

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	PHL_A603	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	6 ^ο (εαρινό)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΚΕΙΜΕΝΑ Β ΣΟΦΙΣΤΙΚΗΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις	3 (13 εβδομάδες)	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>	Σύνολο: 13 εβδομάδες		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Επιστημονικής Περιοχής και Ανάπτυξης Δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι, αλλά χωρίς πρόβλεψη διδασκαλίας στην αγγλική γλώσσα		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.upatras.gr/courses/LIT1788/		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Το μάθημα «Κείμενα της Δεύτερης Σοφιστικής» πραγματεύεται τον ρόλο της επιδεικτικής ρητορικής κατά τους 3 πρώτους μεταχριστιανικούς αιώνες της Ρωμαϊκής αυτοκρατορίας, καθώς και την επίδρασή της στη λογοτεχνική παραγωγή αυτής της περιόδου. Μελετά το αποτύπωμα που άφησαν οι κύριοι εκπρόσωποι της ρητορικής-σοφιστικής που έδρασαν κυρίως στις ελληνόφωνες περιοχές της ρωμαϊκής αυτοκρατορίας, και τον διευρυμένο ρόλο που είχε η επιδεικτική ρητορική (μέσω των δημοσίων ρητορικών παραστάσεων) στον κύκλο των πεπαιδευμένων Ελλήνων. Επίσης, διερευνά τον ρυθμιστικό πολιτικό-κοινωνικό ρόλο που έπαιζαν διακεκριμένοι ρήτορες-σοφιστές στη ρωμαϊκή αυτοκρατορία, τις σχέσεις τους με την ρωμαϊκή εξουσία, καθώς και την συμβολή της παιδείας στη διαμόρφωση της ταυτότητας των πεπαιδευμένων Ελλήνων στη ρωμαϊκή αυτοκρατορία.

Τα «Κείμενα της Β Σοφιστικής» αποτελούν υποχρεωτικό μάθημα της Κλασικής Ειδίκευσης και προϋποθέτουν καλή γνώση της Αρχαίας Ελληνικής γλώσσας και γραμματείας. Στοχεύουν: α) στην εξοικείωση των φοιτητών/-τριών με τους κύριους εκπροσώπους της ρητορικής-σοφιστικής κατά τους 3 πρώτους μεταχριστιανικούς αιώνες, και β) στην κατανόηση του διευρυμένου ρόλου που είχε η επιδεικτική ρητορική στον κύκλο των πεπαιδευμένων Ελλήνων, κυρίως της ανατολικής ρωμαϊκής αυτοκρατορίας.

Η χρήση ηλεκτρονικών βάσεων δεδομένων είναι απαραίτητη (*TLG, Perseus, The Stoa, The Latin Library*).

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, ο φοιτητής/-τριες θα είναι σε θέση να:

- Έχουν πιο ολοκληρωμένη κατανόηση της λογοτεχνικής παραγωγής της αυτοκρατορικής περιόδου μέσα από την επίδραση της επιδεικτικής ρητορικής σε άλλα γραμματειακά είδη.
- Αποτιμήσουν την προνομακική θέση των ελληνοφώνων ρητόρων-σοφιστών εντός και εκτός της Μητροπολιτικής Ελλάδας και τον ρόλο τους στη διαμόρφωση της 'εθνικής' ταυτότητας.
- Αναλύουν και να αξιολογούν τα κείμενα με βάση διαφορετικές αναγνωστικές οπτικές.
- Προσεγγίζουν τα κείμενα ως φορείς ιδεολογικών τάσεων και δυναμικών.
- Εντάσσουν τα κείμενα στο πολιτιστικο- πολιτικο-κοινωνικό πλαίσιο της εποχής τους.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προαγωγή της κριτικής σκέψης
- Εκπόνηση αυτόνομης εργασίας

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Σύντομη εισαγωγή στην Α Σοφιστική (*Ελένης Εγκώμιον του Γοργία, Εγκώμιον Ελένης Ισοκράτη*).
2. Διάκριση Α και Β Σοφιστικής κατά τον Φιλόστρατο: Πρόλογος *Βίων Σοφιστών* του Φιλόστρατου.
3. Μελέτη επιλεγμένων βιογραφικών πορτραίτων από το έργο του Φιλόστρατου (*Βίοι Σοφιστών*) και παράλληλη ανάγνωση σωζόμενων ρητορικών λόγων και πραγματειών της περιόδου (*Φλάβιος Φιλόστρατος, Φαβωρίνος, Δίων Προυσαίος, Αίλιος Αριστείδης, Λουκιανός*).
4. Αποσπάσματα από τα *Προγυμνάσματα* του Θέωνα (*εγκώμιον, ψόγος*).

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Διαλέξεις και συζήτηση στην τάξη, επίλυση αποριών στο γραφείο και μέσω email</p>											
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας με τη χρήση παρουσιάσεων με power point και μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class καθώς και την χρήση ηλεκτρονικών βάσεων (TLG, Perseus, The Stoa, The Latin Library)</p>											
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="626 533 954 592">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="961 533 1289 592">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="626 596 954 630">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="961 596 1289 630">39 (3x13)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="626 634 954 667">Παρουσίαση (ατομική)</td> <td data-bbox="961 634 1289 667">36</td> </tr> <tr> <td data-bbox="626 672 954 705">Αυτοτελής Μελέτη</td> <td data-bbox="961 672 1289 705">50</td> </tr> <tr> <td data-bbox="626 709 954 793">Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</td> <td data-bbox="961 709 1289 793">125</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39 (3x13)	Παρουσίαση (ατομική)	36	Αυτοτελής Μελέτη	50	Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου											
Διαλέξεις	39 (3x13)											
Παρουσίαση (ατομική)	36											
Αυτοτελής Μελέτη	50											
Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	125											
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτή τελική εξέταση (80%) που περιλαμβάνει:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Σχολιασμό και μετάφραση αποσπασμάτων του Φλάβιου Φιλόστρατου και του έργου των ρητόρων/σοφιστών της περιόδου. Ερωτήσεις ανάπτυξης εφ' όλης της ύλης του εξαμήνου. 2. Σύντομη εργασία ατομική, 10% του τελικού βαθμού. 3. Παρουσίαση προφορική, 10% του τελικού βαθμού. 											

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :</p> <p>-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. G. Anderson, <i>The Second Sophistic</i> (London and New York 1993). 2. G. Anderson, <i>Philostratus, Biography and Belles Lettres in the 3rd cent. A.D.</i> (London 1986). 3. G.W. Bowersock, <i>Approaches to the Second Sophistic</i> (Pennsylvania 1974). 4. G.W. Bowersock, <i>Greek Sophists in the Roman Empire</i> (Oxford 1969).
--

5. E.L. Bowie, "Greeks and their Past in the Second Sophistic", *Past & Present* 46 (1970) 3-41.

6. E.L. Bowie, J. Elsner (eds), *Philostratus* (Cambridge 2009).

7. T. Whitmarsh, *Η Δεύτερη Σοφιστική* (Αθήνα 2013).

8. S. Swain, *Hellenism and Empire: Language, Classicism and Power in the Greek World AD 50-250* (Oxford 1996).