



*Σχολή Ανθρωπιστικών & Κοινωνικών
Επιστημών*

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

<http://www.philology.upatras.gr/>

ΕΤΗΣΙΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

Ακαδημαϊκού Έτους 2019-20



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΑΤΡΩΝ**
UNIVERSITY OF PATRAS

ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

**ΕΤΗΣΙΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2019-2020**

ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

ΠΑΤΡΑ, Φεβρουάριος 2020



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΑΤΡΩΝ
UNIVERSITY OF PATRAS

ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ
ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΗ ΡΙΟ
ΤΗΛ: 2610/969324 FAX: 2610/996197
Πληρ.: Α. Κωστίου (Καθηγήτρια,
Συντονίστρια ΟΜΕΑ)
E-mail: kostiou@upatras.gr

Η παρούσα **Ετήσια Εσωτερική Έκθεση** του ακαδημαϊκού έτους 2019-2020 του Τμήματος **ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ** συντάχθηκε από την ΟΜΕΑ του Τμήματος, που αποτελείται από τα παρακάτω μέλη ΔΕΠ :

Κωστίου Αικατερίνη, Καθηγήτρια (Συντονίστρια)

Ρούσσου Άννα, Καθηγήτρια

Οικονομοπούλου Αικατερίνη, Επίκ. Καθηγήτρια

και συνεπικουρήθηκε από την Υποστηρικτική Ομάδα της ΟΜΕΑ, η οποία απαρτίζεται από τους:

Παπαργυρίου Ελένη, Επίκ. Καθηγήτρια

Ποταμίτη Άννα, μέλος ΕΔΠ

Κασπίρη Φώτη, Γραμματέα Τμήματος Φιλολογίας.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Georgios Xydopoulos Georgios Xydopoulos
19.02.2021 09:31

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΞΥΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. ΠΡΟΛΟΓΟΣ	5
2. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΧΟΛΗΣ	6
3. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ	6
4. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	8
4.1 Λειτουργία ΠΠΣ σε συνθήκες COVID-19	10
5. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ – ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ	11
5.1 Χρηματοδοτούμενη διδακτορική έρευνα υπό τον συντονισμό των μελών ΔΕΠ	13
6. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ – ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ	15
6.1 Υποδομές διδασκαλίας	19
7. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ – ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ	20
7.1 Ερευνητικά εργαστήρια του Τμήματος	20
7.2 Ερευνητικά προγράμματα υπό τον συντονισμό των μελών ΔΕΠ	21
7.3 Ερευνητικές συμμετοχές	21
7.4 Διδασκαλία σε άλλα ιδρύματα	23
7.5 Άλλες ερευνητικές και εκπαιδευτικές δράσεις	24
8. ΑΛΛΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΚΑΙ ΥΠΟΔΟΜΕΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ	27
8.1 Γραμματεία	27
8.2 Συλλογή βιβλιογραφικών πόρων του Τμήματος	27
8.3 Κέντρο Ψηφιακής Έρευνας και Μελέτης	28
9. ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥΣ/ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥΣ/ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟΥΣ (ΚΠΠ) ΦΟΡΕΙΣ	29
9.1 Συγκεκριμένες δράσεις και διαλέξεις σε ΚΠΠ φορείς	29
10. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΚΑΙ ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΣΤΗΝ ΕΥΡΥΤΕΡΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ	32
10.1 Συγκεκριμένες δραστηριότητες	32
11. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ ΚΑΙ ΗΜΕΡΙΔΩΝ	33
12. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΙΔΕΣ	34
13. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ	38

13.1 Συμπεράσματα	38
13.2 Σχεδιασμός βελτίωσης	39
14. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ	41
Κατάλογος Επιστημονικών Δημοσιεύσεων μελών Τμήματος	
Αξιολόγηση ΠΠΣ και ΠΜΣ	
Πίνακες ΑΔΠ	

1. ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Η παρούσα Ετήσια Εσωτερική Έκθεση του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών (εφεξής ΤΦΠΠ) αναφέρεται σε όλα τα στοιχεία της λειτουργίας του κατά το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020.

Για τη σύνταξή της εφαρμόστηκαν όλες οι διαδικασίες και τα εργαλεία που προβλέπονταν για τη συλλογή των στοιχείων που αφορούν το συγκεκριμένο ακαδημαϊκό έτος. Σε αυτή συμμετείχαν, το καθένα με τη δική του συμβολή, όλα τα μέλη της κοινότητας του ΤΦΠΠ (ακαδημαϊκού και διοικητικού προσωπικού και φοιτητών). Τα ποσοτικά δεδομένα αντλήθηκαν από το αρχείο των στατιστικών στοιχείων που τηρεί η Γραμματεία, από τα ερωτηματολόγια που συμπλήρωσαν οι φοιτητές, τα μέλη ΔΕΠ και το λοιπό διδακτικό προσωπικό για το ακαδ. έτος 2019-2020.

Η διαδικασία εφαρμόστηκε με ευθύνη της ΟΜΕΑ του ΤΦΠΠ, σε συνεργασία με όλα τα εμπλεκόμενα μέρη και τη συνδρομή του Προέδρου και της Γραμματείας του ΤΦΠΠ.

Η ΟΜΕΑ αποτελείται από τους κ.κ.:

Κωστίου Αικατερίνη, Καθηγήτρια (Συντονίστρια)
Ρούσσου Άννα, Καθηγήτρια
Οικονομοπούλου Αικατερίνη, Επίκ. Καθηγήτρια

και συνεπικουρείται από τους κ.κ.:

Παπαργυρίου Ελένη, Επίκ. Καθηγήτρια
Ποταμίτη Άννα, μέλος ΕΔΠ
Φώτη Κασπίρη, Γραμματέα

Την ευθύνη συντονισμού για τη σύνταξη της έκθεσης ανέλαβε η Συντονίστρια της ΟΜΕΑ, σε συνεργασία με τα υπόλοιπα μέλη της, τη Γραμματέα του ΤΦΠΠ και τα μέλη των επιτροπών του ΤΦΠΠ.

2. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΧΟΛΗΣ

Το ΤΦΠΠ ανήκει στη Σχολή Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών (εφεξής ΣΑΚΕ) του Πανεπιστημίου Πατρών, στην οποία ανήκουν τα τμήματα: Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης και της Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία, [Τμήμα Θεατρικών Σπουδών](#), Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης και Κοινωνικής Εργασίας (πρώην [Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης](#)), [Τμήμα Φιλολογίας](#), [Τμήμα Φιλοσοφίας](#). Από το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020 εντάχθηκαν στη ΣΑΚΕ το [Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας](#) (με έδρα το [Αργίνιο](#)) και το [Τμήμα Μουσειολογίας](#) (με έδρα τον [Πύργο](#)). Όργανα της ΣΑΚΕ είναι η Γενική Συνέλευση, η Κοσμητεία και ο Κοσμήτορας. Στη ΣΑΚΕ ανήκει το Εργαστήριο Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού, το οποίο ιδρύθηκε κατά το ακαδημαϊκό έτος 2016-2017. Η Γενική Συνέλευση απαρτίζεται από τα μέλη των Γενικών Συνελεύσεων των Τμημάτων της ΣΑΚΕ. Η Κοσμητεία απαρτίζεται από τον Κοσμήτορα, τους Προέδρους των Τμημάτων και έναν εκπρόσωπο των φοιτητών κάθε Τμήματος. Ο Κοσμήτορας εκλέγεται για θητεία τριών ετών από εκλεκτορικό σώμα, το οποίο απαρτίζεται από το σύνολο των εκλεκτορικών σωμάτων, που εκλέγουν τους Προέδρους των Τμημάτων που ανήκουν στη ΣΑΚΕ.

3. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Το ΤΦΠΠ διοικείται από τον/την Πρόεδρο, που αναπληρώνεται από τον/την Αναπληρωτή/Αναπληρώτρια Πρόεδρο και τη Γ.Σ. που αποτελείται από τα μέλη ΔΕΠ του ΤΦΠΠ, τους εκπροσώπους των φοιτητών, προπτυχιακών και μεταπτυχιακών και τα μέλη Ε.Τ.Ε.Π. και Ε.Ε.ΔΙ.Π. Το ΤΦΠΠ κατά το έτος 2019-2020 διέθετε συνολικά 23 μέλη ΔΕΠ (5 Καθηγητές, 8 Αναπληρωτές Καθηγητές, 10 Επίκουρους Καθηγητές) (στοιχεία για το προσωπικό του ΤΦΠΠ και τους φοιτητές, για το έτος αναφοράς υπάρχουν στους πίνακες 1, 2, 3 του παραρτήματος).

Σύμφωνα με το ΦΕΚ ίδρυσής του (ΦΕΚ 163/4-10-1994, βλ. Παράρτημα 1) το ΤΦΠΠ Φιλολογίας έχει ως αποστολή:

- α) Να καλλιεργεί και να προάγει τη σπουδή:
της αρχαίας ελληνικής και λατινικής γλώσσας και γραμματείας
της νέας ελληνικής γλώσσας από τους βυζαντινούς χρόνους έως σήμερα και της γραμματείας της, και
της συγκριτικής φιλολογίας
με την ακαδημαϊκή και εφαρμοσμένη διδασκαλία, έρευνα και αναζήτηση.
- β) Να παρέχει στους πτυχιούχους του τη θεωρητική και πρακτική κατάρτιση για την επιστημονική και επαγγελματική τους σταδιοδρομία και εξέλιξη.
- γ) Να συμβάλλει στην ανάπτυξη του πολιτιστικού επιπέδου της ευρύτερης περιοχής, αναλαμβάνοντας πρωτοβουλίες προς αυτή την κατεύθυνση.

Βασικός σκοπός του ΤΦΠΠ είναι να υπηρετήσει την έρευνα, καλλιεργώντας τα τέσσερα βασικά γνωστικά πεδία που περιλαμβάνει, δηλαδή, την κλασική φιλολογία (αρχαία ελληνική και λατινική), τη βυζαντινή και νεοελληνική φιλολογία, τη συγκριτική φιλολογία, και τη

γλωσσολογία και να εφοδιάσει τους φοιτητές με τις απαραίτητες γνώσεις ώστε να ανταποκριθούν με επιτυχία στις σύγχρονες απαιτήσεις της αγοράς εργασίας.

Το ΤΦΠΠ έχει επίσης δημιουργήσει ένα φάσμα διεπιστημονικών σπουδών, εγκαινιάζοντας συνεχώς συνεργασίες με επιστήμονες διαφόρων ειδικοτήτων άλλων σχολών του ίδιου ή άλλων πανεπιστημίων, της Ελλάδας και του εξωτερικού. Το Τμήμα στεγάζεται σε ένα πανεπιστήμιο που έχει ιδιαίτερα προνομιούχο γεωγραφική θέση. Σε συντονισμό με τον εξωστρεφή προσανατολισμό του Πανεπιστημίου Πατρών, στο οποίο εντάσσεται, το ΤΦΠΠ ενθαρρύνει την επικοινωνία, την έρευνα και την ανταλλαγή φοιτητών και διδασκόντων με σημαντικά πανεπιστήμια άλλων χωρών. Μέσα στα είκοσι τρία χρόνια λειτουργίας του έχει ήδη στο ενεργητικό του ερευνητικά και εκπαιδευτικά προγράμματα, συνέδρια, θερινά σχολεία, προσκλήσεις διακεκριμένων επιστημόνων από όλο τον κόσμο και αρκετούς μεταπτυχιακούς φοιτητές του σε σημαντικά πανεπιστήμια της Ευρώπης και της Αμερικής. Επιπλέον έχει δεχθεί και δέχεται πολλούς φοιτητές από ξένα πανεπιστήμια στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+.

Σε σύγκριση με το ακαδ. έτος 2018-2019, όπως καταγράφηκε στη σχετική ετήσια εσωτερική έκθεση του ΤΦΠΠ, κατά το 2019-2020 υπήρξαν οι εξής μεταβολές στο διδακτικό και ερευνητικό δυναμικό του Τμήματος:

Υπήρξαν επτά (7) προσλήψεις έκτακτου διδακτικού προσωπικού (μέσω του Προγράμματος Απόκτησης Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας και του Π.Δ. 407/80) για να καλυφθούν διδακτικές ανάγκες και των τριών ειδικοτήσεων.

Υπήρξαν δύο (2) εξελίξεις μελών ΔΕΠ από τη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή στην βαθμίδα του Καθηγητή.

Υπήρξε μία (1) εξέλιξη μέλους ΔΕΠ από τη βαθμίδα του μόνιμου Επίκουρου Καθηγητή στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή.

Υπήρξε μία (1) συνταξιοδότηση μέλους ΔΕΠ που κατείχε τη βαθμίδα του Καθηγητή.

Υπήρξε μία (1) εκλογή νέου μέλους ΔΕΠ (της Ειδίκευσης Γλωσσολογίας) στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή.

4. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Το Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών (εφεξής ΠΠΣ) έχει καταρτισθεί έτσι ώστε να ανταποκρίνεται στους στόχους που έθεσε εξ αρχής το ΤΦΠΠ, οι οποίοι αναπροσαρμόζονται, ανά τακτά διαστήματα, με βάση τις γενικότερες εξελίξεις στην επιστήμη και την εκπαίδευση διεθνώς, αλλά και με γνώμονα τις προτάσεις που διατυπώθηκαν στην Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης του ΤΦΠΠ τον Ιανουάριο 2012.

Η τελευταία αναμόρφωση του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών ολοκληρώθηκε στη Γ.Σ 275/2-7-2014.

Αναλυτικά, τα μαθήματα με τις αντίστοιχες πιστωτικές μονάδες (ECTS) που ανήκουν στο πρόγραμμα σπουδών του ακαδ. έτους 2019-2020 παρουσιάζονται στους πίνακες 12.1 και 12.2 στα παραρτήματα.

Κατά το 2019-2020 τηρήθηκαν οι στόχοι που είχαν τεθεί εξ αρχής από το ΤΦΠΠ για το ΠΠΣ και συγκεκριμένα:

Πρώτος στόχος του ΠΠΣ παρέμεινε η επαρκέστερη δυνατή κατάρτιση των φοιτητών/-τριών μέσω ενός ευρέος φάσματος μαθημάτων (υποχρεωτικών και επιλεγόμενων), ώστε να μπορούν να ανταποκριθούν με μεγαλύτερη αποτελεσματικότητα στις πολλαπλές απαιτήσεις, διδακτικές και άλλες των εργασιακών τομέων όπου απορροφώνται οι απόφοιτοι του τμήματος.

Δεύτερος στόχος παρέμεινε η προετοιμασία των φοιτητών/-τριών που επιθυμούν να συνεχίσουν τις σπουδές τους σε μεταπτυχιακό επίπεδο σε ερευνητικούς τομείς συναφείς με τις τρεις ειδικεύσεις του ΤΦΠΠ και τα επιμέρους γνωστικά αντικείμενα, έτσι ώστε να αποκτήσουν την κατάλληλη προσληπτική ικανότητα όσον αφορά τη μεθοδολογία της έρευνας στο επιστημονικό πεδίο που θα επιλέξουν.

Τρίτος στόχος παρέμεινε η εξοικείωση των φοιτητών/-τριών με ποικίλες προοπτικές που συνδέονται άμεσα ή έμμεσα με τις γνώσεις και τις δεξιότητες που αποκτούν στο πλαίσιο του ΠΠΣ του ΤΦΠΠ, έτσι ώστε να προχωρήσουν στην καταλληλότερη για εκείνους επαγγελματική επιλογή μετά την περάτωση των σπουδών τους.

Τέταρτος στόχος παρέμεινε η ουσιαστική διασύνδεση των κλάδων της κλασικής φιλολογίας, της βυζαντινής και νεοελληνικής φιλολογίας, της συγκριτικής φιλολογίας και της γλωσσολογίας με τη σύγχρονη τεχνολογία, μέσω διεπιστημονικών εφαρμογών στην έρευνα και τη διδασκαλία με συνεχή ενημέρωση των φοιτητών για τις εξελίξεις σε παγκόσμιο επίπεδο.

Η δομή, η λειτουργικότητα και η συνεκτικότητα του ΠΠΣ έχουν σχεδιαστεί και διαμορφωθεί έτσι ώστε να ανταποκρίνονται όσο το δυνατό περισσότερο στους παραπάνω στόχους. Τα μαθήματα του Γενικού Κύκλου Σπουδών (1ο και 2ο έτος) έχουν σκοπό να εξοικειώσουν τους φοιτητές με το γνωστικό φάσμα των τριών Ειδικεύσεων του ΤΦΠΠ και να τους παράσχουν ένα επαρκές ιστορικό/γραμματολογικό και θεωρητικό/μεθοδολογικό πλαίσιο που θα τους δώσει τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν επιτυχώς το ΠΠΣ της Ειδίκευσης που θα ακολουθήσουν. Ο δεύτερος κύκλος, αυτός της Ειδίκευσης (3ο και 4ο έτος), τους καταρτίζει συστηματικά στο επιστημονικό πεδίο που έχουν επιλέξει. Ο δυναμικός σχεδιασμός του ΠΠΣ επιτρέπει την ενεργοποίηση ή, αντίθετα, την απενεργοποίηση μαθημάτων ανάλογα με τις

προτεραιότητες κάθε νέου ακαδημαϊκού έτους και τη διαθεσιμότητα σε διδακτικό προσωπικό. Παράλληλα, οι φοιτητές έχουν τη δυνατότητα εγγραφής σε κάποια μαθήματα και του ΠΠΣ των άλλων Ειδίκευσεων. Συγχρόνως, το ΠΠΣ έχει εμπλουτιστεί με μαθήματα τα οποία ενδέχεται κάποιες φορές να είναι περιφερειακά ως προς το κύριο αντικείμενο του ΤΦΠΠ, αλλά σε κάθε περίπτωση απαραίτητα για την ολοκληρωμένη επιστημονική συγκρότηση των φοιτητών. Τα μαθήματα αυτά επιλέγονται είτε από το ΠΠΣ άλλων Τμημάτων της ΣΑΚΕ ή άλλων Τμημάτων του Πανεπιστημίου Πατρών (τα συγκεκριμένα μαθήματα για το έτος αναφοράς είναι δέκα οκτώ (18)).

Με βάση τα παραπάνω και λαμβάνοντας υπόψη τις προτάσεις που διατυπώθηκαν στην Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης, στο προπτυχιακό πρόγραμμα του ΤΦΠΠ:

(α) για τη λήψη πτυχίου απαιτούνται **48** μαθήματα, με την παρακάτω κατανομή: 24 μαθήματα Α΄ κύκλου και 24 μαθήματα Β΄ κύκλου.

(β) για την κατοχύρωση ειδίκευσης στον δεύτερο κύκλο σπουδών απαιτείται η ολοκλήρωση τουλάχιστον **12** μαθημάτων της αντίστοιχης Ειδίκευσης. Από αυτά τα 12 μαθήματα, για τις ειδίκευσεις Κλασικών Σπουδών και ΒΝΕΣ τα 8 είναι υποχρεωτικά και τα υπόλοιπα 4 επιλογής Ειδίκευσης, ενώ για την Ειδίκευση Γλωσσολογίας τα 3 είναι υποχρεωτικά και τα υπόλοιπα 9 επιλογής Ειδίκευσης. Τα υπόλοιπα 12 μαθήματα μπορούν να προέρχονται από την ίδια Ειδίκευση, από άλλες Ειδίκευσεις ή από προσφερόμενα μαθήματα άλλων Τμημάτων (εντός ή και εκτός Σχολής) σύμφωνα με την απόφαση της Γ.Σ.

Στο ΤΦΠΠ ισχύει και εφαρμόζεται ο Εσωτερικός Κανονισμός Λειτουργίας του Πανεπιστημίου Πατρών. Το εξεταστικό σύστημα στηρίζεται σε γραπτές ή/και προφορικές εξετάσεις, που διενεργούνται στο τέλος των εξαμήνων, καθώς και σε εργασίες ή ασκήσεις προόδου που πραγματοποιούνται κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους σε μαθήματα του Κύκλου των Ειδίκευσεων. Ακόμη, στα μαθήματα και των δύο κύκλων σπουδών παρέχεται στους φοιτητές η δυνατότητα να εργαστούν πάνω σε ένα θέμα της διδαχθείσας ύλης και να το παρουσιάσουν στην αίθουσα, καθώς και να μελετήσουν ελληνόγλωσση ή ξενόγλωσση βιβλιογραφία, χρησιμοποιώντας το έντυπο και ηλεκτρονικό υλικό της Βιβλιοθήκης & Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Πατρών, καθώς και έγκυρες διαδικτυακές πηγές. Επιπλέον, σε μαθήματα σεμιναριακού τύπου δίνεται δυνατότητα γραπτής εργασίας (είτε απαλλακτικής είτε συνυπολογιζόμενης στον τελικό βαθμό).

Κατά το 2019-2020 και για 9η συνεχή χρονιά λειτούργησε το χρηματοδοτούμενο από το ΕΣΠΑ πρόγραμμα 'Πρακτικής Άσκησης Τελειοφοίτων'. Δόθηκαν **41 θέσεις ασκούμενων φοιτητών/-τριών** που απασχολήθηκαν σε διάφορους εργοδοτικούς φορείς στο πλαίσιο των δέκα αξόνων εξοικείωσης και άσκησης σε πραγματικές εργασιακές συνθήκες (**βλ. και παρακάτω, ενότητα 4.1**).

Σε σύγκριση με το ακαδ. έτος 2018-2019, όπως καταγράφηκε στη σχετική ετήσια εσωτερική έκθεση του ΤΦΠΠ, και δεδομένου ότι το Τμήμα ανέμενε νέα ρύθμιση από το Υπουργείο Παιδείας σχετικά με την απονομή Πιστοποίησης Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας (Π.Π.Ε.) στους αποφοίτους τους, το ΠΠΣ διαμορφώθηκε κατά το 2019-2020 ως εξής:

Στο **πρώτο** έτος σπουδών προσφέρθηκαν 13 μαθήματα, κατά 1 περισσότερα σε σχέση με το προηγούμενο έτος.

Στο **δεύτερο** έτος σπουδών προσφέρθηκαν 18 μαθήματα, κατά 1 περισσότερα σε σχέση με το προηγούμενο έτος.

Στο **τρίτο** έτος σπουδών προσφέρθηκαν 39 μαθήματα, κατά 1 περισσότερα σε σχέση με το προηγούμενο έτος.

Στο **τέταρτο** έτος σπουδών προσφέρθηκαν 41 μαθήματα, κατά 3 περισσότερα σε σχέση με το προηγούμενο έτος

Ανατέθηκαν **11 μαθήματα** συνολικά σε άλλα τμήματα, κατά 7 λιγότερα από το προηγούμενο έτος.

Προσφέρθηκαν **18 μαθήματα** σε άλλα τμήματα του ιδρύματος, κατά 12 λιγότερα από το προηγούμενο έτος.

Κατά τα λοιπά δεν υπήρξαν άλλες μεταβολές στο ΠΠΣ σε σύγκριση με το 2018-2019.

4.1 Λειτουργία του ΠΠΣ σε συνθήκες COVID-19

Κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2019-2020 το ΤΦΠΠ κλήθηκε να προσαρμόσει την λειτουργία και τη διδασκαλία του στις έκτακτες συνθήκες που επέβαλε η πανδημία COVID-19 και τα περιοριστικά μέτρα που εφαρμόστηκαν για τον έλεγχό της.

Ανταποκρινόμενο στις απαιτήσεις της πρωτόγνωρης κατάστασης, και σε συμμόρφωση με τις Οδηγίες του Υπουργείου Παιδείας και της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πατρών, το ΤΦΠΠ οργάνωσε εξ αποστάσεως διδασκαλία του συνόλου των προπτυχιακών μαθημάτων του, κάνοντας χρήση της πλατφόρμας τηλεδιασκέψεων Skype for Business (SfB). Οι εξ αποστάσεως διαλέξεις υποστηρίχθηκαν με ηλεκτρονικές σημειώσεις και ηλεκτρονικά συγγράμματα ανοιχτής πρόσβασης, μέσω της πλατφόρμας ασύγχρονης τηλεκαίτευσης eclass.

