάντζα, <i>Μύθος και Τελετουργία στην Αρχαία Ελλάδα ΠΑΜ14</i>	
15.00 -18.00	κ. Λίпка, <i>Λατινικό Έπος: Βιργίλιος, ΠΑΜ14</i>	κ. Κοκκομέλης, <i>Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία ΠΑΜ14</i>	κ. Κατσιγιάννη, <i>Συγκριτική Φιλολογία: Λογοτεχνία και Τέχνες ΑΔ</i>		
18.00 - 21.00			κ. Καρακάντζα, <i>Ο Σοφοκλής και η Πόλις, ΠΑΜ14</i>		

Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΛΑΣΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ					
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00	κ. Οικονομοπούλου, <i>Συμπόσιο και συμποσιακή λογοτεχνία κατά την Αρχαιότητα</i> AULA	κ. Μεσσίνης, <i>Χρήση των Νέων Τεχνολογιών στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες I</i> , Κέντρο Ψηφιακής Έρευνας και Μελέτης		κ. Παπαργυρίου, <i>Μεσοπολεμική Πεζογραφία: Όψεις και Αναζητήσεις του Μοντερνισμού Κ9</i>	
12.00 –15.00	κ. Αρχάκης, <i>Κειμενογλωσσολογία ΑΔ</i>	κ. Παπαχριστόπουλος, <i>Ψυχολογία, Οικογένεια, Σχολείο ΑΔ</i>	κ. Αντωνόπουλος, <i>Αρχαία Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική, Κ9</i>	κ. Παπαχρυσόστομου, <i>Η Δραματική Τέχνη του Ευριπίδη, Κ9</i> κ. Νούσια, <i>Βυζαντινή ποίηση, Ο.Β.</i>	
15.00 –18.00	κ. Χαραλαμπίδης, <i>Το Ελληνικό Ερωτικό Τραγούδι: Παρακλαυσίθρα Ο.Β.</i>	κ. Ποταμίτη, <i>Αρχαϊκό έπος: Ησίοδος, Ο.Β.</i>	κ. Γκότση, <i>Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας: 19^{ος} –20^{ος} αι., Κ9</i>		
18.00 – 21.00			κ. Παπαθεοδώρου, <i>Νεοελληνική Φιλολογία: 1670-1830, ΑΔ</i>	κ. Καζαντζίδης, <i>Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Φιλοσοφία Κ9</i>	

Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ					
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00	κ. Οικονομοπούλου, <i>Συμπόσιο και συμποσιακή λογοτεχνία κατά την Αρχαιότητα</i> AULA	κ. Μεσσίνης, <i>Χρήση των Νέων Τεχνολογιών στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες I</i> , Κέντρο Ψηφιακής Έρευνας και Μελέτης		κ. Παπαργυρίου, <i>Μεσοπολεμική Πεζογραφία: Όψεις και Αναζητήσεις του Μοντερνισμού Κ9</i>	
12.00 –15.00		κ. Παπαχριστόπουλος, <i>Ψυχολογία, Οικογένεια, Σχολείο ΑΔ</i>		κ. Παπαχρυσόστομου, <i>Η Δραματική Τέχνη του Ευριπίδη, Κ9</i> κ. Νούσια, <i>Βυζαντινή ποίηση, Ο.Β.</i>	
15.00 –18.00			κ. Γκότση, <i>Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας: 19^{ος} –20^{ος} αι., Κ9</i>	κ. Βλάχος, <i>Σημαιολογία, Ο.Β.</i>	
18.00 – 21.00			κ. Παπαθεοδώρου, <i>Νεοελληνική Φιλολογία: 1670-1830, ΑΔ</i>	κ. Καζαντζίδης, <i>Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Φιλοσοφία Κ9</i>	

Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ					
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00	κ. Οικονομοπούλου, <i>Συμπόσιο και συμποσιακή λογοτεχνία κατά την Αρχαιότητα</i> ΑΥΛΑ	κ. Μεσσήνης, <i>Χρήση των Νέων Τεχνολογιών στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες Ι</i> , Κέντρο Ψηφιακής Έρευνας και Μελέτης		κ. Παπαργυρίου, <i>Μεσοπολεμική Πεζογραφία: Όψεις και Αναζητήσεις του Μοντερνισμού Κ9</i>	κ. Παπαζαχαρίου, <i>Φωνητική – Φωνολογία</i> Ο.Β.
12.00 –15.00	κ. Αρχάκης, <i>Κειμενογλωσσολογία ΑΔ</i>	κ. Παπαχριστόπουλος, <i>Ψυχολογία, Οικογένεια, Σχολείο</i> ΑΔ	κ. Ράλλη, <i>Μορφολογία, ΑΔ</i>	κ. Παπαχρυσόστομου, <i>Η Δραματική Τέχνη του Ευριπίδη, Κ9</i>	
15.00 –18.00	16.00-18.00 κ. Ιορδανίδου Διδακτική της Γλώσσας Τ10 (ισόγειο Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης και Κοινωνικής Εργασίας)	κ. Ποταμίτη, <i>Αρχαϊκό έπος: Ησίοδος</i> , Ο.Β.	κ. Γκότση, <i>Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνία: 19^{ος} –20^{ος} αι., Κ9</i>	κ. Βλάχος, <i>Σημασιολογία</i> , Ο.Β.	
18.00 – 21.00			κ. Παπαθεοδώρου, <i>Νεοελληνική Φιλολογία: 1670-1830, ΑΔ</i>		

Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΛΑΣΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ					
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00			κ. Μαρκόπουλος, <i>Γλωσσική Μεταβολή, Ο.Β.</i>	κ. Κατσιγιάννη, <i>Πρωτοπορίες στην Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία και Τέχνη του 20ου, ΑΥΛΑ</i>	
12.00 –15.00	κ. Παπαχριστόπουλος, <i>Ψυχοπαθολογία, Εφήβων και Ενηλίκων</i> Ο.Β.	κ. Χαραλαμπόπουλος, <i>Γραμματεία Ύστερης Αρχαιότητας, Κ9</i>	κ. Χρυσόγελος, <i>Βυζαντινή Αγιολογία</i> Ο.Β.		κ. Καζαντζίδης, <i>Αρχαία Ελληνική και Λατινική Ρητορική Θεωρία: Αριστοτέλης, Κικέρων, Κοϊντιλιανός, ΠΑΜ14</i>
15.00 –18.00	ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ κ. Ποταμίτη, <i>Αρχαία Ελληνική Λυρική Ποίηση, 15.00-16.00 Κ9</i>	κ. Χαραλαμπόπουλος, <i>Ο Πλάτων και η Τέχνη του Φιλοσοφικού Διαλόγου</i> ΑΔ	κ. Χρυσόγελος, <i>Βυζαντινή Φιλολογία: Ο Μ. Ψελλός και η εποχή των Κομνηνών, Ο.Β.</i>	κ. Ιερωνυμάκη, <i>Διδακτική της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Κ9</i> κ. Καραχάλιου, <i>Διαλεκτολογία, ΠΑΜ14</i>	κ. Λίπκα, <i>Λατινική Σάτιρα, Ο.Β.</i>
18.00 – 21.00		κ. Κωστίου, <i>Κ.Π. Καβάφης, Κ9</i>	κ. Χριστόπουλος, <i>Αρχαία Ελληνική Λυρική Ποίηση, Κ9</i>		

Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ					
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00			κ. Μαρκόπουλος, <i>Γλωσσική Μεταβολή, Ο.Β.</i>	κ. Κατσιγιάννη, <i>Πρωτοπορίες στην Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία και Τέχνη του 20ου, Ο.Β.</i>	
12.00 –15.00	κ. Παπαχριστόπουλος, <i>Ψυχοπαθολογία, Εφήβων και Ενηλίκων Ο.Β.</i>	κ. Χαραλαμπίδης, <i>Γραμματεία Ύστερης Αρχαιότητας, Κ9</i>	κ. Χρυσόγελος, <i>Βυζαντινή Αγιολογία Ο.Β.</i>		κ. Παπαναγιώτου, <i>Λεξικολογία Κ9</i>
15.00 –18.00		κ. Χαραλαμπίδης, <i>Ο Πλάτων και η Τέχνη του Φιλοσοφικού Διαλόγου ΑΔ</i>	κ. Χρυσόγελος, <i>Βυζαντινή Φιλολογία: Ο Μ. Ψελλός και η εποχή των Κομνηνών, Ο.Β.</i>	κ. Ίερωνυμάκη, <i>Διδακτική της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Κ9</i>	
18.00 – 21.00		κ. Κωστίου, <i>Κ.Π. Καβάφης, Κ9</i>	κ. Χριστόπουλος, <i>Αρχαία Ελληνική Λυρική Ποίηση, Κ9</i>		

Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ					
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00	κ. Ρούσου, <i>Συγκριτική Σύνταξη, Κ9</i>		κ. Μαρκόπουλος, <i>Γλωσσική Μεταβολή, Ο.Β.</i>		κ. Παπαζαχαρίου, <i>Φωνητική – Φωνολογία Ο.Β.</i>
12.00 –15.00	κ. Παπαχριστόπουλος, <i>Ψυχοπαθολογία, Εφήβων και Ενηλίκων Ο.Β.</i>	κ. Χαραλαμπίδης, <i>Γραμματεία Ύστερης Αρχαιότητας, Κ9</i>			κ. Παπαναγιώτου, <i>Λεξικολογία Κ9</i>
15.00 –18.00		κ. Χαραλαμπίδης, <i>Ο Πλάτων και η Τέχνη του Φιλοσοφικού Διαλόγου ΑΔ</i>	κ. Ράλλη, <i>Μορφολογία των Νεοελληνικών Διαλέκτων, ΑΘΕ 6</i>	κ. Καραχάλιου, <i>Διαλεκτολογία, ΠΑΜ14</i>	
18.00 – 21.00		κ. Κωστίου, <i>Κ.Π. Καβάφης, Κ9</i>	κ. Χριστόπουλος, <i>Αρχαία Ελληνική Λυρική Ποίηση, Κ9</i>		