Παράλληλα, το ΤΦΠΠ διοργάνωσε μια σειρά ειδικών Webinars (υπό την εποπτεία του μέλους ΕΔΙΠ κ. Ιωάννη Μεσσήνη) για φοιτητές/-τριες και διδάσκοντες/-ουσες, με στόχο την ενημέρωσή τους για τα εργαλεία της εξ αποστάσεως διδασκαλίας και εξέτασης.

Οι εξετάσεις του εαρινού εξαμήνου 2020, καθώς και η επαναληπτική εξεταστική του Σεπτεμβρίου 2020, διενεργήθηκαν μέσω της πλατφόρμας εξ αποστάσεως εξετάσεων exams.eclass.upatras.gr, η οποία δημιουργήθηκε για αυτόν το σκοπό. Η πλειονότητα των μαθημάτων του ΠΠΣ εξετάστηκε κάνοντας χρήση των εργαλείων 'Ασκήσεις' και 'Εργασίες' του exams.eclass.upatras.gr. Κάποια μαθήματα εξετάστηκαν με απαλλακτικές εργασίες ή με προφορικές εξετάσεις (οι οποίες διενεργήθηκαν εξ αποστάσεως, μέσω της πλατφόρμας SfB).

Τα περιοριστικά μέτρα που επιβλήθηκαν κατά της πανδημίας COVID-19 συμπεριλάμβαναν την αναστολή όλων των προγραμμάτων ακαδημαϊκών ανταλλαγών και ευρωπαϊκής κινητικότητας Erasmus+ κατά το εαρινό εξάμηνο του 2020.

Τα μαθήματα του εαρινού εξαμήνου του ΠΠΣ αξιολογήθηκαν με το έκτακτο ηλεκτρονικό ερωτηματολόγιο COVID της ΜΟΔΙΠ (επισυνάπεται στα Παραρτήματα, βλ. και παρακάτω, Ενότητα 6).

Λόγω των έκτακτων συνθηκών που επέβαλαν τα μέτρα περιορισμού κατά της πανδημίας COVID-19, η λειτουργία του προγράμματος Πρακτικής Άσκησης διεκόπη μεταξύ 5.3.2020-18.5.2020. Ως αποτέλεσμα της διαταραχής που προκλήθηκε στην ομαλή υλοποίηση του προγράμματος, **10 ασκούμενοι/-ες φοιτητές/-ήτριες** παραιτήθηκαν από το πρόγραμμα. Οι **31 φοιτητές/-ήτριες** που παρέμειναν ολοκλήρωσαν την πρακτική τους άσκηση (με τροποποίηση των συμβάσεών τους) μεταξύ 19.5.2020-30.9.2020. Παρόλα τα αναπόφευκτα προβλήματα, τα αποτελέσματα ήταν πολύ θετικά για τους φοιτητές του ΤΦΠΠ και το ΠΠ.

5. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ – ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Κατά το 2019-2020 στο ΤΦΠΠ λειτούργησαν τα εξής δύο Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών (εφεξής ΠΜΣ):

1. ‘Σύγχρονες προσεγγίσεις στα κείμενα: αναγνώσεις και ερμηνείες’, το οποίο οδηγεί στην απονομή Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (εφεξής ΔΜΣ) στις εξής Ειδικεύσεις:
 - α. Κλασικών Σπουδών,
 - β. Βυζαντινής Φιλολογίας,
 - γ. Νεοελληνικής Φιλολογίας.
2. ‘Γλωσσολογία: γλώσσα και επικοινωνία’, το οποίο οδηγεί στην απονομή ΔΜΣ στη ‘Γλωσσολογία: γλώσσα και επικοινωνία’.

Κατά το ακαδ. έτος 2019-2020 λειτούργησε το δεύτερο έτος του κάθε προγράμματος με έτος εισαγωγής το 2018-2019. Το καθένα από τα δύο ΠΜΣ διέπεται από νέο Εσωτερικό Κανονισμό, ο οποίος καταρτίστηκε με βάση το πρότυπο του Πανεπιστημίου Πατρών. Παράλληλα, έχει τεθεί σε ισχύ ο νέος Κανονισμός διδακτορικών σπουδών.

Το ΠΜΣ ‘Σύγχρονες προσεγγίσεις στα κείμενα: αναγνώσεις και ερμηνείες’ της περιόδου 2018-2020 λειτουργεί με χαμηλά τέλη φοίτησης (ύψους 1.500 Ευρώ). Δόθηκαν υποτροφίες σε αριθμό φοιτητών ίσο τουλάχιστον με το 30% του συνόλου των εισαχθέντων ανά ειδίκευση, με βάση κοινωνικά και οικονομικά κριτήρια. Οι υπότροφοι απαλλάσσονται από τα δίδακτρα.

Το ΠΜΣ ‘Γλωσσολογία: γλώσσα και επικοινωνία’ λειτουργεί χωρίς τέλη φοίτησης.

Τα μαθήματα των ΠΜΣ για το έτος αναφοράς αναφέρονται αναλυτικά στους πίνακες 13.1 και 13.2 του παραρτήματος. Τα ΠΜΣ ανταποκρίνονται σε μεγάλο βαθμό στους στόχους που έθεσε εξ αρχής το ΤΦΠΠ, και οι οποίοι αναπροσαρμόζονται με βάση τις εξελίξεις τόσο στο διεθνές επιστημονικό πεδίο όσο και στον χώρο της παιδείας στην Ελλάδα.

Κατά το 2019-2020 τηρήθηκαν οι στόχοι που είχαν τεθεί εξ αρχής από το ΤΦΠΠ για τα ΠΜΣ και συγκεκριμένα:

Πρώτος στόχος παρέμεινε η ανάπτυξη της έρευνας, βασικής και εφαρμοσμένης, στα τρία πεδία επιστημονικής ειδίκευσης που περιλαμβάνουν τα ΠΜΣ (Κλασικές Σπουδές,

Νεοελληνική Φιλολογία, Βυζαντινή Φιλολογία, Γλωσσολογία), με βάση τις νέες μεθόδους και τα νέα δεδομένα της επιστήμης σε διεθνές επίπεδο.

Δεύτερος στόχος παρέμεινε η εμβάθυνση της γνώσης, η διεύρυνση των ικανοτήτων, η συστηματικότερη άσκηση της κριτικής και αναλυτικής σκέψης, η ενίσχυση των γλωσσικών δεξιοτήτων των νέων επιστημόνων, έτσι ώστε να είναι κατάλληλα προετοιμασμένοι για την ανάληψη πρωτότυπου ερευνητικού έργου. Παράλληλα, καταβάλλεται κάθε προσπάθεια οι φοιτητές/-τριες να βελτιστοποιήσουν την απόδοσή τους στους διάφορους τομείς επαγγελματικής δράσης, εκπαιδευτικής, συγγραφικής, εκδοτικής ή όποιας άλλης επιλέξουν.

Τρίτος στόχος παρέμεινε η περαιτέρω διασύνδεση των κλάδων της Κλασικής Φιλολογίας, της Νεοελληνικής και Συγκριτικής Φιλολογίας, της Βυζαντινής Φιλολογίας και της Γλωσσολογίας με τη σύγχρονη τεχνολογία, μέσω εφαρμογών της, συνθετότερων σε σύγκριση με αυτές που περιλαμβάνονται στο πλαίσιο του ΠΠΣ, στην έρευνα και τη διδασκαλία.

Τέταρτος στόχος παρέμεινε η ανάπτυξη επιστημονικού διαλόγου και ερευνητικών συνεργασιών με αναγνωρισμένα ΑΕΙ, ερευνητικά Κέντρα και Ινστιτούτα της Ελλάδας, χωρών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης και άλλων χωρών του εξωτερικού.

Η αποτελεσματικότητα των μαθημάτων που προσφέρθηκαν κατά το 2019-2020 ως προς τον πλούτο του επιστημονικού περιεχομένου τους, τη συμβολή τους στην προώθηση της επιστημονικής σκέψης, τη μεθοδολογία που εφαρμόστηκε και την ποιότητα της διδασκαλίας αξιολογήθηκαν από τους φοιτητές στο τέλος του χειμερινού εξαμήνου με τη συμπλήρωση ερωτηματολογίων που σχεδίασε η ΜΟΔΙΠ του Πανεπιστημίου Πατρών ειδικά για το σκοπό αυτό.

Τα ΠΜΣ και οι εσωτερικοί Κανονισμοί τους, όπως και ο Κανονισμός διδακτορικών σπουδών, είναι δημοσιοποιημένα σε ηλεκτρονική μορφή στον ιστότοπο του ΤΦΠΠ.

Τα ΠΜΣ, γενικά και ειδικά κατά το 2019-2020, έχουν ευθυγραμμισθεί με αντίστοιχα προγράμματα άλλων ελληνικών και ευρωπαϊκών πανεπιστημίων ενώ, παράλληλα, λαμβάνονται υπόψη οι σχετικές εξελίξεις τόσο στο πεδίο της οργάνωσης όσο και της συγκρότησης των γνωστικών αντικειμένων με σκοπό τον συνεχή εκσυγχρονισμό του.

Στα ΠΜΣ, κατά το 2019-2020, όπως έχει καθιερωθεί, συμμετείχαν επισκέπτες καθηγητές από ακαδημαϊκά ιδρύματα του εσωτερικού και του εξωτερικού, των οποίων η έρευνα ενέπιπτε στο πλαίσιο των διδασκόμενων μαθημάτων.

Κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2019-2020, λόγω των περιοριστικών μέτρων κατά της πανδημίας COVID-19, η επίβλεψη των φοιτητών των ΠΜΣ διενεργήθηκε εξ αποστάσεως, κάνοντας χρήση της πλατφόρμας τηλεδιασκέψεων Skype for Business (SfB). Η προσωρινή αναστολή λειτουργίας της ΒΚΠ και των υπολοίπων Πανεπιστημιακών και ερευνητικών βιβλιοθηκών της χώρας προκάλεσε επιπλέον μεγάλες δυσχέρειες στην εκπόνηση των μεταπτυχιακών διπλωματικών εργασιών των φοιτητών των ΠΜΣ (οι οποίες, σύμφωνα με τους κανονισμούς των δύο ΠΜΣ, εκπονούνται κατά το 4ο εξάμηνο της φοίτησής τους). Το ΤΦΠΠ αντιμετώπισε το πρόβλημα αυτό χορηγώντας παράταση σπουδών στους φοιτητές των ΠΜΣ, για τον σκοπό εκπόνησης των μεταπτυχιακών διπλωματικών εργασιών τους.

Το εξεταστικό σύστημα περιέλαβε πολλαπλούς τρόπους αξιολόγησης των φοιτητών, έτσι ώστε να επιτευχθεί μια όσο το δυνατό πιο πολύπλευρη και αντικειμενική εκτίμηση της ακαδημαϊκής τους απόδοσης.

Συγκεκριμένα, η αξιολόγηση στηρίχθηκε, σύμφωνα με απόφαση του κάθε διδάσκοντος και της κάθε διδάσκουσας, σε ερευνητικές εργασίες (ατομικές ή ομαδικές) και ασκήσεις προόδου, σε προφορικές παρουσιάσεις στο μάθημα ή σε ένα συνδυασμό όλων των παραπάνω μεθόδων αξιολόγησης, που πραγματοποιήθηκαν στη διάρκεια του χειμερινού και του εαρινού εξαμήνου ή/και σε γραπτές ή/και προφορικές εξετάσεις ή παρουσιάσεις που διενεργήθηκαν στο τέλος του κάθε εξαμήνου.

Σε σύγκριση με το ακαδ. έτος 2018-2019, όπως καταγράφηκε στην αντίστοιχη ετήσια εσωτερική έκθεση του ΤΦΠΠ, κατά το έτος 2019-2020 σημειώθηκαν τα ακόλουθα:

Αποφοίτησε 1 φοιτητής από το ΠΜΣ της περιόδου 2016-2018.

Ολοκληρώθηκε το δεύτερο έτος σπουδών των ΠΜΣ της ακαδ. περιόδου 2018-2020.

Έγιναν δεκτοί και ανέλαβαν την εκπόνηση διδακτορικής διατριβής 3 νέοι φοιτητές.

Ανακηρύχθηκαν διδάκτορες του ΤΦΠΠ 2 φοιτητές.

Κατά τα άλλα δεν υπήρξαν άλλες μεταβολές.

5.1 Χρηματοδοτούμενη διδακτορική έρευνα υπό την επίβλεψη των μελών ΔΕΠ

Βασσάλου Νικολέτα (2017-2020): εκπόνηση διδακτορικής έρευνας με τίτλο *Το φωνηεντικό σύστημα των Μιστιώτικων σε διάφορες γλωσσικές κοινότητες στη Βόρειο Ελλάδα*. Φορέας χρηματοδότησης: ΕΛΙΔΕΚ, 1η Προκήρυξη για υποψήφιους διδάκτορες. Συντονιστής διδακτορικής έρευνας: **Δημήτρης Παπαζαχαρίου**, σε συνεπίβλεψη με το πανεπιστήμιο του Ghent.

Γεωργίου Ρένος (2018-2021): εκπόνηση διδακτορικής έρευνας με τίτλο *A'-dependencies in Cypriot Greek*. Φορέας χρηματοδότησης: Επιχειρησιακό Πρόγραμμα *Ανάπτυξη ανθρώπινου δυναμικού, εκπαίδευση και διά βίου μάθηση* (ΕΣΠΑ 2014-2020), Πράξη: 'Ενίσχυση του ανθρώπινου ερευνητικού δυναμικού μέσω της υλοποίησης διδακτορικής έρευνας'- MIS 5000432. Συντονίστρια διδακτορικής έρευνας: **Άννα Ρούσσου**.

Καρδάμας Τίμων (2019-2022): εκπόνηση διδακτορικής έρευνας με τίτλο *Γλωσσικοί και εξωγλωσσικοί μηχανισμοί κωδικοποίησης και παγίωσης της αναγνωρισιμότητας και της διακριτότητας των διαλέκτων ως ξεχωριστών γλωσσικών οντοτήτων: Η περίπτωση των Πατρινών*. Φορέας χρηματοδότησης: ΕΛΙΔΕΚ, 2^η Προκήρυξη για υποψήφιους διδάκτορες. Συντονιστής διδακτορικής έρευνας: **Δημήτρης Παπαζαχαρίου**.

Κοτοπούλη Μαρία (2018-2021): εκπόνηση διδακτορικής έρευνας με τίτλο *Οι απόψεις του Αριστοτέλη για τα μαθηματικά: Αναλυτικός σχολιασμός και ερμηνεία των βιβλίων Μ και Ν του έργου 'Μετά τα Φυσικά'*. Φορέας χρηματοδότησης: Επιχειρησιακό Πρόγραμμα *Ανάπτυξη ανθρώπινου δυναμικού, εκπαίδευση και διά βίου μάθηση* (ΕΣΠΑ 2014-2020), Πράξη: 'Ενίσχυση του ανθρώπινου ερευνητικού δυναμικού μέσω της υλοποίησης διδακτορικής έρευνας'- MIS 5000432. Συντονιστής διδακτορικής έρευνας: **Σπυρίδων Ι. Ράγκος**.

Μαγιώνος Γιώργος (2018-2021): εκπόνηση διδακτορικής έρευνας με τίτλο *Imperative structures: Syntax and its interfaces*. Φορέας χρηματοδότησης: Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανάπτυξη ανθρώπινου δυναμικού, εκπαίδευση και διά βίου μάθηση (ΕΣΠΑ 2014-2020), Πράξη: 'Ενίσχυση του ανθρώπινου ερευνητικού δυναμικού μέσω της υλοποίησης διδακτορικής έρευνας'- MIS 5000432. Συντονίστρια διδακτορικής έρευνας: **Άννα Ρούσσου**.

Μπαλάση Κωνσταντίνα (2018-2021): εκπόνηση διδακτορικής έρευνας με τίτλο *Αναφορικές προτάσεις: σύγχρονες προσεγγίσεις*. Βοηθός έρευνας στο έργο *Selecting wh-questions: integrating theoretical with experimental and applied linguistics* (SeQuest:InTEAL), Επιστημονικός Υπεύθυνος Χρήστος Βλάχος, ΕΛΙΔΕΚ, 1^η πρόσκληση Μεταδιδακτόρων (2018-2021). Συντονίστρια διδακτορικής έρευνας: **Άννα Ρούσσου**.

Μπάστα Μαρία (2018-2021): εκπόνηση διδακτορικής έρευνας με τίτλο *Ιατρική και παραδοξογραφία στο 'De Rerum Natura' του Λουκρήτιου*. Φορέας χρηματοδότησης: Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανάπτυξη ανθρώπινου δυναμικού, εκπαίδευση και διά βίου μάθηση (ΕΣΠΑ 2014-2020), Πράξη: 'Ενίσχυση του ανθρώπινου ερευνητικού δυναμικού μέσω της υλοποίησης διδακτορικής έρευνας'- MIS 5000432. Συντονιστής διδακτορικής έρευνας: **Γεώργιος Καζαντζίδης**.

Ντότσικα Αικατερίνη (2018-2021): εκπόνηση διδακτορικής έρευνας με τίτλο *Η 'Στοιχείωσις Θεολογική' του Πρόκλου μέσα στα φιλοσοφικά συμφραζόμενα του 5ου μεταχριστιανικού αιώνα: αναλυτικός σχολιασμός και ερμηνεία*. Φορέας χρηματοδότησης: Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανάπτυξη ανθρώπινου δυναμικού, εκπαίδευση και διά βίου μάθηση (ΕΣΠΑ 2014-2020), Πράξη: 'Ενίσχυση του ανθρώπινου ερευνητικού δυναμικού μέσω της υλοποίησης διδακτορικής έρευνας'- MIS 5000432. Συντονιστής διδακτορικής έρευνας: **Σπυρίδων Ι. Ράγκος**.

Παναγάκη Νικολέτα (2019-2022): εκπόνηση διδακτορικής έρευνας με τίτλο *R.O.U.TE: Η σύγκρουση σε πολυπολιτισμικά σχολικά περιβάλλοντα στην Ελλάδα: Κριτική ανάλυση μαθητικών κειμένων για την προσφυγική κρίση*. Φορέας χρηματοδότησης: ΕΛΙΔΕΚ, 2η Προκήρυξη για υποψήφιους διδάκτορες, κωδικός έργου (1098) (81039). Συντονιστής διδακτορικής έρευνας: **Αργύρης Αρχάκης**.

Παπαδόπουλος Δημήτριος (2019-2022): εκπόνηση διδακτορικής έρευνας με τίτλο *Η ζωολογία του Πλίνιου του Πρεσβύτερου και του Κλαύδιου Αιλιανού: Η μετάδοση και η οργάνωση ζωολογικής γνώσης στην 'Historia Naturalis' και στο 'Περὶ Ζώων Ἰδιότητος'*. Φορέας χρηματοδότησης: Επιτροπή Ερευνών Πανεπιστημίου Πατρών, στο πλαίσιο του προγράμματος ενίσχυσης της βασικής έρευνας 'Κ. Καραθεοδωρή 2017'. Συντονίστρια διδακτορικής έρευνας: **Αικατερίνη Οικονομοπούλου**.

Παπαδοπούλου Ουρανία (2017-2020): εκπόνηση διδακτορικής έρευνας με τίτλο *Evaluating anglicization in Modern Greek: a qualitative and quantitative survey*. Φορέας χρηματοδότησης: ΕΛΙΔΕΚ, 1η Προκήρυξη για υποψήφιους διδάκτορες. Συντονιστής διδακτορικής έρευνας: **Γεώργιος Ι. Ξυδόπουλος**, σε συνεπίβλεψη με το πανεπιστήμιο της Lyon.

Παρασκευά Σταματία (2018-2021): εκπόνηση διδακτορικής έρευνας με τίτλο *Η αναπαράσταση της αναπηρίας στη νεοελληνική πεζογραφία 1880-1940: Η περίπτωση των διαταραχών λόγου*. Φορέας χρηματοδότησης: Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανάπτυξη ανθρώπινου δυναμικού, εκπαίδευση και διά βίου μάθηση (ΕΣΠΑ 2014-2020), Πράξη:

‘Ενίσχυση του ανθρώπινου ερευνητικού δυναμικού μέσω της υλοποίησης διδακτορικής έρευνας’- MIS 5000432 (2ος Κύκλος). Συντονίστρια διδακτορικής έρευνας: **Αικατερίνη Κωστήου**.

Τρίγκα Αγλαΐα (2018-2021): εκπόνηση διδακτορικής έρευνας με τίτλο *Πολυγραμματικοποιήσεις στην ιστορία ενός ρήματος κίνησης: η διαχρονική εξέλιξη του ρήματος ‘πηγαίνω’ στην Ελληνική*. Φορέας χρηματοδότησης: Επιτροπή Ερευνών Πανεπιστημίου Πατρών, στο πλαίσιο του προγράμματος ενίσχυσης της βασικής έρευνας ‘Κ. Καραθεοδωρή 2017’. Συντονιστής διδακτορικής έρευνας: **Θεόδωρος Μαρκόπουλος**.

6. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ – ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

Τα μέλη ΔΕΠ του ΤΦΠΠ ανέλαβαν τη διδασκαλία τουλάχιστον δύο αυτοδύναμων μαθημάτων (προπτυχιακών ή/και μεταπτυχιακών) ανά ακαδημαϊκό εξάμηνο (6 ώρες εβδομαδιαίως) και αφιέρωσαν τουλάχιστον 3 ώρες εβδομαδιαίως σε ώρες συνεργασίας με τους φοιτητές τους. Επιπλέον, διέθεσαν τουλάχιστον 3 ώρες εβδομαδιαίως για την επίβλεψη πτυχιικών εργασιών και διατριβών στους προπτυχιακούς, μεταπτυχιακούς και διδακτορικούς φοιτητές του ΤΦΠΠ, καθώς και τουλάχιστον 8 ώρες εβδομαδιαίως στα λοιπά ακαδημαϊκά και διοικητικά τους καθήκοντα, τα οποία υποστηρίζουν το διδακτικό τους έργο (π.χ. συμμετοχή σε επιτροπές, σύνταξη εκθέσεων, πρόγραμμα σπουδών, ακαδημαϊκές δραστηριότητες της ΣΑΚΕ και του ΤΦΠΠ ειδικότερα, κ.ά.).

Στη διδασκαλία των μαθημάτων του ΠΜΣ συμμετείχε το μεγαλύτερο μέρος των μελών ΔΕΠ και ΕΔΙΠ. Λόγω της φύσης των επιστημονικών αντικειμένων του ΤΦΠΠ, τα μαθήματα έγιναν κατά κύριο λόγο με τη μορφή διαλέξεων ή/και ομάδων μελέτης (study/reading groups) και φροντιστηριακών μαθημάτων στα οποία οι φοιτητές μπορούσαν να συμμετάσχουν ενεργά. Ειδικότερα, στην ειδίκευση γλωσσολογίας η διδασκαλία έγινε και με τη χρήση του τεχνικού εξοπλισμού του Εργαστηρίου Νεοελληνικών Διαλέκτων του ΤΦΠΠ. Επιπλέον, η ευρεία χρήση ψηφιακών βάσεων δεδομένων αποτέλεσε αναπόσπαστο στοιχείο της διδασκαλίας μαθημάτων στις ειδικεύσεις των Κλασικών Σπουδών και Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (στο εξής ΒΝΕΣ).

Τα μαθήματα του ΠΜΣ στηρίχθηκαν εξ ολοκλήρου σε πολλαπλή βιβλιογραφία, ελληνόγλωσση και ξενόγλωσση, χωρίς την πρόβλεψη βοηθημάτων και με τη συχνή χρήση της πλατφόρμας ασύγχρονης εκπαίδευσης (e-class).

Τα μαθήματα που προσφέρθηκαν κατά το 2019-2020 στο πλαίσιο του ΠΠΣ συνοδεύτηκαν, στην πλειονότητά τους, από τουλάχιστον δυο επιλογές συγγραμμάτων. Παράλληλα, οι διδάσκοντες, ανάλογα με την ειδίκευση, το γνωστικό αντικείμενο και το έτος σπουδών, παρείχαν στους φοιτητές σημειώσεις και αποσπάσματα αναγνωσμάτων από την ελληνική και την ξένη βιβλιογραφία μέσω της πλατφόρμας e-class. Δεδομένης της ανεπάρκειας νέων βοηθημάτων στην ελληνική γλώσσα σε πολλά μαθήματα, δεν ήταν πάντοτε δυνατή η επικαιροποίησή τους. Ωστόσο, καταβλήθηκε προσπάθεια τα βοηθήματα που επιλέγησαν να είναι πρόσφατης έκδοσης. Τα βοηθήματα διατέθηκαν μέσω του συστήματος ‘Εύδοξος’, καθώς και μέσω του Ψηφιακού Αποθετηρίου Ακαδημαϊκών Συγγραμμάτων ανοιχτής πρόσβασης ‘Κάλιπος’. Τα περισσότερα βοηθήματα κάλυψαν περί το 70% της διδασκόμενης ύλης, ενώ το υπόλοιπο ποσοστό καλύφθηκε από το περιεχόμενο των διαλέξεων, από έντυπη

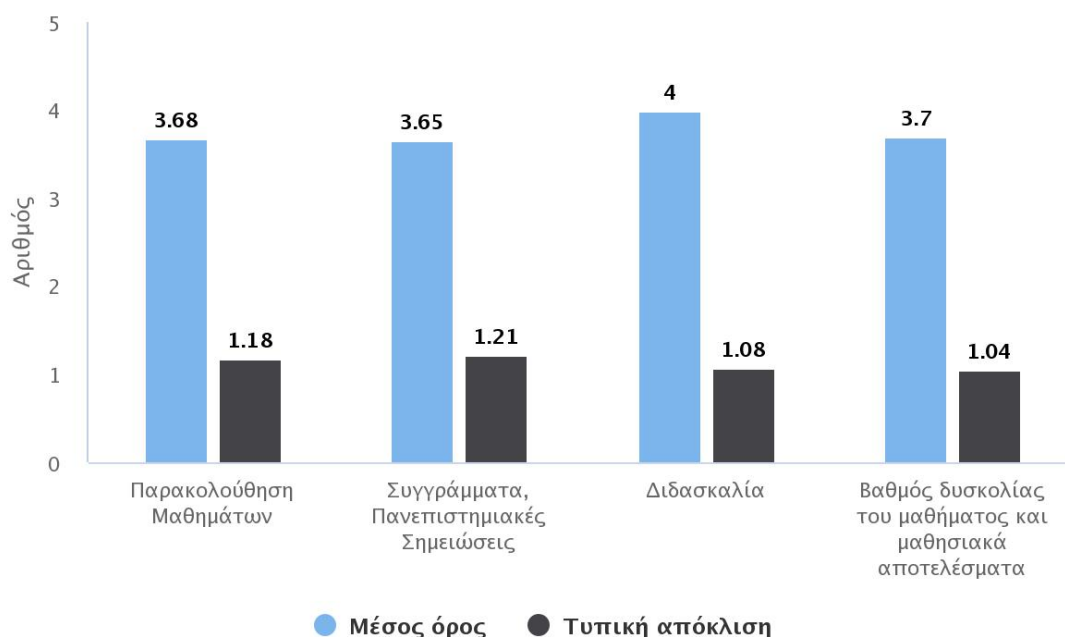
ή ηλεκτρονική βιβλιογραφία, η οποία ήταν διαθέσιμη στους φοιτητές μέσω της Βιβλιοθήκης & Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Πατρών, καθώς και από ποικίλο εκπαιδευτικό υλικό που βρίσκεται αναρτημένο στην πλατφόρμα e-class του κάθε μαθήματος.

Λόγω των μεγάλων καθυστερήσεων που προκλήθηκαν στην διανομή των πανεπιστημιακών συγγραμμάτων κατά το εαρινό εξάμηνο 2019-2020 εξ αιτίας των περιοριστικών μέτρων κατά της πανδημίας COVID-19, καταβλήθηκε ιδιαίτερη προσπάθεια, σε συνεργασία και με το προσωπικό της ΒΚΠ, να γίνει χρήση ηλεκτρονικών συγγραμμάτων ανοιχτής πρόσβασης για τα μαθήματα του ΠΠΣ.

Από το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018, η αξιολόγηση των διδασκόμενων μαθημάτων του ΠΠΣ πραγματοποιείται ηλεκτρονικά, με απόφαση της Συγκλήτου για όλα τα Τμήματα του Πανεπιστημίου Πατρών (122/31.07.2017), με το σκεπτικό να διασφαλιστεί η μεγαλύτερη δυνατή συμμετοχή από την πλευρά των φοιτητών/τριών και, κατά συνέπεια, και η μεγαλύτερη δυνατή αξιοπιστία των αποτελεσμάτων της. Η ηλεκτρονική συμπλήρωση των ερωτηματολογίων έχει καταστήσει την αξιολόγηση ανετότερη για τους/τις φοιτητές/ριες αλλά και αποτελεσματικότερη, καθώς δίνει τη δυνατότητα συγγραφής ελεύθερου σχολίου από τους/τις φοιτητές/ριες και άρα εξατομικευμένης κρίσης (βλ. υπόδειγμα του νέου ερωτηματολογίου στα Παραρτήματα). Θα ήταν ευκαίριο να συμμετέχουν περισσότεροι/ες φοιτητές/ριες στη διαδικασία όσον αφορά στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών, καθώς η συμμετοχή τους κατά το 2019-2020 (1.536 συμπληρωμένα ερωτηματολόγια) εμφανίζεται μειωμένη συγκριτικά με αυτήν του περασμένου ακαδημαϊκού έτους, 2018-2019 (2.332 συμπληρωμένα ερωτηματολόγια). Ασφαλώς οι έκτακτες συνθήκες COVID-19 έπαιξαν καθοριστικό ρόλο σε αυτό, δεδομένης της γενικότερης αβεβαιότητας, των πρωτόγνωρων συνθηκών και της διαταραχής που προκλήθηκε στην ομαλή λειτουργία του διδακτικού έργου του Τμήματος.

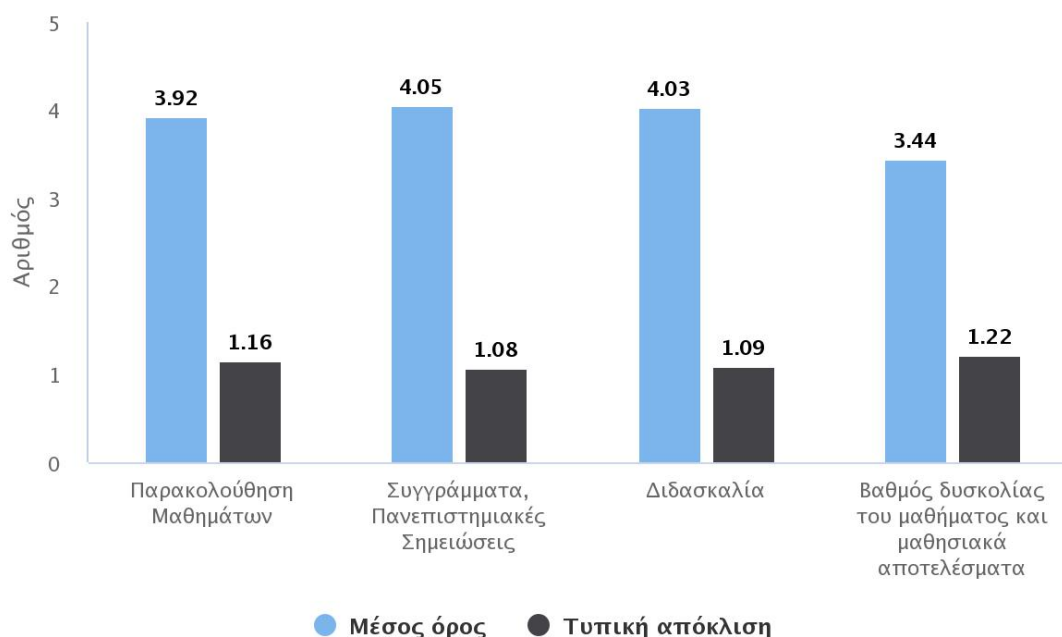
Κατά το χειμερινό εξάμηνο του 2019-2020 αποτιμήθηκε το σύνολο των διδασκόντων και των διδασκόμενων μαθημάτων (= 100%). Τα αποτελέσματα, που αποτυπώνονται συνοπτικά στο παρακάτω γράφημα (βλ. αναλυτικά και στον σχετικό πίνακα των Παραρτημάτων της παρούσας Έκθεσης), δείχνουν σταθερά υψηλό βαθμό ικανοποίησης των φοιτητών και στις τέσσερις επιμέρους κατηγορίες αποτίμησης του προσφερόμενου διδακτικού έργου, με ιδιαίτερα υψηλή την ικανοποίησή τους από τη διδασκαλία (ΜΟ 4,00/5,00, και σε σύγκριση με το προηγούμενο ακαδημαϊκό έτος 2018-2019, με ΜΟ 3,90/5,00).

Στατιστικά Ομάδων Ερωτήσεων



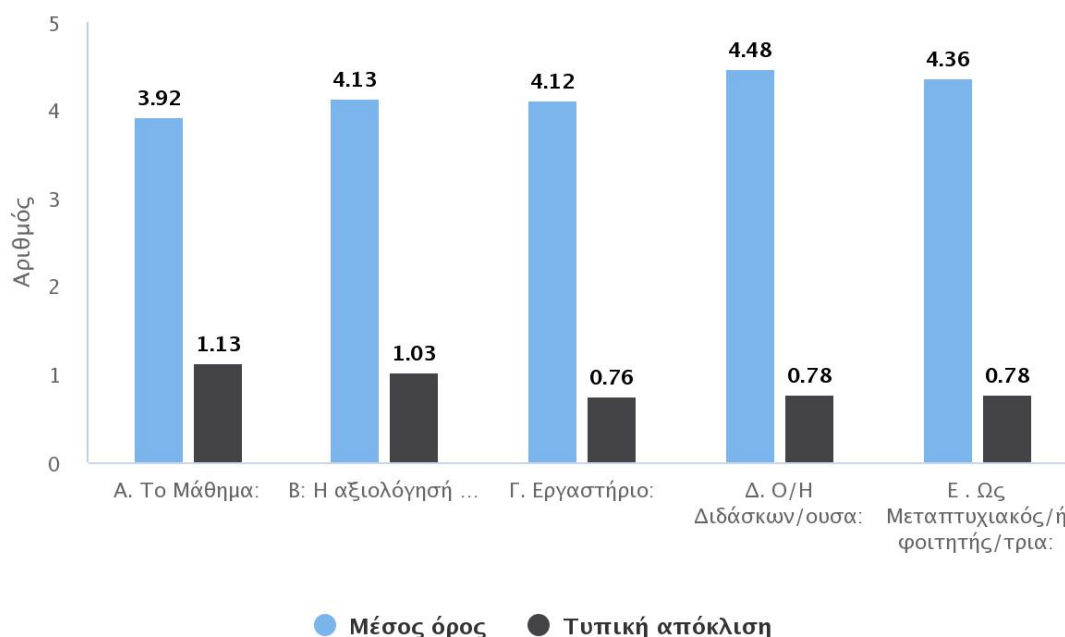
Κατά το εαρινό εξάμηνο του 2019-2020 η εξ αποστάσεως διδασκαλία σε συνθήκες COVID-19 αποτιμήθηκε με το έκτακτο ηλεκτρονικό ερωτηματολόγιο COVID της ΜΟΔΙΠ (βλ. Παραρτήματα). Αποτιμήθηκε η πλειονότητα των διδασκόμενων μαθημάτων του εαρινού εξαμήνου (47/59 μαθήματα). Τα αποτελέσματα, που αποτυπώνονται συνοπτικά στο παρακάτω γράφημα (βλ. αναλυτικά και στον σχετικό πίνακα των Παραρτημάτων της παρούσας Έκθεσης), δείχνουν και πάλι τον πολύ υψηλό βαθμό ικανοποίησης των φοιτητών και στις τέσσερις επιμέρους κατηγορίες αποτίμησης του προσφερόμενου διδακτικού έργου. Παρά τις πρωτόγνωρες συνθήκες, η ικανοποίηση των φοιτητών από την εξ αποστάσεως διδασκαλία που προσέφεραν τα μέλη του ΤΦΠΠ ήταν ιδιαίτερα υψηλή (ΜΟ 4,03/5,00).

Στατιστικά Ομάδων Ερωτήσεων



Η διδασκαλία στο ΠΜΣ κατά το 2019-2020 αποτιμήθηκε με ενιαία ερωτηματολόγια κατά το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους. Όπως και για τα μαθήματα του ΠΠΣ, και στο ΠΜΣ εφαρμόστηκε το σύστημα ηλεκτρονικής συμπλήρωσης των ερωτηματολογίων αξιολόγησης από τους φοιτητές, με παροχή δυνατότητας συγγραφής ελεύθερου σχολίου. Όπως αποτυπώνεται στο παρακάτω γράφημα (βλ. αναλυτικά και στον σχετικό πίνακα των Παραρτημάτων της παρούσας Έκθεσης), αποτιμήθηκε το σύνολο των διδασκόντων και των διδασκομένων μαθημάτων και τα αποτελέσματα δείχνουν σταθερά πολύ υψηλό βαθμό ικανοποίησης των φοιτητών και στις πέντε επιμέρους κατηγορίες αποτίμησης του προσφερόμενου διδακτικού έργου. Ειδικότερα, πολύ υψηλή εμφανίζεται η ικανοποίησή τους από τη διδασκαλία (κατηγορία Δ στο παρακάτω γράφημα, με ΜΟ 4,48/5,00, ο οποίος κινείται στα ίδια επίπεδα με τον ΜΟ 4,49/5,00 του προηγούμενου ακαδημαϊκού έτους 2018-2019).

Στατιστικά Ομάδων Ερωτήσεων



Οι διδάσκοντες αναμένεται να λάβουν υπόψη τους τις παρατηρήσεις των φοιτητών σχετικά με τον τρόπο διδασκαλίας ενός μαθήματος, όπως καταγράφηκαν στα σχετικά ερωτηματολόγια του ακαδ. έτους 2019-2020.

6.1 Υποδομές διδασκαλίας

Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020 το Τμήμα διέθετε τέσσερα αμφιθέατρα μεγάλης χωρητικότητας (ΑΔ, Κ9, ΠΑΜ 14 και 'Όλγα Βαρτζιώτη') για διαλέξεις σε μεγάλα ακροατήρια (100 ατόμων και άνω).

Παράλληλα διέθετε τους εξής χώρους σεμιναριακής διδασκαλίας: την αίθουσα 'AULA' (χωρητικότητας 30 θέσεων), το εντευκτήριο 'Conventiculum' (χωρητικότητας 12 θέσεων), την Αίθουσα Συνεδριάσεων (χωρητικότητας 25 θέσεων) και τη Μικρή Αίθουσα Συνεδριάσεων εντεύθεν αυτής (χωρητικότητας 12 θέσεων). Δυνατότητα για σεμιναριακή και εργαστηριακή διδασκαλία προσέφερε, τέλος, και το 'Κέντρο Ψηφιακής Έρευνας & Μελέτης', χωρητικότητας 30 θέσεων.

7. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ – ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

Κατά το ημερολογιακό έτος 2019 (1/1/2019 έως 31/12/2019), τα μέλη ΔΕΠ των τριών ειδικοτήσεων του ΤΦΠΠ εκπόνησαν ατομική έρευνα ή έρευνα σε συνεργασία με άλλα μέλη ΔΕΠ του ΤΦΠΠ ή άλλων Τμημάτων του ΠΠ ή άλλων ελληνικών ή ξένων ΑΕΙ, στους τομείς των ενδιαφερόντων τους. Οι επιμέρους ειδικοότητες ανέπτυξαν ομαδικές ερευνητικές πρωτοβουλίες στο πλαίσιο ερευνητικών προγραμμάτων εθνικής και ευρωπαϊκής εμβέλειας. Τα σχετικά ποσοτικά στοιχεία συνοψίζονται στους πίνακες 15, 16 και 17 του παραρτήματος. Η ερευνητική δραστηριότητα του ΤΦΠΠ σε επίπεδο ατομικής (μελών ΔΕΠ) και ευρύτερης (ερευνητικών προγραμμάτων) έρευνας είναι δημοσιοποιημένη και επικαιροποιείται συνεχώς μέσω του ιστότοπου του ΤΦΠΠ, των δημοσιεύσεων σε έγκριτα επιστημονικά περιοδικά και θεματικούς τόμους και των εκδόσεων και ενεργειών προώθησης από τον ΕΛΚΕ του Πανεπιστημίου Πατρών (http://rdo.upatras.gr/v1/academic_directory) καθώς και μέσω ατομικών ιστοσελίδων των μελών ΔΕΠ σε ανεξάρτητους διεθνείς ιστότοπους δικτύωσης ερευνητών απ' όλο τον κόσμο (π.χ. www.academia.edu, www.researchgate.net).

Αξίζει να σημειωθεί ότι και κατά το ημερολογιακό έτος 2019, δεδομένων και των δυσμενών οικονομικών συνθηκών, τα μέλη ΔΕΠ του ΤΦΠΠ εκπόνησαν ατομική έρευνα χωρίς ουσιαστική υποστήριξη, παρά μόνο, σε ορισμένες περιπτώσεις, από τον ΕΛΚΕ. Η έρευνά τους, σε μεγαλύτερο βαθμό από πέρυσι, υποκινήθηκε από την προσωπική τους αφοσίωση στην επιστήμη.

Το ερευνητικό και επιστημονικό έργο των μελών του ΤΦΠΠ, όπως επιβεβαιώνεται από τα σχετικά ποσοτικά δεδομένα, διατηρήθηκε σε υψηλό επίπεδο και ως προς τις δημοσιεύσεις αλλά και ως προς την αναγνώριση του έργου. Τα ερευνητικά και επιστημονικά επιτεύγματα του ακαδημαϊκού και επιστημονικού προσωπικού του ΤΦΠΠ συνεχίζουν να είναι υψηλά παρά τις έντονες οικονομικές δυσχέρειες και το συνεχώς επιδεινούμενο ακαδημαϊκό και ερευνητικό περιβάλλον στα ελληνικά ΑΕΙ.

7.1 Ερευνητικά Εργαστήρια του Τμήματος

Κατά το ημερολογιακό έτος 2019, η ερευνητική και διδακτική δράση των μελών του Τμήματος Φιλολογίας υποστηρίχθηκε και προωθήθηκε από 4 εργαστήρια. Οι εκλογές Διευθυντή για το κάθε εργαστήριο έγιναν στην αρχή του ακαδημαϊκού έτους 2019-2020, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις:

Α. Το Εργαστήριο Παλαιογραφίας (διευθύντρια: Φεβρωνία Νούσια),

Β. Το Εργαστήριο Νεοελληνικών Διαλέκτων (διευθυντής: Δημήτρης Παπαζαχαρίου),

Γ. Το Εργαστήριο Μελέτης Μύθου και Θρησκείας στην Ελληνική και Ρωμαϊκή Αρχαιότητα (διευθυντής: Μενέλαος Χριστόπουλος),

Δ. Το Εργαστήριο Νεοελληνικής Φιλολογίας: Αρχεακά Τεκμήρια και Τύπος (ΕΑΤΤ, διευθύντρια: Αικατερίνη Κωστίου).

Πληροφορίες για τη δράση και τους στόχους των εργαστηρίων βρίσκονται αναρτημένες στον ιστότοπο του Τμήματος.

7.2 Ερευνητικά προγράμματα υπό τον συντονισμό των μελών ΔΕΠ

Αρχάκης, Α. 2019-2022: *TRACE: Tracing Racism in Anti-raCist discoursE: A critical approach to European public speech on the migrant and refugee crisis* (TRACE/HFRI-FM17-42). 1η Προκήρυξη ερευνητικών έργων ΕΛ.ΙΔ.Ε.Κ για την ενίσχυση των μελών ΔΕΠ. Α.Π. 16861/25.09.2019. <https://trace2019.wixsite.com/trace-project>

Μαρκόπουλος, Θ. 2018-2021: Πρόγραμμα ενίσχυσης της βασικής έρευνας ‘Κ. Καραθεοδωρή 2017’. Φορέας: Επιτροπή Ερευνών Πανεπιστημίου Πατρών. Επιστημονικός Υπεύθυνος Ερευνητικού Προγράμματος: ‘*Ας πα να πηαίνω*’. *Πολυγραμματικοποιήσεις στην ιστορία ενός ρήματος κίνησης*.

Οικονομοπούλου, Α. 2018-2021: Πρόγραμμα ενίσχυσης της βασικής έρευνας ‘Κ. Καραθεοδωρή 2017’. Φορέας: Επιτροπή Ερευνών Πανεπιστημίου Πατρών. Επιστημονική Υπεύθυνη Ερευνητικού Προγράμματος: *Κωδικοποίηση και μετασχηματισμοί της επιστημονικής γνώσης σε ελληνικά και λατινικά εγκυκλοπαιδικά συγγράμματα της αυτοκρατορικής εποχής (1ος -3ος μ.Χ. αι.): επιστημονικός λόγος, αναγνωστικές κοινότητες και αυτοκρατορία*.

Παπαζαχαρίου, Α. 2018-2020: Ερευνητικό πρόγραμμα στο πλαίσιο της πρόσκλησης Ερευνών-Δημιουργώ-Καινοτομώ’. Φορέας χρηματοδότησης: ΓΓΕΤ & ΕΕ. Επιστημονικός υπεύθυνος Ερευνητικού Προγράμματος (σε συνεργασία με MLS, ΕΚΕΤΑ & ΚΕΝΤ): *Ανάπτυξη εφαρμογής για τη μετατροπή της νοηματικής γλώσσας σε γραπτό και προφορικό λόγο με χρήση έξυπνων συσκευών: Έξυπνα εργαλεία για την αποτελεσματική επικοινωνία μεταξύ ακουόντων και κωφών συνομιλητών (ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΩ)*.

7.3 Ερευνητικές συμμετοχές

Μνημόνιο Συνεργασίας (MoU) μεταξύ του Πανεπιστημίου Πατρών και του Πανεπιστημίου Al Azhar του Καΐρου (2017-2022). Συντονίστρια (από την πλευρά του Πανεπιστημίου Πατρών): Αναπληρώτρια Καθηγήτρια **Αναστασία Αθήνη**.

Μνημόνιο Συνεργασίας (MoU) μεταξύ του Πανεπιστημίου Πατρών και του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών (2018-2023). Συντονίστρια (από την πλευρά του Πανεπιστημίου Πατρών): Αναπληρώτρια Καθηγήτρια **Γεωργία Γκότση**.

‘Πολιτισμικοί διαμεσολαβητές ανάμεσα στην Ελλάδα, τη Γαλλία και άλλες ευρωπαϊκές χώρες (1830-1974)’, Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών / Τομέας Νεοελληνικών Ερευνών, Ε.Ι.Ε. και Γαλλική Σχολή Αθηνών (2017-2021). Μέλος της συντονιστικής επιτροπής: Αναπληρώτρια Καθηγήτρια **Γεωργία Γκότση**. Μέλη της ερευνητικής ομάδας: Αναπληρώτρια Καθηγήτρια **Αναστασία Αθήνη** και Αναπληρώτρια Καθηγήτρια **Γεωργία Γκότση**.

‘Témoignages de crises, de conflits et d’exils dans les Balkans des années 1940 à nos jours’. Επιστημονικοί Υπεύθυνοι: Christina Alexopoulos, Joëlle Dalègre, INALCO (2019). Συμμετοχή: Επίκουρη Καθηγήτρια **Άννα Κατσιγιάννη**.

‘Πορτρέτο του συγγραφέα ως κριτικού. Ανθολογία κριτικών κειμένων και Εργογραφία Άρη Μαραγκόπουλου’, ΕΑΤΤ και Εκδόσεις Τόπος, Αθήνα **2019-2020**. Συμμετοχή: Καθηγήτρια **Αικατερίνη Κωστήου** και Επίκουρη Καθηγήτρια **Άννα Κατσιγιάννη**.

‘Ανάπτυξη εφαρμογής για τη μετατροπή της νοηματικής γλώσσας σε γραπτό και προφορικό λόγο με χρήση έξυπνων συσκευών: Έξυπνα εργαλεία για την αποτελεσματική επικοινωνία μεταξύ ακουόντων και κωφών συνομιλητών (ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΩ)’. Ερευνητικό Πρόγραμμα στο πλαίσιο της πρόσκλησης ‘ΕΡΕΥΝΩ – ΔΗΜΙΟΥΡΓΩ – ΚΑΙΝΟΤΟΜΩ’. Φορέας χρηματοδότησης: ΓΓΕΤ & ΕΕ. Συμμετοχή: Καθηγητής **Αργύρης Αρχάκης**, Καθηγητής **Γεώργιος Ι. Ξυδόπουλος** και Ομότιμη Καθηγήτρια **Αγγελική Ράλλη**.

‘Λεξικό Όρων της Ελληνικής Παλαιογραφίας, Κωδικολογίας και Διπλωματικής’, (IBE/EIE - Ελληνικό Ινστιτούτο, Royal Holloway, University of London), Επιστημονικοί Υπεύθυνοι: Ν. Μοσχονάς, Χ. Δενδρινός. Συμμετοχή: Επίκουρη Καθηγήτρια **Φεβρονία Νούσια**.

‘Διάσωση λεξιλογίων περιθωριοποιημένων κοινωνικών ομάδων: δημιουργία ηλεκτρονικής λεξικογραφικής βάσης, με χρήση παραμετροποιημένων σωμάτων κειμένων’. Πρόγραμμα Μεταδιδακτορικής Έρευνας: - ΙΚΥ Ενίσχυση Μεταδιδακτόρων ερευνητών/ερευνητριών», 2ος Κύκλος Επιχειρησιακού Προγράμματος “Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση **2019-2021**. Συμμετοχή: Καθηγητής **Γεώργιος Ι. Ξυδόπουλος**.

‘Intonation and Diachrony: A phonetic investigation of the effects of language contact on intonational patterns’, University of Oxford, ESRC (**2018-2022**). Συμμετοχή: Αναπληρωτής Καθηγητής **Δημήτρης Παπαζαχαρίου**.

‘Γλωσσικοί και εξωγλωσσικοί μηχανισμοί κωδικοποίησης και παγίωσης της αναγνωρισιμότητας και της διακριτότητας των διαλέκτων ως ξεχωριστών γλωσσικών οντοτήτων: Η περίπτωση των Πατρινών’. ΕΛΙΔΕΚ, 2^η προκήρυξη υποψηφίων διδακτόρων (Καρδάμας Τίμων) (**2019-2022**). Συμμετοχή: Αναπληρωτής Καθηγητής **Δημήτρης Παπαζαχαρίου**.

‘Viaggio da Berlino a Zante’, ερευνητικό πρόγραμμα που έχει ως θέμα τη μελέτη των πολιτισμικών μεταφορών και την κίνηση των ιδεών στο χώρο των Επτανήσων, κατά την περίοδο του 18^{ου} και του 19^{ου} αιώνα. Ερευνητικός Φορέας: Κέντρο Νέου Ελληνισμού (CEMOG), Ελεύθερο Πανεπιστήμιο του Βερολίνου (Freie Universität Berlin). Συμμετοχή: Αναπληρωτής Καθηγητής **Ιωάννης Παπαθεοδώρου**.

‘KomFrag: Kommentierung der Fragmente der griechischen Komödie’: Το δεκαπενταετές αυτό ερευνητικό πρόγραμμα (**2011-**) αποσκοπεί στη δημοσίευση σχολιασμένων εκδόσεων όλων των σωζόμενων αποσπασμάτων της Αρχαίας Ελληνικής Κωμωδίας. Το πρόγραμμα εδράζεται στο Πανεπιστήμιο του Freiburg, επιχορηγείται από την Ακαδημία Επιστημών της Χαϊδελβέργης και επικεφαλής του είναι ο Καθηγητής Bernhard Zimmermann. Επιστημονική συνεργάτιδα: Επίκουρη Καθηγήτρια **Αθηνά Παπαχρυσόστομου**.

‘Αριστοτέλης: Έργα. Σχολιασμένη Επιστημονική Δίγλωσση Έκδοση του Έργου του

Αριστοτέλη'. Εκδόσεις Νήσος, με δωρεά του Ιδρύματος 'Σταύρος Νιάρχος'. Συμμετοχή: Καθηγητής **Σπυρίδων Ράγκος**.

'Selecting wh-questions: integrating theoretical with experimental and applied linguistics' (SeQuest:InTEAL), Επιστημονικός Υπεύθυνος: Χρήστος Βλάχος, ΕΛΙΔΕΚ, 1^η πρόσκληση Μεταδιδακτόρων (2018-2021). Επιστημονική συνεργάτιδα: Καθηγήτρια **Άννα Ρούσσου**.

7.4 Διδασκαλία σε άλλα ιδρύματα

Αρχάκης, Α. Σεμινάριο στο πλαίσιο του ΠΜΣ *Εκπαίδευση και Ανθρώπινα Δικαιώματα* (Μάθημα: 'Κείμενα και ταυτότητες'), ΕΚΠΑ (ΤΕΑΠΗ). Τίτλος σεμιναρίου 'Ανιχνεύοντας τον ρατσισμό στον αντιρατσιστικό λόγο: Μια κριτική προσέγγιση στον ευρωπαϊκό δημόσιο λόγο για τη μεταναστευτική και προσφυγική κρίση'. Αθήνα, 17 Ιανουαρίου 2020.

Κατσιγιάννη, Α. Διδασκαλία με θέμα: 'Η μυθοποίηση της Ρωσίας και ο συγχρονισμός των τεχνών στο *Αμούρ Αμούρ* του Ανδρέα Εμπειρίκου'. Μεταπτυχιακό Colloquium Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών, Τμήμα Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. 5 Νοεμβρίου 2019.

Μαρκόπουλος, Θ. Συντονιστής και μέλος ΣΕΠ στη Θεματική Ενότητα ΑΔΕ70 ('Πολυγλωσσία και γλωσσική εκπαίδευση') του ΠΜΣ *Σύγχρονες τάσεις στη γλωσσολογία για εκπαιδευτικούς* στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (ΕΑΠ).

Ξυδόπουλος, Γ.Ι. Διδασκαλία στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+ KA107, Διεθνής Κινητικότητα KA107. Τμήμα Ελληνικής Γλώσσας και Ελληνικού Πολιτισμού, Πανεπιστήμιο Αργυροκάστρου. 3-7 Φεβρουαρίου 2020.

Ξυδόπουλος, Γ.Ι. Διευθυντής ΠΜΣ *Σύγχρονες τάσεις στη γλωσσολογία για εκπαιδευτικούς*. Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών. Σεπτέμβριος 2019 - Αύγουστος 2020.

Ξυδόπουλος, Γ.Ι. Συντονιστής και Μέλος ΣΕΠ στο ΠΜΣ *Σύγχρονες τάσεις στη γλωσσολογία για εκπαιδευτικούς*, Θεματική Ενότητα 'Γενικές αρχές γλωσσολογίας για εκπαιδευτικούς' (ΑΔΕ51). Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο. Σεπτέμβριος 2019 - Αύγουστος 2020.

Ξυδόπουλος, Γ.Ι. Διδασκαλία στο πλαίσιο του μαθήματος ΠΠΣ: 'Νεοελληνικές Διάλεκτοι'. Πανεπιστήμιο Κρήτης, Παιδαγωγικό Τμήμα Προσχολικής Εκπαίδευσης (με τηλεδιάσκεψη). Μάιος 2020.

Ξυδόπουλος, Γ.Ι. Διδασκαλία στο 60ό Διεθνές Θερινό Πανεπιστήμιο. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών (με τηλεδιάσκεψη). Μάιος 2020.

Ξυδόπουλος, Γ.Ι. Διδασκαλία στο *Εργαστήριο Εθνογραφικών Προσεγγίσεων της Γλώσσας*. Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και Ιστορίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου (με τηλεδιάσκεψη). Δεκέμβριος 2019.

Παπαζαχαρίου, Δ. Συντονιστής και μέλος ΣΕΠ στη Θεματική Ενότητα ΑΔΕ50 (‘ΑΔΕ50: Ακαδημαϊκές και ερευνητικές δεξιότητες στη Γλωσσολογία’) του ΠΜΣ *Σύγχρονες τάσεις στη γλωσσολογία για εκπαιδευτικούς*. Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (ΕΑΠ).

Παπαθεοδώρου Ι. Μέλος ΣΕΠ του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου στη Θεματική Ενότητα: ‘Ελληνικός Πολιτισμός, ΕΛΠ30’.

Παπαργυρίου, Ε. Μέλος ΣΕΠ του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου στη Θεματική Ενότητα: ‘Ελληνικός Πολιτισμός, ΕΛΠ30’.

Παπαχρυσοστόμου, Α. ‘Επιφανειακή και βαθιά παρωδία: Η περίπτωση της Μέσης Κωμωδίας’. Διάλεξη ως προσκεκλημένη ομιλήτρια στο Τμήμα Κλασικών Σπουδών και Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Κύπρου, στο πλαίσιο του Colloquium του χειμερινού εξαμήνου του εν λόγω Τμήματος. 24 Σεπτεμβρίου 2019.

Ρούσσου, Α. Διδασκαλία στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+, Διεθνής Κινητικότητα ΚΑ107, Τμήμα Ελληνικής Γλώσσας και Ελληνικού Πολιτισμού, Πανεπιστήμιο Αργυροκάστρου. Αντικείμενα διδασκαλίας: ‘Γλώσσα και εγκέφαλος’, ‘Γλώσσα, γραφή και ορθογραφία’. 3-7 Φεβρουαρίου 2020.

Χριστόπουλος, Μ. Μέλος ΣΕΠ του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ), στη Θεματική Ενότητα ΕΛΠ 31: ‘Αρχαίο Θέατρο’. Οκτώβριος 2019 - Ιούλιος 2020.

7.5 Άλλες ερευνητικές και εκπαιδευτικές δράσεις

Αθήνη, Α. Αίθουσα της Βουλής των Ελλήνων, Ερευνητικό Πρόγραμμα *Στο γραφείο ενός κοσμοπολίτη λόγιου του 19ου αιώνα: η έκδοση των χειρογράφων τετραδίων του Χριστόφορου Φιλητά και η πρώτη φάση της ιστοριογραφίας της νεοελληνικής γραμματείας/παιδείας*, Πανεπιστήμιο Κρήτης-Βουλή των Ελλήνων (Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση/ΕΣΠΑ 2014-2020).

Αρχάκης, Α. Μέλος του Κέντρου Αριστείας ‘Πολυγλωσσία και Γλωσσική Πολιτική’, Επιστημονικά Υπεύθυνη: Ομότιμη Καθηγήτρια Β. Δενδρινού. ΕΚΠΑ. 2020 - .

Γκότση, Γ. Μέλος της Συντακτικής Επιτροπής του διεθνούς περιοδικού *Byzantine and Modern Greek Studies* (2014-).

Ιερωνυμάκη, Ε. Διδασκαλία στο σεμινάριο ακαδημαϊκών δεξιοτήτων: *Η έρευνα στη φιλολογία: αναζήτηση και κατάρτιση βιβλιογραφίας, χρήση ψηφιακών πηγών, τεκμηρίωση (παραπομπές και υποσημειώσεις, λογοκλοπή)*. Τμήμα Φιλολογίας, 22 Οκτωβρίου 2019.

Καζαντζίδης, Γ. Συνδιοργάνωση των Σεμιναρίων Ακαδημαϊκών Δεξιοτήτων του Τμήματος Φιλολογίας (χειμερινό εξάμηνο 2019).

Καζαντζίδης, Γ. Διδασκαλία στο σεμινάριο ακαδημαϊκών δεξιοτήτων: *Η έρευνα στη φιλολογία: αναζήτηση και κατάρτιση βιβλιογραφίας, χρήση ψηφιακών πηγών, τεκμηρίωση (παραπομπές και υποσημειώσεις, λογοκλοπή)*. Τμήμα Φιλολογίας, 22 Οκτωβρίου 2019.

Καρακάντζα, Ε. Διδασκαλία στο σεμινάριο ακαδημαϊκών δεξιοτήτων: *Τεχνικές γραφής ακαδημαϊκού λόγου: επιχείρημα, διατύπωση, έκφραση, επιμέλεια κειμένου*. Τμήμα Φιλολογίας, 7 Νοεμβρίου 2019.

Κατσιγιάννη, Α. Συμμετοχή στην επιστημονική επιτροπή του διεθνούς συγκριτολογικού περιοδικού *Σύγκριση*.

Κιαπίδου, Ε. Διδασκαλία στο σεμινάριο ακαδημαϊκών δεξιοτήτων: *Η έρευνα στη φιλολογία: αναζήτηση και κατάρτιση βιβλιογραφίας, χρήση ψηφιακών πηγών, τεκμηρίωση (παραπομπές και υποσημειώσεις, λογοκλοπή)*. Τμήμα Φιλολογίας, 22 Οκτωβρίου 2019.

Κιαπίδου, Ε. Διδασκαλία στο σεμινάριο ακαδημαϊκών δεξιοτήτων: *Αναζήτηση μεταπτυχιακών προγραμμάτων σπουδών*. Τμήμα Φιλολογίας, 31 Οκτωβρίου 2019.

Κωστίου, Α. Ημερίδα προς τιμήν της Anna Zimbone, ομότιμης καθηγήτριας του Τμήματος Ανθρωπιστικών Σπουδών του Πανεπιστημίου της Κατάνια. Palazzo Centrale. Παρουσίαση του τόμου *Da Omero a Elytis. La metafora nel mito dall'epos antico alle letterature moderne* (Lussografica, 2020). Κατάνια, 13 Ιανουαρίου 2020.

Κωστίου, Α. Μέλος της Συντακτικής Επιτροπής του περιοδικού *Ερωφίλη* των Μεταπτυχιακών Φοιτητών του Τμήματος Φιλολογίας του ΕΚΠΑ.

Μαρκόπουλος, Θ. Διδασκαλία στο σεμινάριο ακαδημαϊκών δεξιοτήτων: *Η έρευνα στη φιλολογία: αναζήτηση και κατάρτιση βιβλιογραφίας, χρήση ψηφιακών πηγών, τεκμηρίωση (παραπομπές και υποσημειώσεις, λογοκλοπή)*. Τμήμα Φιλολογίας, 22 Οκτωβρίου 2019.

Μαρκόπουλος, Θ. Διδασκαλία στο σεμινάριο ακαδημαϊκών δεξιοτήτων: *Φιλολογία, Γλωσσολογία και Κοινωνικές Επιστήμες*. Τμήμα Φιλολογίας, 3 Δεκεμβρίου 2019.

Νούσια, Φ. Διδασκαλία στο σεμινάριο ακαδημαϊκών δεξιοτήτων: *Τεχνικές γραφής ακαδημαϊκού λόγου: επιχείρημα, διατύπωση, έκφραση, επιμέλεια κειμένου*. Τμήμα Φιλολογίας, 7 Νοεμβρίου 2019.

Ξυδόπουλος, Γ.Ι. Διδασκαλία στο σεμινάριο ακαδημαϊκών δεξιοτήτων: *Πώς επιλέγω Ειδίκευση*. Τμήμα Φιλολογίας, 26 Νοεμβρίου 2019.

Ξυδόπουλος, Γ.Ι. Μέλος Θεματικής Επιτροπής Αξιολόγησης Ελληνικό Ίδρυμα έρευνας και Καινοτομίας (ΕΛ.ΙΔ.Ε.Κ.).

Ξυδόπουλος, Γ.Ι. Μέλος του Μητρώου Ανεξαρτήτων Κριτών (Γλωσσολογία) του Κυπριακού Συμβουλίου Αναγνώρισης Τίτλων Σπουδών (ΚΥΣΑΤΣ).

Οικονομοπούλου, Α. Συνδιοργάνωση του Workshop *Από το αρχαίο συμπόσιο στην ποίηση του Ανδρέα Κάλβου: Αρχαία λυρική ποίηση και λογοτεχνική κριτική* (μαζί με: **Γ. Καζαντζίδη και Ε. Παπαργυρίου**). Ομιλητές: **Κατερίνα Οικονομοπούλου** (διάλεξη με θέμα: 'Η αρχαϊκή λυρική ποίηση στο αυτοκρατορικό συμπόσιο: από την εκτέλεση στη λογοτεχνική κριτική'), **Αγγέλα Γιώτη** (Επίκουρη Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, διάλεξη με θέμα: 'Ο Κάλβος στα χνάρια του Λογγίνου: για μια μεθοδολογική σύμπραξη της Νεοελληνικής και της Κλασικής φιλολογικής έρευνας;'). Τμήμα Φιλολογίας Πανεπιστημίου Πατρών, 4 Οκτωβρίου 2019.

Οικονομοπούλου, Α. Συνδιοργάνωση των Σεμιναρίων Ακαδημαϊκών Δεξιοτήτων του Τμήματος Φιλολογίας (χειμερινό εξάμηνο 2019).

Οικονομοπούλου, Α. Διδασκαλία στο σεμινάριο ακαδημαϊκών δεξιοτήτων: *Αναζήτηση μεταπτυχιακών προγραμμάτων σπουδών*. Τμήμα Φιλολογίας, 31 Οκτωβρίου 2019.

Οικονομοπούλου, Α. Διδασκαλία στο σεμινάριο ακαδημαϊκών δεξιοτήτων: *Τεχνικές προφορικής παρουσίασης εργασιών (δομή και διάρθρωση επιχειρήματος, επιλογή κειμένων για hand-out, χρήση τεχνικών μέσων όπως το Powerpoint κλπ)*. Τμήμα Φιλολογίας, 12 Νοεμβρίου 2019.

Παπαζαχαρίου, Δ. Μέλος του *Global Council on Anthropological Linguistics*. SOAS, Λονδίνο.

Παπαθεοδώρου, Ι. Επιστημονικός συντονισμός, παραγωγή υλικού και διδασκαλία στο πρόγραμμα επιμόρφωσης για εκπαιδευτικούς πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης με θέμα 'Ανάγνωση και κατανόηση κειμένου'. Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής πολιτικής, Ιούνιος 2019 (επιστημονικός υπεύθυνος: Τάκης Καγιαλής).

Παπαθεοδώρου, Ι. Διδασκαλία στο σεμινάριο ακαδημαϊκών δεξιοτήτων: *Γνωριμία με τη Βιβλιοθήκη: επίσκεψη στην ΒΚΠ, ξενάγηση και εξοικείωση με την αναζήτηση τεκμηρίων στον φυσικό χώρο της βιβλιοθήκης*. ΒΚΠ, 10 Οκτωβρίου, 10-11.

Παπαθεοδώρου, Ι. Διδασκαλία στο σεμινάριο ακαδημαϊκών δεξιοτήτων: *Πώς επιλέγω Ειδίκευση*. Τμήμα Φιλολογίας, 26 Νοεμβρίου 2019.

Παπαθεοδώρου, Ι. Διδασκαλία στο σεμινάριο ακαδημαϊκών δεξιοτήτων: *Φιλολογία, Γλωσσολογία και Κοινωνικές Επιστήμες*. Τμήμα Φιλολογίας, 3 Δεκεμβρίου 2019.

Παπαργυρίου, Ε. Μέλος της συντακτικής επιτροπής (editorial board) του έγκριτου περιοδικού *Journal of Greek Media and Culture*, εκδόσεις Intellect, Ηνωμένο Βασίλειο.

Παπαργυρίου, Ε. Υπεύθυνη βιβλιοκρισιών (reviews editor) του έγκριτου περιοδικού *Journal of Greek Media and Culture*, εκδόσεις Intellect, Ηνωμένο Βασίλειο.

Παπαργυρίου, Ε. Μάθημα: 'Greek Crisis and its Fictions' στους φοιτητές Erasmus στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του Εργαστηρίου Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού του Πανεπιστημίου Πατρών. Πάτρα, 18 Δεκεμβρίου 2019.

Παπαργυρίου, Ε. Συνδιοργάνωση και συντονισμός των Σεμιναρίων Ακαδημαϊκών Δεξιοτήτων του Τμήματος Φιλολογίας (χειμερινό εξάμηνο 2019).

Παπαργυρίου, Ε. Διδασκαλία στο σεμινάριο ακαδημαϊκών δεξιοτήτων: *Αναζήτηση μεταπτυχιακών προγραμμάτων σπουδών*. Τμήμα Φιλολογίας, 31 Οκτωβρίου 2019.

Παπαργυρίου, Ε. Διδασκαλία στο σεμινάριο ακαδημαϊκών δεξιοτήτων: *Τεχνικές προφορικής παρουσίασης εργασιών (δομή και διάρθρωση επιχειρήματος, επιλογή κειμένων για hand-out, χρήση τεχνικών μέσων όπως το Powerpoint κλπ)*. Τμήμα Φιλολογίας, 12 Νοεμβρίου 2019.

Παπαχρυσόστομος, Α. Διοργάνωση διάλεξης ενημερωτικού χαρακτήρα για την αρχαία Νεμέα και τον θεσμό της Σύγχρονης Νεμεάδας από τον απόφοιτο του Τμήματος Φιλολογίας κ. Αθανάσιο Σχοινοχωρίτη (νυν Υπεύθυνο Γραφείου του *Συλλόγου Αναβίωσης Νεμέων Αγώνων*), στο πλαίσιο των δράσεων του Δικτύου Αποφοίτων (Επιστημονική Υπεύθυνη: Αθηνά Παπαχρυσόστομος).

Ρούσσου, Α. Συνεκδότρια του έγκριτου περιοδικού *Journal of Greek Linguistics* (Brill).

Ρούσσου, Α. Μέλος της συντακτικής επιτροπής του έγκριτου περιοδικού *Journal of Linguistics* (Cambridge University Press).

Χριστόπουλος, Μ. Διδασκαλία στο σεμινάριο ακαδημαϊκών δεξιοτήτων: *Τεχνικές γραφής ακαδημαϊκού λόγου: επιχείρημα, διατύπωση, έκφραση, επιμέλεια κειμένου*. Τμήμα Φιλολογίας, 7 Νοεμβρίου 2019.

8. ΑΛΛΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΚΑΙ ΥΠΟΔΟΜΕΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

8.1 Γραμματεία

Το ΤΦΠΠ διαθέτει κεντρική Γραμματεία και όχι Γραμματεία Τομέων, εφόσον δεν έχει θεσμοθετημένους τομείς παρά μόνον άτυπες ειδικεύσεις. Κατά το 2019-2020 η Γραμματεία ήταν στελεχωμένη με 4 υπαλλήλους, με την ακόλουθη κατανομή αρμοδιοτήτων:

Προϊστάμενος Γραμματείας,

Ένας (1) Υπάλληλος με αρμοδιότητα τη μηχανοργάνωση, την υποστήριξη των διδασκόντων και του προγράμματος Erasmus,

Ένας (1) Υπάλληλος με αρμοδιότητα τη διοικητική υποστήριξη του ΠΜΣ,

Ένας (1) Υπάλληλος με αρμοδιότητα την εν γένει διοικητική υποστήριξη του ΤΦΠΠ (πρωτόκολλο, αλληλογραφία κ.τ.λ.).

Ένας (1) Υπάλληλος με αρμοδιότητα τη γραμματειακή υποστήριξη των συλλογικών οργάνων.

Το ΤΦΠΠ διαθέτει ανανεωμένο ιστότοπο www.philology.upatras.gr, όπου αναρτώνται όλες οι πληροφορίες που αφορούν τις δράσεις των μελών του τμήματος.

Οι διδάσκοντες κατά το 2019-2020 χρησιμοποίησαν ευρέως την πλατφόρμα e-class, μέσω της οποίας διέθεταν στους φοιτητές τους πληροφορίες και υλικό επιπρόσθετα προς τη διδασκαλία.

8.2 Συλλογή βιβλιογραφικών πόρων του Τμήματος

Τον Ιούλιο του 2016 το Τμήμα ενσωμάτωσε τη συλλογή βιβλιογραφικών πόρων του στη Βιβλιοθήκη & Κέντρο Πληροφόρησης (ΒΚΠ) του Πανεπιστημίου Πατρών. Η συλλογή περιλαμβάνει βιβλιογραφικές πηγές (άνω των 15.000 εξειδικευμένων βιβλίων, επιστημονικών περιοδικών, γλωσσικών λεξικών κ.τ.ό.) που υποστηρίζουν τους διδάσκοντες και τους φοιτητές στη διδασκαλία, τη μελέτη και την έρευνα.

Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020 πραγματοποιήθηκαν αγορές νέων βιβλίων για όλες τις ειδικεύσεις, εν μέρει από τα (πλέον, πολύ περιορισμένα) κονδύλια του τακτικού προϋπολογισμού του Τμήματος και εν μέρει από τα έσοδα του ΠΜΣ, σημαντικό μέρος των οποίων διατίθεται για αυτόν τον σκοπό. Οι έκτακτες συνθήκες COVID-19 προκάλεσαν ωστόσο μεγάλες καθυστερήσεις στην παραλαβή και καταλογογράφηση των παραγγελλθέντων βιβλίων του 2019-2020. Το ΤΦΠΠ, σε στενή συνεργασία με το προσωπικό της ΒΚΠ, κατέβαλε κάθε δυνατή προσπάθεια ώστε τα προβλήματα αυτά να επιλυθούν έγκαιρα και αποτελεσματικά.

Επιπλέον, στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του ΕΑΤΤ (βλ. ενότητα 7.1 παραπάνω) η συλλογή τεκμηρίων της φιλολογίας και οι συλλογές περιοδικών και βιβλίων της ΒΚΠ εμπλουτίστηκαν από: α) σύνθετη δωρεά του ζεύγους Γιάννη Πατίλη (φιλόλογου, εκδότη και συγγραφέα) και Ηρώς Νικοπούλου (εικαστικού και συγγραφέα), η οποία περιλαμβάνει πλήρεις σειρές όλων των φιλολογικών-λογοτεχνικών περιοδικών του 20ού αιώνα, περίπου 10.000 βιβλία της προσωπικής τους βιβλιοθήκης, πέντε αρχεία (του Γιάννη Πατίλη, της Ηρώς Νικοπούλου, του Νάσου Νικόπουλου, του Παναγιώτη Νικόπουλου και του περιοδικού *Πλανόδιον*) και έξι πίνακες της Νικοπούλου· β) δωρεά της προσωπικής βιβλιοθήκης της συγγραφέα Ρέας Γαλανάκη, 2.400 βιβλίων που αφορούν κυρίως τη λογοτεχνία και την ιστορία και θα χρησιμοποιηθούν για τη διδασκαλία μαθημάτων του Τμήματος· γ) δωρεά του αρχείου της ποιήτριας και κριτικού Αθηνάς Παπαδάκη.

Η Βιβλιοθήκη του ΤΦΠΠ είναι στελεχωμένη με ένα (1) μέλος ΕΤΕΠ (ειδικ. Βιβλιοθηκονομίας), το οποίο έχει την ευθύνη εμπλουτισμού και ανανέωσης της συλλογής βιβλιογραφικών πόρων του Τμήματος, σε συνεργασία με το προσωπικό της ΒΚΠ και τα μέλη της επιτροπής Βιβλιοθήκης του Τμήματος. Το μέλος αυτό απουσιάζει με εκπαιδευτική άδεια για την τριετία 2017-2020.

8.3 Κέντρο Ψηφιακής Έρευνας & Μελέτης

Στον χώρο όπου μέχρι το 2016 στεγαζόταν η Βιβλιοθήκη/Σπουδαστήριο του Τμήματος (κτήριο Κ10) λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 2016-2017 το 'Κέντρο Ψηφιακής Έρευνας & Μελέτης', το οποίο περιλαμβάνει αίθουσα πολλαπλών χρήσεων με ψηφιακό εξοπλισμό (30 υπολογιστές, εκτυπωτές, σαρωτές, δυνατότητα βιντεοπροβολών), βιβλία αναφοράς και αντίτυπα των βιβλίων που αφορούν τα μαθήματα τα οποία περιλαμβάνονται στο Πρόγραμμα Σπουδών. Η αίθουσα χρησιμοποιείται για τη διδασκαλία σεμιναρίων και εργαστηριακών ασκήσεων, για ατομική ή ομαδική μελέτη, καθώς και για έρευνα, βιβλιογραφική ενημέρωση και άλλη πληροφόρηση.

Σύνοψη των βασικών υποδομών διδασκαλίας στο Τμήμα Φιλολογίας:

Αριθμός Η/Υ διαθέσιμ ων για χρήση	Αριθμός Αιθουσών διδασκαλί ας	Αριθμός θέσεων εκπαίδευσης αίθουσες				Αριθμός εργαστ ηρίων	Αριθμός θέσεων εκπαίδευσης εργαστήρια			
		0- 50	51- 100	101- 200	>20 0		0-50	51- 100	101- 200	>20 0

από φοιτητές										
30	9	5	2	2		1	1			

9. ΣΧΕΣΕΙΣ ΜΕ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥΣ / ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥΣ / ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟΥΣ (ΚΠΠ) ΦΟΡΕΙΣ

Το ΤΦΠΠ διατηρεί σταθερή συνεργασία με διάφορους κοινωνικούς/πολιτισμικούς φορείς σε επίπεδο τοπικό, εθνικό και διεθνές.

Κατά το 2019-2020, και παρά την αναβολή πολλών δράσεων κατά το 2020 λόγω της πανδημίας COVID-19, σε τοπικό και εθνικό επίπεδο το ΤΦΠΠ συνεργάστηκε με πολιτισμικούς φορείς της Πάτρας (όπως τη Στέγη Γραμμάτων 'Κωστής Παλαμάς' τη Διακίδειο Σχολή και το Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρών), όπως και φορείς άλλων περιοχών (όπως το Μ.Ι.Ε.Τ., το Ίδρυμα Ωνάση, το Ίδρυμα Τοπάλη, το Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη, το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Σερρών). Επιπλέον, μέλη ΔΕΠ του ΤΦΠΠ συνεργάστηκαν με φορείς και συμμετείχαν ως ομιλητές σε ποικίλες παρουσιάσεις βιβλίων, επιμορφωτικά σεμινάρια και άλλες εκδηλώσεις. Τέλος, αρθρογράφησαν σε τοπικές και εθνικής κυκλοφορίας εφημερίδες για θέματα γλώσσας και λογοτεχνικής κριτικής.

Σε διεθνές επίπεδο, κατά το 2019-2020 συνεχίστηκε η συνεργασία του ΤΦΠΠ με το πρόγραμμα μαθημάτων του Harvard Summer School στο Ναύπλιο, καθώς και με το πρόγραμμα του Center for Hellenic Studies του ίδιου πανεπιστημίου, στην Ολυμπία. Ωστόσο, λόγω των περιοριστικών μέτρων κατά της πανδημίας COVID-19 οι περισσότερες προγραμματισμένες δράσεις αναβλήθηκαν.

9.1 Συγκεκριμένες δράσεις και διαλέξεις σε ΚΠΠ φορείς

Ιερωνυμάκη, Ε. άρθρο με τίτλο 'Η επιστροφή του Ραμόν', *Χάρτης* τχ. 9. Σεπτέμβριος 2019.

Ιερωνυμάκη, Ε. Παρουσίαση του ποιητικού βιβλίου της Αυγής Λίλλη, *Η σφαγή του αιώνα*, Αθήνα, Θράκα, 2018. Βιβλιοπωλείο Επίκεντρον, Άγιοι Ανάργυροι (Αθήνα), 7 Φεβρουαρίου 2020.

Ιερωνυμάκη, Ε. άρθρο με τίτλο 'Σφαγή με τη γραφίδα', *Ο αναγνώστης*. 24 Μαρτίου 2020.

Ιερωνυμάκη, Ε. Προσκεκλημένη κεντρική ομιλήτρια στην εκδήλωση για τα 10 χρόνια από τη λειτουργία του Πνευματικού και Πολιτιστικού Κέντρου *Ανέστης και Μανόλης Αναγνωστάκης*. Διοργάνωση: Πανελλήνιος Όμιλος Φίλων Ποιητή Μανόλη Αναγνωστάκη και Πνευματικό-Πολιτιστικό Κέντρο και Βιβλιοθήκη Ρουστίκων *Ανέστης και Μανόλης Αναγνωστάκης*. Θέμα ομιλίας: "Μέσα στα γέλια και στις σοβαρές κουβέντες, όπως πάντα". Η χιουμοριστική πλευρά του Μανόλη Αναγνωστάκη'. Ρούστικα Ρεθύμνου, 1 Αυγούστου 2020.

Ιερωνυμάκη, Ε. άρθρο με τίτλο “Είναι βαθιές οι ρίζες” της ποίησης του Ντίνου Χριστιανόπουλου’, στη στήλη “Ανοιχτό Βιβλίο” της *Εφημερίδας των Συντακτών*, 22 Αυγούστου 2020.

Ιερωνυμάκη, Ε. μόνιμη στήλη με Φιλολογικό κουίζ (με τίτλο ‘Λυπάμαι, χάσατε’) στο μηνιαίο περιοδικό *Χάρτης*.

Καρακάντζα, Ε. Επιστημονική σύμβουλος / Δραματουργία της παραγωγής του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Σερρών για την παράσταση ‘Από θέση ισχύος ... Η δύναμη του δημόσιου λόγου’, σε σκηνοθεσία Ένκε Φεζολάρι, που βασίστηκε σε έργα των Θουκυδίδη, Ηροδότου, Πλάτωνα, Αρριανού, και Διόδωρου Σικελιώτη. Μάιος-Ιούλιος 2020.

Καρακάντζα, Ε. Προσκεκλημένη ομιλήτρια με θέμα τον σχολιασμό της τραγωδίας *Οιδίποδας Τύραννος*, στο πρόγραμμα *Reading Greek Tragedy Online* του Centre for Hellenic Studies, Harvard University (<https://www.youtube.com/watch?v=VCvHfVK50ck>). 10 Ιουνίου 2020.

Κατσιγιάννη, Α. Συμμετοχή στην εκδοτική ομάδα των *Απάντων* Παλαμά. Ίδρυμα Κωστή Παλαμά, Πάτρα.

Κατσιγιάννη, Α. ‘Ο Παλαμάς σήμερα’, άρθρο στο περιοδικό @Up.

Κατσιγιάννη, Α. Μέλος της κριτικής επιτροπής απονομής βραβείου στη μνήμη του Παναγιώτη Μουλλά, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης.

Κατσιγιάννη, Α. ‘Το *Θέριστρον* του Δημήτρη Κοσμόπουλου’, Κέντρο Τεχνών ΜΕΤΣ, 18 Οκτωβρίου 2019.

Κατσιγιάννη, Α. ‘Δεινός του μαύρου και του μέτρου παίχτης. Το *Θέριστρον* ως ‘μελέτη θανάτου’ και ανασημασιοδότηση της πολυτρόπου αρμονίας’, *The Books' Journal* 106 (2020), 90-91.

Κατσιγιάννη, Α. ‘Ποίηση γλωσσοκεντρική’, *Fractal*, 8 Ιανουαρίου 2020.

Κωστίου, Α. Μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Ιδρύματος Τοπάλη. Αθήνα.

Κωστίου, Α. Μέλος της πενταμελούς επιστημονικής επιτροπής του ‘Βραβείου Μουλλά’ του ΜΙΕΤ. Αθήνα, 2019.

Κωστίου, Α. “...μ’ αυτές τις λέξεις / πορφύρες και κουρέλια” ή μεταξύ λυρισμού και “χαμηλού” ρεαλισμού’ [Ευριπίδης Γαραντούδης, *Το διπλό δίγαμμα*, Κίχλη, 2019]. Πολύεδρο, Πάτρα, 8 Ιανουαρίου 2020.

Κωστίου, Α. ‘Κουμπί από το ξήλωμα της Ιστορίας’: η επινόηση του γεγονότος και το τέλος της Ιστορίας στη συλλογή *Διαπραγματεύσεις* (2019) του Σπύρου Βρεττού’. Γαβριηλίδης, Αθήνα, 31 Ιανουαρίου 2020.

Κωστίου, Α. Αρθρογραφία στην εφημερίδα *Πελοπόννησος*.

Μαρκόπουλος, Θ. Ομιλία / Παρουσίαση σε όλες τις τάξεις του 4ου Δημοτικού Πεύκης με αφορμή την παγκόσμια ημέρα μητρικής γλώσσας (Αθήνα, 2020). Τίτλος: ‘Τα γράμματα, οι λέξεις κι εμείς’.

Μαρκόπουλος, Θ. ‘Λατινικά και αρχαιομανία’: Άρθρο στην *Εφημερίδα των Συντακτών*. 6 Μαΐου 2020.

Μαρκόπουλος, Θ. Προσκεκλημένος ομιλητής στην ημερίδα της Κυπριακής Εταιρείας Γλωσσολογίας (CyLing) *Οι διάλεκτοι διαλέγονται*. Διαδικτυακή παρουσίαση με θέμα: ‘Η ροδίτικη διάλεκτος: Διαχρονικές μαρτυρίες’ και συμμετοχή στην διαδικτυακή στρογγυλή τράπεζα. Φεβρουάριος 2020.

Ξυδόπουλος, Γ.Ι. Ομιλία: Απολογισμός - Λήξη των Μικρών Σεμιναρίων *Ελληνική Γλώσσα, Πολιτισμός και Μέσα Ενημέρωσης*, Ένωση Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Πελοποννήσου, Ηλείου και Νήσων - Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων – Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών. Πάτρα, Φεβρουάριος 2020.

Ξυδόπουλος, Γ.Ι. Διαδικτυακή ομιλία: ‘Γλωσσικοί μύθοι και γλωσσολογικές αλήθειες’, *Ημέρες Ορθολογισμού*, Αστρονομική Εταιρεία Πατρών *Ωρίων*. Πάτρα, 27 Μαΐου 2020.

Ξυδόπουλος, Γ.Ι. Συνέντευξη ‘Τα ελληνικά στο μικροσκόπιο’. Εφημερίδα *Πελοπόννησος*, 2 Σεπτεμβρίου 2019: 13.

Ξυδόπουλος, Γ.Ι. Άρθρο στον ημερήσιο τύπο ‘Τι δεν φοβάται η γλωσσολογία’. Εφημερίδα *Πελοπόννησος*, 17 Φεβρουαρίου 2020: 6.

Οικονομοπούλου, Α. Συνυπεύθυνη διοργάνωσης (μαζί με την Δρ. Έλενα Παρτίδα, Επιμελήτρια Αρχαιολογικού Μουσείου Πατρών) του εκπαιδευτικού σεμιναρίου για προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές του Τμήματος Φιλολογίας, με τίτλο *Τέχνη της Μεσογείου, ρότες πολιτισμού*, στο πλαίσιο της περιοδικής αρχαιολογικής έκθεσης *Η Πάτρα της Μεσογείου*. Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρών, Πάτρα, 14 Δεκεμβρίου 2019.

Παπαθεοδώρου, Ι. Επιστημονικός υπεύθυνος σε εκπαιδευτικά προγράμματα του Ιδρύματος Αικ. Λασκαρίδη. Αθήνα.

Παπαθεοδώρου, Ι. Συντονισμός σεμιναρίων και διαλέξεων στο ‘Αρχείο Καβάφη’. Ίδρυμα Ωνάση, Αθήνα.

Παπαθεοδώρου, Ι. Αρθρογραφία στην εφημερίδα *Πελοπόννησος*.

Παπαθεοδώρου, Ι. Ομιλία σε εκδήλωση στη μνήμη του Δ.Ν.Μαρωνίτη. Πάτρα, Πολύεδρο.

Παπαργυρίου, Ε. Άρθρο: ‘Από τους πηχυαίους τίτλους των εφημερίδων στις σελίδες του μυθιστορήματος’, *Εφημερίδα των Συντακτών*, 16-17 Νοεμβρίου 2019: 34/71.

Ρούσσου, Α. Διάλεξη με θέμα ‘Γλώσσα, γραφή και ορθογραφία’ στη Διακίδειο Σχολή Λαού Πατρών. Πάτρα, 15 Ιανουαρίου 2020.

10. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΚΑΙ ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΣΤΗΝ ΕΥΡΥΤΕΡΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Το προσωπικό του Τμήματος Φιλολογίας συνέβαλε κατά το 2019-2020 ενεργά στην ευρύτερη εκπαιδευτική και πολιτιστική δραστηριότητα του Πανεπιστημίου Πατρών. Μέλη ΔΕΠ του Τμήματος στελέχωσαν, μαζί με μέλη άλλων Τμημάτων, το Εργαστήριο Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού της ΣΑΚΕ (ΦΕΚ 26297/Β/21.10.2015), το οποίο προσφέρει μαθήματα ελληνικών, επιμορφωτικά σεμινάρια, καθώς και εξειδικευμένα προγράμματα στο πλαίσιο των ερευνητικών δραστηριοτήτων της Σχολής (<http://greeklab.upatras.gr/el/>). Επιπλέον, μέλη ΔΕΠ του Τμήματος συνέβαλαν στη διάδοση της δράσης του Πανεπιστημίου Πατρών στην ευρύτερη κοινωνία, ως μέλη της συντακτικής ομάδας της μηνιαίας περιοδικής έκδοσης του Πανεπιστημίου Πατρών (@Up: <https://www.upatras.gr/el/up>). Τέλος, μέλη ΔΕΠ του Τμήματος ήταν μέλη της Επιτροπής συνεργασίας με το Κέντρο Ελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου του Harvard (Ναύπλιο).

10.1 Συγκεκριμένες δραστηριότητες

Αθήνη, Α. Μέλος της τετραμελούς Επιτροπής για την επιλογή υποτρόφων της ΣΑΚΕ στο θερινό σχολείο του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου του Harvard και για τη διοργάνωση διαλέξεων στο πλαίσιο των Events Series.

Ιερωνυμάκη, Ε. Συμμετοχή στη συντακτική ομάδα του περιοδικού @Up.

Καρακάντζα, Ε. Μέλος της Επιτροπής Έκδοσης του ηλεκτρονικού περιοδικού *Electra*, το οποίο εκδίδεται από το Εργαστήριο Μελέτης Μύθου & Θρησκείας στην Ελληνική και Ρωμαϊκή Αρχαιότητα (<http://electra.lis.upatras.gr>).

Καρακάντζα, Ε. Μέλος της τριμελούς Συντονιστικής Επιτροπής του Ινστιτούτου Αρχαίου Θεάτρου του Π.Ε.Κ. του Πανεπιστημίου Πατρών. ΦΕΚ Διορισμού 678/28.8.2020 (διορθ. 719/10.9.2020).

Κιαπίδου, Ε.-Σ., Εκπρόσωπος του Τμήματος Φιλολογίας στο Επιστημονικό Συμβούλιο του Εργαστηρίου Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού της ΣΑΚΕ.

Κωστίου, Α. Μέλος της Επιτροπής Έκδοσης του @Up.

Κωστίου, Α. Αντιπρόεδρος της Εφορείας της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Πατρών.

Λίпка, Μ. Μέλος της Επιτροπής Έκδοσης του ηλεκτρονικού περιοδικού *Electra*, το οποίο εκδίδεται από το Εργαστήριο Μελέτης Μύθου & Θρησκείας στην Ελληνική και Ρωμαϊκή Αρχαιότητα (<http://electra.lis.upatras.gr>).

Μαρκόπουλος, Θ. Συμμετοχή ως Επιστημονικός Υπεύθυνος της Πρακτικής Άσκησης του Τμήματος Φιλολογίας (2019-20) σε συνεδριάσεις του Γραφείου Πρακτικής Άσκησης του Πανεπιστημίου Πατρών.

Ξυδόπουλος, Γ.Ι. Πρόεδρος ΕΠΕΣ Πειραματικού Γυμνασίου Πατρών.

Ξυδόπουλος, Γ.Ι. Μέλος (αναπληρωματικό) της Επιτροπής Πολιτογράφησης, Ειδική Γραμματεία Ιθαγένειας, Διεύθυνση Ιθαγένειας Πελοποννήσου, Δυτικής Ελλάδας και Ιονίου, Υπουργείο Εσωτερικών.

Παπαζαχαρίου, Α. Μέλος του επταμελούς οργάνου του ΕΛΚΕ Πατρών.

Παπαργυρίου, Ε. Συμμετοχή στο περιοδικό του Πανεπιστημίου Πατρών @Up σε ρόλο καθηγητή-συμβούλου.

Παπαχρυσόστομου, Α. Μέλος της Επιτροπής Έκδοσης του ηλεκτρονικού περιοδικού *Electra*, το οποίο εκδίδεται από το Εργαστήριο Μελέτης Μύθου & Θρησκείας στην Ελληνική και Ρωμαϊκή Αρχαιότητα (<http://electra.lis.upatras.gr>).

Ράγκος, Σ. Ι. Μέλος της τετραμελούς Επιτροπής για την επιλογή υποτρόφων της ΣΑΚΕ στο θερινό σχολείο του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου του Harvard και για τη διοργάνωση διαλέξεων στο πλαίσιο των Events Series.

Ρούσσου, Α. Διευθύντρια του Εργαστηρίου Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού της ΣΑΚΕ.

Ρούσσου, Α. Μέλος της τετραμελούς Επιτροπής για την επιλογή υποτρόφων της ΣΑΚΕ στο θερινό σχολείο του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου του Harvard και για τη διοργάνωση διαλέξεων στο πλαίσιο των Events Series.

Χριστόπουλος, Μ. Υπεύθυνος Έκδοσης του ηλεκτρονικού περιοδικού *Electra*, το οποίο εκδίδεται από το Εργαστήριο Μελέτης Μύθου & Θρησκείας στην Ελληνική και Ρωμαϊκή Αρχαιότητα (<http://electra.lis.upatras.gr>).

11. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ ΚΑΙ ΗΜΕΡΙΔΩΝ

Αρχάκης, Α. Μέλος της Οργανωτικής επιτροπής του 14ου Διεθνούς Συνεδρίου Ελληνικής Γλωσσολογίας (ICGL14), μέλος της Επιτροπής Έκδοσης των Πρακτικών του Συνεδρίου. Πάτρα, Σεπτέμβριος 2019.

Αρχάκης, Α. 6ο Διεθνές Συνέδριο Σταυροδρόμι Γλωσσών και Πολιτισμών, 2019-2020.

Κατσιγιάννη, Α. Υπεύθυνη οργάνωσης διαλέξεων, *Colloquium Νεοελληνικής και Συγκριτικής Φιλολογίας (Εργαστήριο Αρχαϊκών Τεκμηρίων και Τύπου)*, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών, 2019-2020.

Κωστήου, Α. ‘Ελληνισμός και Βαλκάνια—αμφίδρομες σχέσεις: γλώσσα, ιστορία, λογοτεχνία, πολιτισμός (1453-2019)’, 4^ο Συνέδριο των Νεοελληνιστών των Βαλκανικών χωρών, Συνδιοργάνωση Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Επιστημών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης και της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Νεοελληνικών Σπουδών. Κομοτηνή, 22-24 Νοεμβρίου 2019 (μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής).

Μαρκόπουλος, Θ. Μέλος της Οργανωτικής επιτροπής του *14ου Διεθνούς Συνεδρίου Ελληνικής Γλωσσολογίας (ICGL14)* και της Επιτροπής Έκδοσης των Πρακτικών του Συνεδρίου. Πάτρα, Σεπτέμβριος 2019.

Ξυδόπουλος, Γ.Ι. Μέλος της Οργανωτικής επιτροπής του *14ου Διεθνούς Συνεδρίου Ελληνικής Γλωσσολογίας (ICGL14)*, μέλος της Επιτροπής Έκδοσης των Πρακτικών του Συνεδρίου. Πάτρα, Σεπτέμβριος 2019.

Ξυδόπουλος, Γ.Ι. Σεπτέμβριος 2019 Μέλος επιστημονικής επιτροπής: *19th EURALEX International Congress (EURALEX 2020)*, Laboratory +MorPhoSe του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας, ΔΠΘ. Αλεξανδρούπολη, 8-12 Σεπτεμβρίου 2020.

Ξυδόπουλος, Γ.Ι. Δεκέμβριος 2019 Μέλος επιστημονικής επιτροπής: *24th International Symposium of Theoretical & Applied Linguistics*, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, ΑΠΘ. 27-29 Μαρτίου 2020.

Ξυδόπουλος, Γ.Ι. Ιανουάριος 2020 Μέλος επιστημονικής επιτροπής: *6th Patras Conference of Graduate Students in Linguistics (PICGL5)*, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών. 22-24 Μαΐου 2020.

Παπαζαχαρίου, Α. Μέλος της Οργανωτικής επιτροπής του *14ου Διεθνούς Συνεδρίου Ελληνικής Γλωσσολογίας (ICGL14)*, μέλος της Επιτροπής Έκδοσης των Πρακτικών του Συνεδρίου. Πάτρα, Σεπτέμβριος 2019.

Παπαζαχαρίου, Α. Μέλος της οργανωτικής επιτροπής του *1ου Conference on Mediterranean and European Linguistic Anthropology* (2021).

Ρούσσου, Α. Μέλος της Οργανωτικής επιτροπής του *14ου Διεθνούς Συνεδρίου Ελληνικής Γλωσσολογίας (ICGL14)*, μέλος της Επιτροπής Έκδοσης των Πρακτικών του Συνεδρίου. Πάτρα, Σεπτέμβριος 2019.

Ρούσσου, Α. Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του SLE2020 (*Societas Linguistica Europea*).

12. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΙΔΕΣ

Αθήνη, Α. ‘Οι Βίοι Λογίων ως ιστοριογραφικό είδος και η νεοελληνική γραμματεία (βιογραφίες, εργογραφίες, 18ος-19ος αιώνας)’, Συνέδριο: *Λογιοσύνη και Συγκρότηση της Ιστορίας της Νεοελληνικής Γραμματείας, 18^{ος}-19ος αιώνας*. Αθήνα, 13-14 Δεκεμβρίου 2019.

Αρχάκης, Α. ‘Από τον εθνικό στον μετα-εθνικό λόγο: Προβλήματα και προβληματισμοί’. *Ιδεολογίες, Γλωσσική Επικοινωνία και Εκπαίδευση*. Ημερίδα του ΠΤΠΕ του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, 6 Νοεμβρίου 2019.

Αρχάκης, Α. ‘Η αναπαράσταση των προσφύγων σε τηλεοπτικά αποσπάσματα της επικαιρότητας’. *XII International Conference on Semiotics*. Θεσσαλονίκη, 1-3 Νοεμβρίου 2019 [σε συνεργασία με Ν. Παναγάκη και Β. Τσάκωνα]

Αρχάκης, Α., ‘Online humor as a response to the ‘migration threat’’, *International Conference on Verbal Humor*. University of Alicante, Ισπανία, 23-25 Οκτωβρίου 2019 [σε συνεργασία με Tsakona, V.].

Αρχάκης, Α. ‘Μετανάστευση και κριτικός γραμματισμός: Η περίπτωση του ρευστού ρατσισμού’. 3^ο Διεθνές συνέδριο με θέμα *Γραμματισμός και σύγχρονη κοινωνία: Ταυτότητες, κείμενα, θεσμοί*. Λευκωσία, 11-12 Οκτωβρίου 2019 [σε συνεργασία με Τσάκωνα, Β., Καραχάλιου, Ρ.].

Αρχάκης, Α. ‘Μαζική κουλτούρα, γλωσσική ποικιλότητα και κριτικός γραμματισμός: Σχεδιασμός, ανάπτυξη και αξιολόγηση μιας διδακτικής παρέμβασης’. 3^ο Διεθνές συνέδριο με θέμα *Γραμματισμός και σύγχρονη κοινωνία: Ταυτότητες, κείμενα, θεσμοί*. Λευκωσία, 11-12 Οκτωβρίου 2019 [σε συνεργασία με Φτερνιάτη, Α., Τσάμη, Α.].

Αρχάκης, Α. ‘Ο ειδησεογραφικός λόγος στην κριτική γλωσσική εκπαίδευση: Αξιολογώντας τα αποτελέσματα ενός προγράμματος κριτικού γραμματισμού’. 3^ο Διεθνές συνέδριο με θέμα *Γραμματισμός και σύγχρονη κοινωνία: Ταυτότητες, κείμενα, θεσμοί*. Λευκωσία, 11-12 Οκτωβρίου 2019 [σε συνεργασία με Φτερνιάτη, Α., Δούκα, Α.].

Αρχάκης, Α. ‘Το χιούμορ και η διδακτική του αξιοποίηση στο πλαίσιο του κριτικού γραμματισμού: Ανίχνευση των στάσεων εκπαιδευτικών της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης’. 3^ο Διεθνές συνέδριο με θέμα *Γραμματισμός και σύγχρονη κοινωνία: Ταυτότητες, κείμενα, θεσμοί*. Λευκωσία, 11-12 Οκτωβρίου 2019 [σε συνεργασία με Τσάμη, Β., Καπογιάννη, Ε., Τσάκωνα, Β.].

Αρχάκης, Α. ‘Το χιούμορ και η διδακτική του αξιοποίηση στο πλαίσιο του κριτικού γραμματισμού: Ανίχνευση των στάσεων των εκπαιδευτικών’. 14^ο Διεθνές Συνέδριο Ελληνικής Γλωσσολογίας, Πάτρα, 5-8 Σεπτεμβρίου 2019 [σε συνεργασία με Τσάμη, Β., Καπογιάννη, Ε., Τσάκωνα, Β.].

Αρχάκης, Α. ‘Mass culture texts, critical language awareness and multiliteracies: Evidence from Greek research data’. 26th International Conference on Learning *Learning to Make a Social Difference*. Belfast, Μεγάλη Βρετανία, 24-26 Ιουλίου 2019 [σε συνεργασία με Fterniati, A., Tsami, V.].

Αρχάκης, Α. ‘National and post-national discourses and the construction of linguistic identities by students of Albanian origin in Greece’. Conference on *Migration, Language and practices: Challenges in the 21st century*. Universitat Autònoma de Barcelona, Ισπανία, 17-18 June 2019.

Αρχάκης, Α. ‘Αμφισβητώντας τα προνόμια των πλειονοτικών μαθητών/τριών με βάση κείμενα ταυτότητας μεταναστών μαθητών/τριών’. *Γλωσσική εθνογραφία, εκπαίδευση και μετανάστευση*. Δημερίδα κοινωνιογλωσσολογίας στο πλαίσιο του μεταπτυχιακού μαθήματος *Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία: Μεταναστευτικές ταυτότητες και κριτική γλωσσική εκπαίδευση*. Πανεπιστήμιο Πατρών, Πάτρα, 25-26 Φεβρουαρίου 2019.

Αρχάκης, Α. ‘Υβριδικές ταυτότητες σε μαθητικά γραπτά μεταναστών/τριών στην Ελλάδα: Η διαχείριση ρατσιστικών περιγραφών’. Διαδικτυακή Ημερίδα ΕΠΠΓ 2. Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και Ιστορίας, Μυτιλήνη, 20 Φεβρουαρίου 2019.

Γκότση, Γ. ‘Ο Σπυρίδων Λάμπρος ως πολιτισμικός διαμεσολαβητής. Η συνεργασία με το *The Athenaeum* (1878-1902)’, Επιστημονικό Συνέδριο *Σπυρίδων Λάμπρος. Ο ιστορικός, το έργο και η εποχή του*. Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας – Ιστορικό Αρχείο Πανεπιστημίου Αθηνών. ΕΚΠΑ, Αθήνα, 12-13 Δεκεμβρίου 2019.

Ιερωνυμάκη, Ε. Ανακοίνωση με τίτλο ‘Ο Κάλβος του Καρυωτάκη κι άλλη μια φορά’. Συνέδριο *Κ. Γ. Καρυωτάκης, σύμβολα εμείναμε καιρών*. Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα, 8-10 Νοεμβρίου 2019.

Καρακάντζα, Ε. Ανακοίνωση με τίτλο ‘To be buried, or not to be buried? Civic Order, Athenian Legislation, and Sophocles’ *Antigone*’. Διεθνές Συνέδριο *Mythical History and Historical Myth: Blurred Boundaries in Antiquity*. Πανεπιστήμιο Πατρών, Πάτρα, 28 Ιουνίου -1 Ιουλίου 2019.

Κατσιγιάννη, Α. Ανακοίνωση με θέμα: ‘Η εικόνα της Ρωσίας στο έργο του Ανδρέα Εμπερίκου’, Τμήμα Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας, Ε’ Διεθνές Συνέδριο Νεοελληνικών Σπουδών στη μνήμη της Ι. Κοβαλέβα. Πανεπιστήμιο Λομονόσοφ, Μόσχα, 15-19 Απριλίου 2019.

Κατσιγιάννη, Α. Ανακοίνωση με θέμα: ‘Το γένος των Λοξών στο έργο του Κωστή Παλαμά’, *Ο ποιητής Κωστής Παλαμάς σήμερα*, Ημερίδα Τομέα Νεοελληνικής Φιλολογίας Τμήματος Φιλολογίας Φιλοσοφικής Σχολής, Ιδρύματος Κωστή Παλαμά και περιοδικού *Νέα Ευθύνη*. ΕΚΠΑ, Αθήνα, 20 Νοεμβρίου 2019.

Κατσιγιάννη, Α. Ανακοίνωση (σε πάνελ) με θέμα: ‘Τὰ ‘ώραϊα κολίμπρια τῆς Γραφῆς’ καὶ οἱ *Ιστορίες Μπονζάι*, ἓνα ‘ιστολόγιο γιὰ τὸ μικρὸ διήγημα’’, The 8th annual ESPRit international conference titled *Periodicals and Visual Culture*. Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, Αθήνα, 12-13 Σεπτεμβρίου 2019.

Κιαπίδου, Ε. Ομιλία στην Ι΄ Συνάντηση Ελλήνων Βυζαντινολόγων, με τίτλο ‘Τα δίπτυχα προοίμια των βυζαντινών ιστορικών κειμένων’. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιωάννινα, 28 Νοεμβρίου 2019.

Κωστίου, Α. Ανακοίνωση (σε πάνελ) με θέμα: “‘Από το ιλλουστρασιόν χαρτί στο μαστοριλίκι”: μια απόπειρα οπτικής ανάγνωσης του περιοδικού *Πλανόδιον*”, The 8th annual ESPRit international conference titled *Periodicals and Visual Culture*. Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, Αθήνα, 12-13 Σεπτεμβρίου 2019. https://drive.google.com/file/d/1NVT-hpKIPjHI9qveoj_5J6gSTQGGZumL/view

Κωστίου, Α. Ε’ Διεθνές Συνέδριο Ελληνικών Σπουδών στη μνήμη της Ίρινας Κοβάλεβα. Τμήμα Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας. Πανεπιστήμιο Λομονόσοφ, Μόσχα, 5-19 Απριλίου 2019.

Ξυδόπουλος, Γ.Ι. ‘Η μέτρηση της προσβλητικότητας των λέξεων ταμπού της νέας ελληνικής: εκτιμώντας τα πρώτα αποτελέσματα’, *14^ο Διεθνές Συνέδριο Ελληνικής Γλωσσολογίας (ICGL14)*. Πανεπιστήμιο Πατρών, Πάτρα, 5-8 Σεπτεμβρίου 2019.

Ξυδόπουλος, Γ.Ι. ‘English borrowings in Modern Greek: A corpus-based study’, *14^ο Διεθνές Συνέδριο Ελληνικής Γλωσσολογίας (ICGL14)*. Πανεπιστήμιο Πατρών, Πάτρα, 5-8 Σεπτεμβρίου 2019 [σε συνεργασία με Ρ. Παπαδοπούλου].

Παπαζαχαρίου, Δ. ‘The acoustic characteristics of diphthongs in Mišótika Cappadocian: Findings from two refugee villages in Northern Greece’, *14^ο Διεθνές Συνέδριο Ελληνικής Γλωσσολογίας (ICGL14)*. Πανεπιστήμιο Πατρών, Πάτρα, 5-8 Σεπτεμβρίου 2019 [σε συνεργασία με Ν. Vassalou και Μ. Janse].

Παπαζαχαρίου, Δ. ‘Το μορφολογικό μαρκάρισμα του πληθυντικού των ουσιαστικών στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα (ΕΝΓ)’, *14^ο Διεθνές Συνέδριο Ελληνικής Γλωσσολογίας (ICGL14)*. Πανεπιστήμιο Πατρών, Πάτρα, 5-8 Σεπτεμβρίου 2019 [σε συνεργασία με Β. Ζαχαροπούλου και Κ. Αντζακά].

Παπαζαχαρίου, Δ. ‘Methodological challenges of dialectal data extraction through the net. Two case studies from Greece’, *10th International Conference on Language Variation in Europe (ICLaVE10)*. Neuvardeen, Ολλανδία, 26-28 Ιουνίου 2019 [σε συνεργασία με Μ. Θεοδωρίδου και Α. Νικολοπούλου].

Παπαζαχαρίου, Δ. ‘The effect of language contact and gender on the vowel system of Mišótika Cappadocian’, *10th International Conference on Language Variation in Europe (ICLaVE10)*. Neuvardeen, Ολλανδία, 26-28 Ιουνίου 2019 [σε συνεργασία με Ν. Βασσάλου και Μ. Janse].

Παπαζαχαρίου, Δ. ‘Ο επιτονισμός των καταφατικών προτάσεων στην Κερκυραϊκή διάλεκτο’, *40η Ετήσια Συνάντηση Τομέα Γλωσσολογίας (AMGL40)*. Τμήμα Φιλολογίας ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη, 5-6 Απριλίου 2019 [σε συνεργασία με Μ. Γιακουμέλου].

Παπαθεοδώρου, Ι. ‘‘Ο ένδοξος μας Βυζαντινισμός’’: η ‘μυστική’ ερμηνεία της παράδοσης από τον Τάκη Παπατζώνη’, Συνέδριο *Μαγεμένες νεωτερικότητες*. Παν/μιο Κύπρου-Ελεύθερο Πανεπιστήμιο του Βερολίνου, Ιούνιος 1919.

Παπαθεοδώρου, Ι. ‘Σκιαγραφία Νεοελληνικής Γραμματολογίας: Απογραφικές δοκιμές και ιστορική συνείδηση’, Συνέδριο της Βιβλιοθήκης του Ιδρύματος της Βουλής για τον Χριστόφορο Φιλητά *Λόγιοι και Συγκρότηση της Ιστορίας της Νεοελληνικής Γραμματείας: 18^{ος}-19^{ος} αιώνας*. Αθήνα, Δεκέμβριος 2019.

Παπαργυρίου, Ε. ‘Βλέμμα και όραση στον *Ερωτόκριτο* και την *Ερωφίλη*’, στο συνέδριο *Ερωτόκριτος: αισθητική, ιστορία, κριτική*. Κέντρο Κρητικής Λογοτεχνίας, Ρέθυμνο, 21-23 Ιουνίου 2019.

Παπαργυρίου, Ε. ‘Photography in Greek journals at the turn of the 20th century’, The 8th annual ESPRit international conference titled *Periodicals and Visual Culture*. Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, Αθήνα, 12-13 Σεπτεμβρίου 2019.

Παπαχρυσοστόμου, Α. Γ’ Διεθνές Συνέδριο για το Αποσπασματικά Σωζόμενο Αρχαίο Δράμα *The Forgotten Theatre*. Τίτλος ανακοίνωσης: ‘*Surface and Deep Parody: The Case of Middle Comedy*’. Πανεπιστήμιο του Τορίνο, Ιταλία, 26-29 Νοεμβρίου 2019.

Παπαχρυσόστομου, Α. Διεθνές Συνέδριο *Mythical History & Historical Myth: Blurred Boundaries in Antiquity*. Τίτλος ανακοίνωσης: ‘Nectanebo II and Philip II in Mythic Disguise: Comedy’s Burlesque of History’. Πανεπιστήμιο Πατρών, Πάτρα, 28 Ιουνίου-1 Ιουλίου 2019.

Παπαχρυσόστομου, Α. Γ’ Διεθνές Συνέδριο Αρχαίας Κυπριακής Γραμματείας με θέμα *Από τον Όμηρο και τον Ησίοδο στην Αρχαία Κυπριακή Γραμματεία*. Τίτλος ανακοίνωσης: ‘Από την ομηρική ‘Νέκυια’ στη Νέκυια του Σώπατρου του Πάφου’. Λευκωσία, 27, 29-30 Μαρτίου 2019.

Ποταμίτη, Α. ‘Popular Histories’, ανακοίνωση στο διεθνές συνέδριο με θέμα *Mythical History and Historical Myth: Blurred Boundaries in Antiquity*, διοργάνωση Μ. Χριστόπουλος, Α. Παπαχρυσόστομου, Α. Αντωνόπουλος. Πανεπιστήμιο Πατρών, Πάτρα, 28 Ιουνίου -1 Ιουλίου 2019.

Ρούσσου, Α. ‘Sluicing: less form, more meaning’. 40η Ετήσια Συνάντηση Τομέα Γλωσσολογίας (AMGL40). Τμήμα Φιλολογίας ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη, 5-6 Απριλίου 2019 [σε συνεργασία με Χ. Βλάχο].

Ρούσσου, Α. ‘The different faces of the complementizer *oti*’. 14ο Διεθνές Συνέδριο Ελληνικής Γλωσσολογίας (ICGL14). Πανεπιστήμιο Πατρών, Πάτρα, 5-8 Σεπτεμβρίου 2019.

Ρούσσου, Α. ‘On complementizers in Ancient Greek’, Workshop on *New ways of analyzing Ancient Greek*. Georg-August Universität, Göttingen, 13-14 Δεκεμβρίου 2019.

13. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ

13.1 Συμπεράσματα

Κατά το ακαδ. έτος 2019-2020 το ΤΦΠΠ, παρά τις ιδιαίτερα δυσμενείς συνθήκες που ίσχυσαν κατά το δεύτερο μισό του λόγω της πανδημίας COVID-19, κατόρθωσε να λειτουργήσει σε πολύ ικανοποιητικό βαθμό και να επιτύχει τους στόχους του.

Το ΤΦΠΠ προσέφερε επαρκές ΠΠΣ και στο Γενικό κύκλο και στις Ειδικεύσεις παρά τις αντιξοότητες που προκλήθηκαν από την μετάβαση στην εξ αποστάσεως διδασκαλία κατά το εαρινό εξάμηνο του 2019-2020.

Ξεκίνησε η δεύτερη ακαδημαϊκή περίοδος των ΠΜΣ του ΤΦΠΠ (2018-2020) και αυξήθηκε ο αριθμός των διδακτορικών φοιτητών/-τριών όπως και των χρηματοδοτούμενων προγραμμάτων διδακτορικής έρευνας υπό την εποπτεία των μελών ΔΕΠ (βλ. παραπάνω, ενότητα 7.2), γεγονός που ενισχύει περαιτέρω την ερευνητική δραστηριότητα του ΤΦΠΠ.

Το ακαδημαϊκό προσωπικό του ΤΦΠΠ προσέφερε διδακτικό έργο υψηλής ποιότητας, όπως επιβεβαιώνεται από τις αξιολογήσεις εκ μέρους των φοιτητών και τεκμηριώνεται επιπλέον από τις συνεργασίες του στον τομέα αυτό με Πανεπιστήμια του εσωτερικού και του εξωτερικού κατά το 2019-2020. Επιπλέον, αξιοσημείωτο είναι ότι τα μέλη του Τμήματος συνέχισαν να προσφέρουν υψηλού επιπέδου διδασκαλία στους φοιτητές και στις φοιτήτριες ακόμα και στο πλαίσιο της εξ αποστάσεως διδασκαλίας.

Η κτηριακή και υλικοτεχνική υποδομή του ΤΦΠΠ παρέμεινε ίδια με τα δεδομένα του 2018-2019.

Οι διοικητικές και άλλες υπηρεσίες υποστήριξης του ΤΦΠΠ λειτούργησαν με αποτελεσματικότητα και κάλυψαν τις απαιτήσεις λειτουργίας του τμήματος σε όλα τα επίπεδα, παρά τις περαιτέρω δραστικές περικοπές στον προϋπολογισμό, και παρά τις πολλές διαταραχές στην ομαλή λειτουργία του Τμήματος που προκάλεσε η πανδημία COVID-19 και τα αυστηρά μέτρα που ελήφθησαν για τον έλεγχό της.

Η ερευνητική και επιστημονική δράση των μελών ΔΕΠ του ΤΦΠΠ συνέχισε να είναι υψηλού επιπέδου σε όλα τα πεδία, σε εθνικό και διεθνές επίπεδο, όπως τεκμηριώνεται από την ποιότητα και αναγνωρισιμότητα του δημοσιευμένου τους έργου (βλ. Παραρτήματα παρακάτω), καθώς και από τη λοιπή ερευνητική τους δραστηριότητα κατά το 2019. Ιδιαίτερα θετικό στοιχείο είναι η αύξηση των χρηματοδοτούμενων ερευνητικών προγραμμάτων και ερευνητικών συμμετοχών (βλ. παραπάνω, ενότητες 7.2 και 7.3).

Στο πεδίο των σχέσεων με πολιτιστικούς ή άλλους φορείς παρατηρήθηκε και κατά το 2019-2020 η σταθερή και έντονη παρουσία του ΤΦΠΠ σε τοπικές, εθνικές και διεθνείς δράσεις, παρά την αναστολή πολλών προγραμματισμένων δράσεων και συνεργασιών κατά το εαρινό εξάμηνο του 2019-2020, λόγω της πανδημίας COVID-19.

Η ποιότητα του διδακτικού και ερευνητικού έργου που επιτελείται στο ΤΦΠΠ παρέμεινε υψηλή, όπως διαφαίνεται ιδιαίτερα από την προσαρμοστικότητα και αποτελεσματικότητα με την οποία τα μέλη του ανταποκρίθηκαν στις ανάγκες της εξ αποστάσεως διδασκαλίας κατά το εαρινό εξάμηνο 2019-2020.

13.2 Σχεδιασμός Βελτίωσης

Με βάση τα όσα αναφέρονται και συζητούνται στην παρούσα ετήσια έκθεση αξιολόγησης για το 2019-2020, το ΤΦΠΠ προτίθεται να επιδιώξει βελτιώσεις στα ακόλουθα:

Βελτίωση των παρεχόμενων υπηρεσιών προς τους φοιτητές.

Περαιτέρω αναβάθμιση της κτηριακής και υλικοτεχνικής υποδομής, σε συμφωνία και με τις συστάσεις των εμπειρογνομόνων της Επιτροπής Πιστοποίησης η οποία επισκέφθηκε τις εγκαταστάσεις του ΤΦΠΠ τον Δεκέμβριο του 2018. Απαραίτητη κρίνεται η ανέγερση νέου, σύγχρονου κτηρίου το οποίο θα ενοποιήσει τις διάσπαρτες εγκαταστάσεις του ΤΦΠΠ.

Αποτελεσματικότερη διαχείριση της συλλογής βιβλίων της τμηματικής βιβλιοθήκης, μετά την μεταφορά της στην ΒΚΠ. Συγκεκριμένα, είναι αναγκαίο να επιταχυνθούν οι διαδικασίες (οι οποίες συντονίζονται κεντρικά από το Πανεπιστήμιο Πατρών) που αφορούν στην ετήσια παραγγελία βιβλίων από τις Ειδικεύσεις του Τμήματος Φιλολογίας. Επιπλέον, είναι απαραίτητο να επιταχυνθεί η καταλογογράφηση των παραγγελλθέντων βιβλίων του Τμήματος, ώστε να υπάρχει καλύτερη ενημέρωση της συλλογής και εξυπηρέτηση του αναγνωστικού κοινού. Το ΤΦΠΠ βρίσκεται σε επικοινωνία με το Πανεπιστήμιο Πατρών και το προσωπικό της ΒΚΠ, προκειμένου να αντιμετωπιστούν όσο πιο αποτελεσματικά είναι δυνατό τα προβλήματα αυτά.

Αύξηση του ποσοστού συμμετοχής των φοιτητών στο νέο ηλεκτρονικό σύστημα συμπλήρωσης των ερωτηματολογίων αξιολόγησης.

Περαιτέρω προσαρμογή στις συνθήκες που επιβάλλει η νέα νομοθεσία για τα ΑΕΙ, καθώς και συμμόρφωση στις συστάσεις που έγιναν στο πλαίσιο της διαδικασίας Εξωτερικής Αξιολόγησης (Δεκ. 2010) του ΤΦΠΠ, σε ό,τι αφορά τα προγράμματα σπουδών, τις συνεργασίες με άλλα τμήματα ή ιδρύματα, την καλύτερη αξιοποίηση και εξέλιξη του διδακτικού και διοικητικού προσωπικού κ.τ.ό.

14. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

**ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ ΜΕΛΩΝ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑΚΟ ΕΤΟΣ 2019

A.	Βιβλία/Μονογραφίες
Ιερωνυμάκη Ευθαλία	<i>Ο Δανδής και ο Πιερότος. Μαλακάσης, Φιλύρας, Καρυωτάκης. Αθήνα: Σμίλη.</i>
Ξυδόπουλος Γεώργιος Ι.	1. (2014-2019), <i>LexiSlang. Online λεξικό της γλώσσας των νέων</i> , σε συνεργασία με την Α. Ιορδανίδου. Neurolingo. Διαθέσιμο από το http://lexislang.neurolingo.gr 2. (2019-σήμερα), <i>Greek-English Bidirectional Linguistics Terminology Base (LingTermBase)</i> . Neurolingo. Διαθέσιμο από το http://lingtermbase.neurolingo.gr/
B.	Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές
Αθήνη Αναστασία	1. “Ο Ν. Ι. Σαλτέλης και η μετάφραση μυθιστορημάτων”, <i>Σύγκριση/ Comparaison</i> 27 (2017-2018): 43-5. 2. “Το διαφυγόν μυθιστόρημα των πρώτων Μαυροκορδάτων: μια υπόθεση εργασίας”, <i>Νέα Εστία</i> 1882: 745-755.
Αρχάκης Αργύρης	1. “Racism in recent Greek migrant jokes”, σε συνεργασία με τη Β. Τσάκωνα. <i>Humor: International Journal of Humor Research [Festschrift for Christie Davies]</i> 32.2: 267-287. 2. “The Perception of Greek national orthography and Greeklish at the threshold of the post-modern era: Investigating attitudes towards orthography in Greek education”, σε συνεργασία με τους Γ. Ι. Ξυδόπουλο και Κ. Τζωρτζάτου. <i>Journal of Modern Greek Studies</i> 37: 397–424. 3. “Constructing the hybrid identity of the ‘stranger’: The case of Greek immigrants in Canada”, σε συνεργασία με τις Ρ. Καραχάλιου και Β. Τσάκωνα, στον τόμο: <i>Γλώσσα και μετανάστευση: Η γλώσσα των Ελλήνων μεταναστών στον Καναδά</i> , επιμ. Α. Ράλλη. <i>Patras Working Papers in Linguistics</i> 5, Πάτρα (Εργαστήριο Νεοελληνικών Διαλέκτων/ Πανεπιστήμιο Πατρών): 173-191 [αναδημοσίευση από το <i>Półrocznik Językoznawczy Tertium. Tertium Linguistic Journal</i> 3.1 (2018): 127-152] 4. “Νιώθω στον Καναδά Έλληνας, στην Ελλάδα δε νιώθω Έλληνας’: Η ταυτότητα του/της ξένου/ης σε έλληνες/ίδες μετανάστες/τριες στον Καναδά”, σε συνεργασία με τις Ρ. Καραχάλιου, Β. Τσάκωνα, Α. Ράλλη, στον τόμο: <i>Γλώσσα και μετανάστευση: Η γλώσσα των Ελλήνων μεταναστών στον Καναδά</i> , επιμ. Α. Ράλλη. <i>Patras Working Papers in Linguistics</i> 5, Πάτρα: Εργαστήριο Νεοελληνικών Διαλέκτων/ Πανεπιστήμιο Πατρών: 83-102.
Κατσιγιάννη Άννα-Μαρίνα	1. “Identities on the Go: Homelands and Languages in Balkan and Turkish–Cypriot Literature”. <i>Hiperboreea</i> no 1, vol. VI: 29-44. 2. “Η μυθοποίηση της Ρωσίας και ο συγχρονισμός των τεχνών στο Αμούρ - Αμούρ του Ανδρέα Εμπειρικού”. <i>Κονδυλοφόρος</i> 17: 184-201.

	3. “Το γένος των λοξών”. Εκφάνσεις της τρέλας και της μανίας στο έργο του Κωστή Παλαμά”. <i>Νέα Ευθύνη</i> 46-47: 230-241.
Κωστίου Αικατερίνη	“Η ‘διαρκής αβεβαιότητα’ της αφήγησης [Γιώργος Συμπάρδης, <i>Μεγάλες γυναίκες</i>]”. <i>Νέα Εστία</i> 1881: 469-472.
Νούσια Φεβρωνία	“A Byzantine Comprehensive Textbook: Moschopoulos’ <i>Περὶ σχεδῶν</i> ”, στον τόμο: <i>AION 41. Annali dell'Università degli Studi di Napoli L'Orientale. Sezione filologico-letteraria</i> , επιμ. Antonio Rollo, Niccolò Zorzi: 253-66.
Ξυδόπουλος Γεώργιος Ι.	“The Perception of Greek national orthography and Greeklish at the threshold of the post-modern era: Investigating attitudes towards orthography in Greek education”, σε συνεργασία με τους Α. Αρχάκη και Κ. Τζωρτζάτου. <i>Journal of Modern Greek Studies</i> 37: 397–424.
Παπαχρυσόστομου Αθηνά	“Solon’s Citizenship Law (Plu. <i>Sol.</i> 24.4)”. <i>Historia</i> 68.1: 2-10.
Ρούσσου Άννα	“Morphological and syntactic (non-)finiteness. A comparison between English and Balkan languages”, σε συνεργασία με τον Μ. R. Manzini. <i>Quaderni di Linguistica e Studi Orientali</i> 5: 195-229.
Δ.	Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά χωρίς κριτές
Κωστίου Αικατερίνη	“Ο ‘κρυμμένος’ Παπαδιαμάντης του Ν.Δ. Τριανταφυλλόπουλου”, <i>Χάρτης</i> 5.
Παπαργυρίου Ελένη	“Eleni Papargyriou in Conversation with Sofka Zinovieff”, <i>Journal of Greek Media and Culture</i> 5.1: 93-100.
Ε.	Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές
Αρχάκης Αργύρης	1. “Υβριδικές ταυτότητες σε μαθητικά γραπτά μεταναστών/τριών στην Ελλάδα: Η διαχείριση ρατσιστικών περιγραφών”. <i>Μελέτες για την Ελληνική Γλώσσα. Πρακτικά της 39ης Ετήσιας Συνάντησης του Τομέα Γλωσσολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Α.Π.Θ., 19-21 Απριλίου 2018</i>. Θεσσαλονίκη: 145-160. 2. “Από τον εθνικό στον μετα-εθνικό λόγο: Ανάλυση δεδομένων από μαθητικά γραπτά μεταναστών και προτάσεις γλωσσικής πολιτικής στο πλαίσιο της κριτικής γλωσσικής εκπαίδευσης”. <i>Πρακτικά 13ου Συνεδρίου Ελληνικής Γλωσσολογίας</i>, επιμ. Μ. Chondrogianni, S. Courtenage, G. Horrocks, A. Arvaniti, I. Tsimpli. London: University of Westminster: 2-17. 3. “Διερεύνηση των ορθογραφικών στάσεων στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση: Αποτελέσματα πιλοτικής έρευνας”, σε συνεργασία με τους Κ. Τζωρτζάτου, Α. Ιορδανίδου και Γ. Ι. Ξυδόπουλο. <i>Πρακτικά Γλωσσολογικού Συνεδρίου 5α Τζαρτζάνεια 2015: ‘Πρώτη γλώσσα και πολυγλωσσία: Εκπαιδευτικές και κοινωνικοπολιτισμικές προσεγγίσεις’</i>, επιμ. Ε. Βασιλάκη, Σ. Καλμπένη, Ρ. Κίτσιου. Βόλος: Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας: 375-394. 4. “Η πρόσληψη των Greeklish στην εκπαίδευση υπό το πρίσμα των παγκόσμιων εξελίξεων στη γραπτή επικοινωνία”, σε συνεργασία με τους Γ. Ι. Ξυδόπουλο, Κ. Τζωρτζάτου. <i>Πρακτικά 13ου Συνεδρίου Ελληνικής Γλωσσολογίας</i>, επιμ. Μ. Chondrogianni, S.

	Courtenage, G. Horrocks, A. Arvaniti, I. Tsimpli. London: University of Westminster: 488-498.
Ξυδόπουλος Γεώργιος Ι.	1. “Διερεύνηση των ορθογραφικών στάσεων στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση: Αποτελέσματα πιλοτικής έρευνας”, σε συνεργασία με τους Κ. Τζωρτζάτου, Α. Αρχάκη και Α. Ιορδανίδου. <i>Πρακτικά Γλωσσολογικού Συνεδρίου 5α Τζαρτζάνεια 2015: ‘Πρώτη γλώσσα και πολυγλωσσία: Εκπαιδευτικές και κοινωνικοπολιτισμικές προσεγγίσεις’</i>, επιμ. Ε. Βασιλάκη, Σ. Καλμπένη, Ρ. Κίτσιου. Βόλος: Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας: 375-394. 2. “Η πρόσληψη των Greeklish στην εκπαίδευση υπό το πρίσμα των παγκόσμιων εξελίξεων στη γραπτή επικοινωνία”, σε συνεργασία με τους Κ. Τζωρτζάτου, Α. Αρχάκη. <i>Πρακτικά 13ου Συνεδρίου Ελληνικής Γλωσσολογίας</i>, επιμ. Μ. Chondrogianni, S. Courtenage, G. Horrocks, A. Arvaniti, I. Tsimpli. London: University of Westminster: 488-498.
Παπαζαχαρίου Δημήτριος	1. “Variation in the Vowel System of Mišotika Cappadocian: Findings from Two Refugee Villages in Greece”, σε συνεργασία με τους Ν. D. Vassalou, M. Janse. <i>Πρακτικά 13ου Συνεδρίου Ελληνικής Γλωσσολογίας</i>, επιμ. Μ. Chondrogianni, S. Courtenage, G. Horrocks, A. Arvaniti, I. Tsimpli. London: University of Westminster: 276-285. 2. “Methodological principles of Mišotika Cappadocian data collection”, σε συνεργασία με τους Ν. D. Vassalou, M. Janse. <i>Proceedings of the Seventh International Conference on Modern Greek Dialects and Linguistic Theory</i>, επιμ. Μ. Janse, B. Joseph, A. Ralli, N. Koutsoukos, S. Bobolas. Patras: University of Patras Press: 218-225.
ΣΤ.	Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές
Παπαργυρίου Ελένη	“Λογοτεχνία και φωτογραφία: η περίπτωση της Νίκης Μαραγκού”. <i>Κύπρος: γυναικεία φωνή και μνήμη στο έργο της Νίκης Μαραγκού</i> , επιμ. Πολίνα Ταμπακάκη, Αθήνα: Το Ροδακινό: 221-240.
Ζ.	Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους
Αθήνη Αναστασία	1. “Μαρίνος Παπαδόπουλος-Βρετός”. Απογραφικό δελτίο Προσώπων. <i>Πολιτισμικοί διαμεσολαβητές ανάμεσα στην Ελλάδα, τη Γαλλία και άλλες ευρωπαϊκές χώρες (1830-1974)/ Médiateurs culturels entre la Grèce, la France et autres pays européens (1830-1974)</i>, Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών-École Française d'Athènes. 2. “Νικόλαος Σάβα Πίκκολος”. Απογραφικό δελτίο Προσώπων. <i>Πολιτισμικοί διαμεσολαβητές ανάμεσα στην Ελλάδα, τη Γαλλία και άλλες ευρωπαϊκές χώρες (1830-1974)/ Médiateurs culturels entre la Grèce, la France et autres pays européens (1830-1974)</i>, Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών-École Française d'Athènes.
Αρχάκης Αργύρης	1. “Η διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας υπό το πρίσμα του εθνικού και μετα-εθνικού λόγου: Προτάσεις γλωσσικής πολιτικής”, στον τόμο: <i>Ζητήματα Γλώσσας, Ετερότητας & Εκπαίδευσης</i>, επιμ. Θ. Αραβοσιτάς, Β. Κούρτη-Καζούλλη, Ε. Σκούρτου & Π. Τρίφωνα. Αθήνα: Gutenberg: 89-102. 2. “Διερευνώντας τη σχέση της δημοτικής με τον εθνικό και τον μετα-εθνικό λόγο”, στον τόμο: <i>Γλωσσική Ποικιλία: Μελέτες αφιερωμένες στην Αγγελική Ράλλη</i>, επιμ. Α. Αρχάκης, Ν. Κουτσούκος, Γ.Ι. Ξυδόπουλος, Δ. Παπαζαχαρίου. Αθήνα: Κάπα Εκδοτική: 35-57.
Γκότση	1. “Edmonds, Elizabeth Mayhew”. Απογραφικό δελτίο Προσώπων. <i>Πολιτισμικοί</i>

Γεωργία	διαμεσολαβητές ανάμεσα στην Ελλάδα, τη Γαλλία και άλλες ευρωπαϊκές χώρες (1830-1974)/ <i>Médiateurs culturels entre la Grèce, la France et autres pays européens (1830-1974)</i>, Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών-École Française d'Athènes. 2. “Geldart, Edmund Martin”. Απογραφικό δελτίο Προσώπων. <i>Πολιτισμικοί διαμεσολαβητές ανάμεσα στην Ελλάδα, τη Γαλλία και άλλες ευρωπαϊκές χώρες (1830-1974)/ Médiateurs culturels entre la Grèce, la France et autres pays européens (1830-1974)</i>, Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών-École Française d'Athènes.
Μαρκόπουλος Θεόδωρος	1. “Συντακτική μεταβολή και ποικιλία στην διάλεκτο της Ρόδου”, στον τόμο: <i>Λέξεις: Τιμητικός Τόμος για την Χριστίνα Μπασέα-Μπεζαντάκου</i>, επιμ. Γ. Κάρλα, Ι. Μανωλέσσου & Ν. Παντελίδης Αθήνα: Καρδαμίτσα. 2. “Τροπικοί δείκτες στην Ποντιακή και την Καππαδοκική: Συγχρονικά δεδομένα, διαχρονικές εξηγήσεις”, στον τόμο: <i>Γλωσσική Ποικιλία: Μελέτες αφιερωμένες στην Αγγελική Ράλλη</i>, επιμ. Α. Αρχάκης, Ν. Κουτσούκος, Γ.Ι. Ξυδόπουλος, Δ. Παπαζαχαρίου. Αθήνα: Κάπα Εκδοτική. 3. “The Smyrna dialect: Loanword adaptation in a multilingual setting”, στον τόμο: <i>The Morphology of Asia Minor Greek: Selected Topics</i>, επιμ. Α. Ralli. Leiden: Brill.
Νούσια Φεβρωνία	“Arabites’ <i>Parekbolaion</i>”, στον τόμο: <i>Λόγιοι και Λογιοσύνη στο Βυζάντιο</i>, επιμ. Π.Γ. Αντωνόπουλος. Θεσσαλονίκη (University Studio Press): 167-178.
Ξυδόπουλος Γεώργιος Ι.	1. “Εξαγγλισμός και νέα ελληνική: η εισαγωγή νέων λεξικών σχημάτων με μεταφραστικό δανεισμό”, στον τόμο: <i>Γλωσσική Ποικιλία: Μελέτες αφιερωμένες στην Αγγελική Ράλλη</i>, επιμ. Α. Αρχάκης, Ν. Κουτσούκος, Γ.Ι. Ξυδόπουλος, Δ. Παπαζαχαρίου. Αθήνα: Κάπα Εκδοτική: 423-435. 2. “Το διαλεκτικό λεξικό Κυδωνίων, Μοσχονησίων και Βορειοανατολικής Λέσβου της Α. Ράλλη: Μια μεταλεξικογραφική θεώρηση”, στον τόμο: <i>Λέξεις: Τιμητικός Τόμος για την Χριστίνα Μπασέα-Μπεζαντάκου</i>, επιμ. Γ. Κάρλα, Ι. Μανωλέσσου & Ν. Παντελίδης Αθήνα: Καρδαμίτσα: 359-375.
Οικονομοπούλου Αικατερίνη	1. “Plutarch in Gellius and Apuleius”, στον τόμο: <i>A Companion to the Reception of Plutarch</i>, επιμ. S. Xenophontos, K. Oikonomopoulou. Leiden and Boston: Brill (Brill’s Companions to Classical Reception 20): 37-55. 2. “Introduction”, σε συνεργασία με S. Xenophontos, στον τόμο: <i>A Companion to the Reception of Plutarch</i>, επιμ. S. Xenophontos, K. Oikonomopoulou. Leiden and Boston: Brill (Brill’s Companions to Classical Reception 20): 1-13. 3. “Paradoxography and the pseudo-Aristotelian <i>Problemata</i>”, στον τόμο: <i>Medicine and Paradoxography in the Ancient World</i>, επιμ. G. Kazantzidis. Berlin and New York: De Gruyter (<i>Trends in Classics Supplementary volume 81</i>): 53-72.
Παπαζαχαρίου Δημήτριος	1. “Το φωνηεντικό σύστημα των ποντιακών: Συγχρονική σύγκριση ανάμεσα σε δύο ποντιακές κοινότητες στον ελλαδικό χώρο”, στον τόμο: <i>Γλωσσικές Επαφές στα Βαλκάνια και στη Μικρά Ασία, 1ος τόμος</i>, επιμ. Χ. Τζίτζιλής, Γ. Παπαναστασίου. Θεσσαλονίκη: Ίδρυμα Μανώλη Τριανταφυλλίδη: 279-293. 2. “Η διαλεκτική χρήση ως γλωσσική ‘επιτέλεση’ (performance): Το φωνολογικό φαινόμενο της αποκοπής των άτονων υψηλών φωνηέντων στην ομιλία ενός Έλληνα μετανάστη στον Καναδά”, σε συνεργασία με την Α. Ράλλη, στον τόμο: <i>Γλώσσα και μετανάστευση: Η γλώσσα των Ελλήνων μεταναστών στον Καναδά</i>, επιμ. Α. Ράλλη. Patras

	<i>Working Papers in Linguistics</i> 5, Πάτρα: Εργαστήριο Νεοελληνικών Διαλέκτων/ Πανεπιστήμιο Πατρών: 51-66. 3. “Αποκοπή των άτονων υψηλών φωνηέντων στην ποικιλία της Αγιάσου της Λέσβου: Μελέτη της κώφωσης από τη σκοπιά της ακουστικής φωνητικής”, στον τόμο: <i>Γλωσσική Ποικιλία: Μελέτες αφιερωμένες στην Αγγελική Ράλλη</i>, επιμ. Α. Αρχάκης, Ν. Κουτσούκος, Γ.Ι. Ξυδόπουλος, Δ. Παπαζαχαρίου. Αθήνα: Κάπα Εκδοτική: 497-514.
Ρούσσου Άννα	“Ρηματική μορφολογία και (α)παρεμφατικότητα: η περίπτωση της αγγλικής”, στον τόμο: <i>Γλωσσική Ποικιλία: Μελέτες αφιερωμένες στην Αγγελική Ράλλη</i>, επιμ. Α. Αρχάκης, Ν. Κουτσούκος, Γ.Ι. Ξυδόπουλος, Δ. Παπαζαχαρίου. Αθήνα: Κάπα Εκδοτική: 497-514.
Η.	Έκδοση και επιμέλεια συλλογικών τόμων
Αρχάκης Αργύρης	Α. Αρχάκης, Ν. Κουτσούκος, Γ.Ι. Ξυδόπουλος, Δ. Παπαζαχαρίου (επιμ.), <i>Γλωσσική Ποικιλία: Μελέτες αφιερωμένες στην Αγγελική Ράλλη</i>. Αθήνα: Κάπα Εκδοτική.
Ξυδόπουλος Γεώργιος Ι.	Α. Αρχάκης, Ν. Κουτσούκος, Γ.Ι. Ξυδόπουλος, Δ. Παπαζαχαρίου (επιμ.), <i>Γλωσσική Ποικιλία: Μελέτες αφιερωμένες στην Αγγελική Ράλλη</i>. Αθήνα: Κάπα Εκδοτική.
Οικονομοπούλου Αικατερίνη	S. Xenophontos, K. Oikonomopoulou (επιμ.), <i>A Companion to the Reception of Plutarch</i>. Leiden and Boston: Brill (Brill’s Companions to Classical Reception 20).
Παπαζαχαρίου Δημήτριος	Α. Αρχάκης, Ν. Κουτσούκος, Γ.Ι. Ξυδόπουλος, Δ. Παπαζαχαρίου (επιμ.), <i>Γλωσσική Ποικιλία: Μελέτες αφιερωμένες στην Αγγελική Ράλλη</i>. Αθήνα: Κάπα Εκδοτική.

Πίνακας 15. Αριθμός Επιστημονικών δημοσιεύσεων των μελών Δ.Ε.Π. του Τμήματος

	Α= Βιβλία/ μονογραφίες	Β = Εργασίες σε επιστημονικά πρακτικά με κράτες	Γ = Εργασίες σε επιστημονικά πρακτικά χωρίς κράτες	Δ = Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κράτες	Ε = Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων χωρίς κράτες	ΣΤ = Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους	Ζ = Συλλογικοί τόμοι στους οποίους επιστημονικές επιδόσεις είναι μέλος Δ.Ε.Π. του Τμήματος	Η = Άλλες εργασίες	Θ = Ανακανήψεις σε επιστημονικά συνέδρια (με κράτες) που δεν εκδίδουν πρακτικά	Ι = Βιβλιοκρισίες που συντάχθηκαν από μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος
Αθήνη Αναστασία		2				2			1	1
Αρχάκης Αργύρης		4		4		2	1		12	
Γκότση Γεωργία						2		1		1
Ιερωνιμάκη Ευθαλία	1							1		
Κατσιγιάννη Άννα- Μαρίνα		2							5	3
Κιαπίδου Ειρήνη-Σοφία									1	1
Κωστίου Αικατερίνη		1	1							4
Μαρκόπουλος Θεόδωρος						3				
Νούσια Φεβρωνία		1				1				
Ξυδόπουλος Γεώργιος Ι.	2	1		2		2	1	2	2	
Οικονομοπούλου Αικατερίνη						3	1	2		
Παπαζαχαρίου Δημήτριος				2		3	1		5	
Παπαργιού Ελένη			1			1			1	
Παπαχρυσοστόμου Αθηνά		1						15	3	
Ρούσου Άννα		1				1			3	
Σύνολο	3	13	2	8	0	20	4	21	33	10

Πίνακας 16. Αναγνώριση του ερευνητικού έργου του Τμήματος

	Α = Επιστομογραφίες	Β = Αναφορές του εθνικού/επιστημονικού τύπου	Γ = Βιβλιοκρισίες τρίτων για δημοσιεύσεις μελών Δ.Ε.Π. του Τμήματος	Δ = Συμμετοχές σε επιτροπές επιστημονικών συνεδρίων	Ε = Συμμετοχές σε συντακτικές επιτροπές επιστημονικών περιοδικών	ΣΤ = Προσλήψεις για διαλέξεις	Ζ = Διπλώματα, βραβεύσεις κ.λπ.
Αθήνη Αναστασία	7						
Αρχάκης Αργύρης	90			1		2	
Γκότση Γεωργία	8				1	1	
Κατσιγιάννη Άννα- Μαρίνα	5					5	
Κιαπίδου Ειρήνη-Σοφία	60						
Κωστίου Αικατερίνη	36			2		2	
Μαρκόπουλος Θεόδωρος				1			
Ξυδόπουλος Γεώργιος Ι.	36			3	2	3	
Οικονομοπούλου Αικατερίνη	19						
Παπαζαχαρίου Δημήτριος	173			1			
Παπαργιού Ελένη					1		
Παπαχρυσοστόμου Αθηνά	40			1		1	
Ρούσου Άννα	218			2	2		
Σύνολο	692	0	0	11	6	14	0

Πίνακας 17. Διεθνής Ερευνητική/Ακαδημαϊκή
Παρουσία Τμήματος

2019		
Αριθμός συμμετοχών σε διεθνή ανταγωνιστικά ερευνητικά προγράμματα	Ως συντονιστές	0
	Ως συνεργάτες (partners)	5
Αριθμός μελών ΔΕΠ με χρηματοδότηση από διεθνείς φορείς ή διεθνή προγράμματα έρευνας		11
Αριθμός μελών ΔΕΠ με διοικητικές θέσεις σε διεθνείς ακαδημαϊκούς/ερευνητικ ούς οργανισμούς ή επιστημονικές εταιρείες		2

**ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΚΑΙ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ
ΣΠΟΥΔΩΝ**



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ
ΜΟΝΑΔΑ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ (ΜΟ.ΔΙ.Π)
 (Γενική εικόνα Τμήματος - Προπτυχιακά Μαθήματα)



Τμήμα: Προπτυχιακό
 Τύπος Ερωτηματολογίου: 2019-2020
 Ακαδημαϊκό Έτος: Χειμερινό
 Ακαδημαϊκό Εξάμηνο:

A/A Ερ.	Ερώτηση	Συνολο Απαντήσεων	Εγκυρες	Μ.Ο.	Τ.Α.
------------	---------	----------------------	---------	------	------

Παρακολούθηση Μαθημάτων

1	Πόσο συχνά παρακολουθείτε τα μαθήματα γενικώς;	1031	1019	4.29	0.86
2	Πόσο συχνά παρακολουθείτε τις παραδόσεις του συγκεκριμένου μαθήματος;	1031	1018	4.15	1.08
3	Πόσο ενδιαφέρον βρίσκετε το περιεχόμενο του μαθήματος;	1031	1018	3.89	1.06
4	Πόσο χρήσιμο θεωρείτε το μάθημα για την όλη πορεία των σπουδών σας;	1031	1010	3.91	1.02
5	Πόσο σχετίζεται το μάθημα με όσα διδαχθήκατε ή διδάσκεστε σε άλλα μαθήματα;	1031	1019	3.27	1.15
6	Οι αίθουσες διδασκαλίας είναι κατάλληλες;	1031	1017	2.94	1.09
7	Το ωρολόγιο πρόγραμμα διδασκαλίας διευκολύνει στην παρακολούθηση;	1031	1018	3.29	1.25
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			3.68	1.18

Συγγράμματα, Πανεπιστημιακές Σημειώσεις

8	Καλύπτει το περιεχόμενο του συγγράμματος την ύλη του μαθήματος;	1031	909	3.63	1.13
9	Καλύπτει το περιεχόμενο των πανεπιστημιακών σημειώσεων την ύλη του μαθήματος;	1031	979	4.04	1.07
10	Πόσο καλή κρίνετε την ποιότητα των χορηγούμενων συγγραμμάτων;	1031	936	3.77	1.03
11	Πόσο καλή κρίνετε την ποιότητα του περιεχομένου των πανεπιστημιακών σημειώσεων;	1031	984	4.03	1.03
12	Πόσο σημαντική θεωρείτε τη συμβολή του πρόσθετου υποστηρικτικού υλικού (αν χορηγείται) στην κατανόηση του μαθήματος;	1031	932	3.97	1.05
13	Εχετε έγκαιρα τα συγγράμματα στη διάθεσή σας για να τα μελετήσετε στη διάρκεια του εξαμήνου;	1031	983	3.53	1.12
14	Χρησιμοποιείτε την Κεντρική Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου ή του Τμήματός σας;	1031	987	2.63	1.34
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			3.65	1.21

Διδασκαλία

15	Σας εξήγησε ο διδάσκων τη σημασία και τους στόχους του μαθήματος;	1031	991	4.06	1.01
16	Ήταν κατανοητός ο διδάσκων στις παραδόσεις του;	1031	1004	4.18	1.03
17	Κρίνετε ικανοποιητική την οργάνωση του περιεχομένου και τη συνοχή των παραδόσεων κατά την εξέλιξη των μαθημάτων;	1031	1000	4.05	1.07
18	Σας κίνησε το ενδιαφέρον για το μάθημα ο τρόπος διδασκαλίας;	1031	1006	3.76	1.24
19	Προσάρμοσε ο διδάσκων τη διδασκαλία του μαθήματος στο επίπεδο γνώσεων των φοιτητών/τριών;	1031	994	3.85	1.10
20	Ενθάρρυνε ο διδάσκων του φοιτητές/τριες να διατυπώνουν απόψεις-ερωτήσεις;	1031	1001	4.16	1.00
21	Κρίνετε ικανοποιητική την επικοινωνία του διδάσκοντα με τους φοιτητές/τριες;	1031	1004	4.07	1.10
22	Απαντούσε κατανοητά ο διδάσκων στις ερωτήσεις σας;	1031	993	4.17	0.97
23	Ήταν συνεπής η προσέλευση του διδάσκοντα στις παραδόσεις;	1031	1009	4.37	0.86
24	Ανέπτυξε ο διδάσκων τη συνεργασία με τους φοιτητές/τριες;	1031	983	3.95	1.11
25	Ο τρόπος εξέτασης του μαθήματος συμβάλλει στην επίτευξη των στόχων του μαθήματος;	1031	894	3.82	1.06
26	Χρησιμοποιούνται Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνίας για τις ανάγκες του μαθήματος;	1031	987	3.66	1.20
27	Δόθηκαν από τον διδάσκοντα παραδείγματα και επεξηγήσεις για την καλύτερη κατανόηση της ύλης;	1031	989	4.06	1.00
28	Σας παρακινεί ο διδάσκων να αξιοποιείτε τις πηγές της γνώσης (βιβλιοθήκες, ηλεκτρονικές βάσεις δεδομένων, επιστημονικά περιοδικά κ.λ.π)	1031	966	3.76	1.11
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			4.00	1.08

Βαθμός δυσκολίας του μαθήματος και μαθησιακά αποτελέσματα

29	Στο μάθημα αυτό εμπλουτίζονται οι γνώσεις σας για το επιστημονικό σας πεδίο;	1031	1007	3.88	1.05
30	Δυσκολεύεστε να αφομοιώσετε την ύλη του μαθήματος;	1031	995	3.81	1.00
31	Κρίνετε ότι ο φόρτος εργασίας του μαθήματος είναι μεγαλύτερος σε σχέση με άλλα μαθήματα;	1031	1000	3.72	1.16
32	Σε ποιο βαθμό κατά τη γνώμη σας αποκτάτε τις γνώσεις που προβλέπονται στο περίγραμμα του μαθήματος στο Πρόγραμμα Σπουδών;	1031	973	3.66	0.95
33	Θεωρείτε ότι ο ρυθμός εισαγωγής της νέας γνώσης ανταποκρίνεται στις ικανότητές σας;	1031	993	3.54	0.96
34	Σε ποιο βαθμό κατά τη γνώμη σας αποκτάτε τις δεξιότητες/ικανότητες που προβλέπονται στο περίγραμμα του μαθήματος στο Πρόγραμμα Σπουδών;	1031	963	3.64	0.94
35	Μάθατε από τη διδασκαλία του μαθήματος να αναζητάτε τρόπους τεκμηρίωσης;	1031	970	3.47	1.12
36	Σε ποιο βαθμό το μάθημα αυτό πιστεύετε ότι συμβάλλει στην επιστημονική σας συγκρότηση;	1031	997	3.90	1.03
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			3.70	1.04

Εγκυρες = Πλήθος ερωτηματολογίων με μία απάντηση στην ερώτηση, 1=Καθόλου, 5=Πάρα πολύ.

Μ.Ο. = Μέσος όρος τιμών έγκυρων (Εγκ.) απαντήσεων.

Τ.Α. = Τυπική απόκλιση τιμών έγκυρων (Εγκ.) απαντήσεων.



Τμήμα: Προπτυχιακό - έκτακτο COVID-19
 Τύπος Ερωτηματολογίου: 2019-2020
 Ακαδημαϊκό Έτος: Εαρινό
 Ακαδημαϊκό Εξάμηνο:

A/A Ερ.	Ερώτηση	Συνολο Απαντήσεων	Εγκυρες	Μ.Ο.	Τ.Α.
------------	---------	----------------------	---------	------	------

Παρακολούθηση Μαθημάτων

1	Πόσο συχνά παρακολουθείτε τα μαθήματα γενικώς;	505	503	4.47	0.94
2	Πόσο συχνά παρακολουθήσατε τις εξ αποστάσεως παραδόσεις του συγκεκριμένου μαθήματος;	505	503	4.45	1.09
3	Πόσο ενδιαφέρον βρίσκετε το περιεχόμενο του μαθήματος;	505	502	3.97	1.05
4	Πόσο χρήσιμο θεωρείτε το μάθημα για την όλη πορεία των σπουδών σας;	505	500	3.98	0.98
5	Πόσο σχετίζεται το μάθημα με όσα διδαχθήκατε ή διδάσκεστε σε άλλα μαθήματα;	505	499	3.43	1.09
6	Θεωρείτε κατάλληλες τις πλατφόρμες τηλεκπαίδευσης που χρησιμοποιήθηκαν;	505	498	3.22	1.23
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			3.92	1.16

Συγγράμματα, Πανεπιστημιακές Σημειώσεις

7	Πόσο καλή κρίνετε την ποιότητα του περιεχομένου του πρόσθετου εκπαιδευτικού υλικού στο eclass;	505	485	3.93	1.11
8	Πόσο σημαντική θεωρείτε τη συμβολή του πρόσθετου εκπαιδευτικού υλικού του eclass στην κατανόηση των μαθημάτων;	505	496	4.17	1.04
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			4.05	1.08

Διδασκαλία

9	Σας εξήγησε ο διδάσκων τη σημασία και τους στόχους του μαθήματος;	505	491	4.14	0.97
10	Ηταν κατανοητός ο διδάσκων στις παραδόσεις του;	505	494	4.19	1.07
11	Κρίνετε ικανοποιητική την οργάνωση του περιεχομένου και τη συνοχή των παραδόσεων κατά την εξέλιξη των μαθημάτων;	505	494	4.02	1.07
12	Σας κίνησε το ενδιαφέρον για το μάθημα ο εξ αποστάσεως τρόπος διδασκαλίας;	505	498	3.32	1.30
13	Προσάρμοσε ο διδάσκων τη διδασκαλία του μαθήματος στο επίπεδο γνώσεων των φοιτητών/τριών;	505	495	3.85	1.05
14	Ενθάρρυνε ο διδάσκων του φοιτητές/τριες να διατυπώνουν απόψεις-ερωτήσεις;	505	494	4.26	0.98
15	Ηταν συνεπής η προσέλευση του διδάσκοντα στις εξ αποστάσεως παραδόσεις;	505	494	4.50	0.81
16	Ανέπτυξε ο διδάσκων τη συνεργασία με τους φοιτητές/τριες;	505	476	4.03	1.08
17	Χρησιμοποιούνται Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνίας για τις ανάγκες του μαθήματος;	505	475	3.97	1.02
18	Δόθηκαν από τον διδάσκοντα παραδείγματα και επεξηγήσεις για την καλύτερη κατανόηση της ύλης;	505	492	4.10	1.03
19	Σας παρακινεί ο διδάσκων να αξιοποιείτε τις πηγές της γνώσης (ψηφιακές βιβλιοθήκες, ηλεκτρονικές βάσεις δεδομένων, ηλεκτρονικά επιστημονικά περιοδικά κ.λ.π)	505	481	3.92	1.07
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			4.03	1.09

Βαθμός δυσκολίας του μαθήματος και μαθησιακά αποτελέσματα

20	Στο μάθημα αυτό εμπλουτίζονται οι γνώσεις σας για το επιστημονικό σας πεδίο;	505	496	3.95	1.02
21	Δυσκολεύεστε να αφομοιώσετε την ύλη του μαθήματος;	505	500	2.76	1.29
22	Κρίνετε ότι ο φόρτος εργασίας του μαθήματος είναι μεγαλύτερος σε σχέση με άλλα μαθήματα;	505	499	2.45	1.31
23	Σε ποιο βαθμό κατά τη γνώμη σας αποκτάτε τις γνώσεις που προβλέπονται στο περίγραμμα του μαθήματος στο Πρόγραμμα Σπουδών;	505	487	3.78	0.94
24	Θεωρείτε ότι ο ρυθμός εισαγωγής της νέας γνώσης ανταποκρίνεται στις ικανότητές σας;	505	491	3.58	0.98
25	Σε ποιο βαθμό κατά τη γνώμη σας αποκτάτε τις δεξιότητες/ικανότητες που προβλέπονται στο περίγραμμα του μαθήματος στο Πρόγραμμα Σπουδών;	505	483	3.68	0.97
26	Μάθατε από τη διδασκαλία του μαθήματος να αναζητάτε ηλεκτρονικούς τρόπους τεκμηρίωσης;	505	464	3.36	1.22
27	Σε ποιο βαθμό το μάθημα αυτό πιστεύετε ότι συμβάλλει στην επιστημονική σας συγκρότηση;	505	494	3.99	1.02
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			3.44	1.22

Εγκυρες = Πλήθος ερωτηματολογίων με μία απάντηση στην ερώτηση, 1=Καθόλου, 5=Πάρα πολύ.

Μ.Ο. = Μέσος όρος τιμών έγκυρων (Εγκ.) απαντήσεων.

Τ.Α. = Τυπική απόκλιση τιμών έγκυρων (Εγκ.) απαντήσεων.



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ
ΜΟΝΑΔΑ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ (ΜΟ.ΔΙ.Π)
 (Γενική εικόνα Τμήματος - Μεταπτυχιακά Μαθήματα)



Τμήμα: Μεταπτυχιακό
 Τύπος Ερωτηματολογίου: 2019-2020
 Ακαδημαϊκό Έτος: Χειμερινό
 Ακαδημαϊκό Εξάμηνο:

A/A Ερ.	Ερώτηση	Συνολο Απαντήσεων	Εγκυρες	Μ.Ο.	Τ.Α.
------------	---------	----------------------	---------	------	------

Α. Το Μάθημα:

1	Οι στόχοι του μαθήματος ήταν σαφείς;	31	31	4.55	0.80
2	Η ύλη που καλύφθηκε ανταποκρινόταν στους στόχους του μαθήματος;	31	31	4.39	0.87
3	Οι διαλέξεις/παρουσιάσεις της θεματολογίας του μαθήματος ήταν καλά οργανωμένες;	31	31	4.29	0.89
4	Το εκπαιδευτικό υλικό που χρησιμοποιήθηκε βοήθησε στην καλύτερη κατανόηση του θέματος;	31	31	4.26	0.72
5	Η προτεινόμενη βιβλιογραφία σας δημιούργησε το ενδιαφέρον για περαιτέρω έρευνα;	31	30	4.03	1.11
6	Πόσο εύκολα διαθέσιμη ήταν η βιβλιογραφία του μαθήματος στην Τμηματική/Κεντρική Βιβλιοθήκη;	31	27	3.26	1.07
7	Πόσο δύσκολο θεωρείτε ότι ήταν το μάθημα σε σχέση με το επίπεδο γνώσεων/δεξιοτήτων που διαθέτετε;	31	31	2.61	0.90
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			3.92	1.13

Β: Η αξιολόγησή σας με γραπτές/προφορικές εργασίες:

8	Τα κριτήρια βαθμολόγησης/αξιολόγησης της επίδοσής σας ήταν σαφή;	31	30	4.20	0.95
9	Το/α θέμα/τα της/των εργασίας/ών σας ανατέθηκε/αν εγκαίρως;	31	29	4.10	1.09
10	Εχετε στη διάθεσή σας το απαραίτητο ερευνητικό υλικό (έντυπο/ηλεκτρονικό) στη βιβλιοθήκη;	31	29	3.62	1.16
11	Υπάρχει καθοδήγηση από τον/τη διδάσκοντα/ουσα;	31	31	4.32	0.93
12	Η/Οι συγκεκριμένη/ες εργασία/ες σας βοηθά/ούν να κατανοήσετε τη θεματολογία του μαθήματος;	31	31	4.35	0.86
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			4.13	1.03

Γ. Εργαστήριο:

13	Πόσο συναφείς ήταν οι εργαστηριακές ασκήσεις με το θεωρητικό μέρος του μαθήματος;	31	11	4.36	0.64
14	Πόσο σαφείς θεωρείτε ότι ήταν οι στόχοι των εργαστηριακών ασκήσεων;	31	11	4.27	0.62
15	Σε ποιο βαθμό θεωρείτε ότι επιτεύχθηκαν οι στόχοι που είχαν τεθεί;	31	13	4.08	0.62
16	Σε ποιο βαθμό κάλυπταν οι εργαστηριακές ασκήσεις όσα διδαχθήκατε στη θεωρία του μαθήματος;	31	12	4.42	0.64
17	Σε ποιο βαθμό σας βοήθησαν να κατανοήσετε όσα μάθατε θεωρητικά;	31	13	4.31	0.61
18	Σε ποιο βαθμό σας βοήθησαν να αυξήσετε τις δεξιότητές σας σε σχέση με την ειδίκευσή σας;	31	13	4.08	0.83
19	Πόσο πλήρης είναι ο εξοπλισμός που χρησιμοποιείτε για την εκτέλεση των εργαστηριακών ασκήσεων;	31	11	3.27	0.75
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			4.12	0.76

Δ. Ο/Η Διδάσκων/ουσα:

20	Οργάνωσε σωστά την παρουσίαση της διδακτέας ύλης;	31	31	4.29	0.81
21	Κατόρθωσε να σας δημιουργήσει ενδιαφέρον για το αντικείμενο και τη θεματολογία του μαθήματος;	31	31	4.42	0.75
22	Σας ενημέρωσε επαρκώς για τα πιο πρόσφατα ερευνητικά πορίσματα σχετικά με το μάθημα;	31	31	4.45	0.71
23	Ανέλυσε και παρουσίασε τη θεματολογία του μαθήματος με τρόπο κατανοητό;	31	31	4.48	0.71
24	Σας ενθάρρυνε να συμμετέχετε ενεργά κατά τη διάρκεια των διαλέξεων;	31	31	4.74	0.57
25	Ήταν συνεπής στις υποχρεώσεις του/της (π.χ. παρουσία στα μαθήματα, έγκαιρη διόρθωση εργασιών);	31	31	4.48	0.95
26	Ήταν γενικά διαθέσιμος/η για συνεργασία μαζί σας;	31	30	4.47	0.81
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			4.48	0.78

Ε . Ως Μεταπτυχιακός/ή φοιτητής/τρια:

27	Συμμετείχα ενεργά στις διαλέξεις και στις συζητήσεις.	31	31	4.29	0.73
28	Παρέδωσα τις εργασίες/ασκήσεις εντός των προθεσμιών.	31	27	4.81	0.47
29	Μελετούσα συστηματικά την ύλη του μαθήματος.	31	31	4.39	0.70
30	Αφιέρωνα χρόνο για μελέτη του συγκεκριμένου μαθήματος σε εβδομαδιαία βάση: Καθόλου (0-2 ώρες), Λίγο (2-4 ώρες), Αρκετά (4-6 ώρες), Πολύ (6-8 ώρες), Πάρα Πολύ (8+ ώρες)	31	31	3.84	0.88
31	Θεωρώ πως αυξήθηκε το επίπεδο των γνώσεών μου με την παρακολούθηση του μαθήματος.	31	31	4.52	0.71
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			4.36	0.78

Εγκυρες = Πλήθος ερωτηματολογίων με μία απάντηση στην ερώτηση, 1=Καθόλου, 5=Πάρα πολύ.

Μ.Ο. = Μέσος όρος τιμών έγκυρων (Εγκ.) απαντήσεων.

Τ.Α. = Τυπική απόκλιση τιμών έγκυρων (Εγκ.) απαντήσεων.



Συμπλήρωση Ηλεκτρονικού Ερωτηματολογίου Μαθήματος

Με την φόρμα που ακολουθεί μπορείτε να υποβάλετε το ηλεκτρονικό ερωτηματολόγιο για το παρακάτω μάθημα.

Τίτλος Μαθήματος:

Διδάσκων/ουσα:

Παρακολούθηση Μαθημάτων

1) Πόσο συχνά παρακολουθείτε τα μαθήματα γενικώς;

- ☐ Καθόλου (Το πολύ 2 φορές)
- ☐ Λίγο (Περισσότερα από 2 λιγότερα από τα μισά)
- ☐ Αρκετά (Τα μισά μαθήματα)
- ☐ Πολύ (Τα περισσότερα μαθήματα)
- ☐ Πάρα πολύ (Όλα τα μαθήματα)
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

2) Πόσο συχνά παρακολουθείτε τις παραδόσεις του συγκεκριμένου μαθήματος;

- ☐ Καθόλου (Το πολύ 2 φορές)
- ☐ Λίγο (Περισσότερες από 2 λιγότερες από τις μισές)
- ☐ Αρκετά (Τις μισές παραδόσεις)
- ☐ Πολύ (Τις περισσότερες παραδόσεις)
- ☐ Πάρα πολύ (Όλες τις παραδόσεις)
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

3) Πόσο ενδιαφέρον βρίσκετε το περιεχόμενο του μαθήματος;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

4) Πόσο χρήσιμο θεωρείτε το μάθημα για την όλη πορεία των σπουδών σας;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

5) Πόσο σχετίζετε το μάθημα με όσα διδαχθήκατε ή διδάσκεστε σε άλλα μαθήματα;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

6) Οι αίθουσες διδασκαλίας είναι κατάλληλες;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

7) Το ωρολόγιο πρόγραμμα διδασκαλίας διευκολύνει την παρακολούθηση;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

Συγγράμματα, Πανεπιστημιακές Σημειώσεις

8) Καλύπτει το περιεχόμενο του συγγράμματος την ύλη του μαθήματος;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

9) Καλύπτει το περιεχόμενο των Πανεπιστημιακών σημειώσεων την ύλη του μαθήματος;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

10) Πόσο καλή κρίνετε την ποιότητα των χορηγούμενων συγγραμμάτων;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

11) Πόσο καλή κρίνετε την ποιότητα του περιεχομένου των πανεπιστημιακών σημειώσεων;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

12) Πόσο σημαντική θεωρείτε τη συμβολή του πρόσθετου υποστηρικτικού υλικού (αν χορηγείται) στην κατανόηση του μαθήματος;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

13) Έχετε έγκαιρα τα συγγράμματα στη διάθεσή σας για να μελετήσετε στη διάρκεια του εξαμήνου;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

14) Χρησιμοποιείτε την Κεντρική βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου ή του Τμήματός σας;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

Διδασκαλία

15) Σας εξήγησε ο διδάσκων τη σημασία και τους στόχους του μαθήματος;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

16) Ήταν κατανοητός ο διδάσκων στις παραδόσεις του;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

17) Κρίνετε ικανοποιητική την οργάνωση του περιεχομένου και τη συνοχή των παραδόσεων κατά την εξέλιξη των μαθημάτων;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

18) Σας κίνησε το ενδιαφέρον για το μάθημα ο τρόπος διδασκαλίας;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

19) Προσάρμοσε ο διδάσκων τη διδασκαλία του μαθήματος στο επίπεδο γνώσεων των φοιτητών;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

20) Ενθάρρυνε ο διδάσκων τους φοιτητές να διατυπώνουν απόψεις – ερωτήσεις;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

21) Κρίνετε ικανοποιητική την επικοινωνία του διδάσκοντα με τους φοιτητές;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

22) Απαντούσε κατανοητά ο διδάσκων στις ερωτήσεις σας;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

23) Ήταν συνεπής η προσέλευση του διδάσκοντα στις παραδόσεις;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

24) Ανέπτυξε ο διδάσκων τη συνεργασία με τους φοιτητές;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

25) Ο τρόπος εξέτασης του μαθήματος συμβάλλει στην επίτευξη των στόχων του μαθήματος;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

26) Χρησιμοποιούνται Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνίας για τις ανάγκες του μαθήματος;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

27) Δόθηκαν από τον διδάσκοντα παραδείγματα και επεξηγήσεις για την καλύτερη κατανόηση της ύλης;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

28) Σας παρακινεί ο διδάσκων να αξιοποιείτε τις πηγές της γνώσης (βιβλιοθήκες, ηλεκτρονικές βάσεις δεδομένων, επιστημονικά περιοδικά κ.λ.π.)

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

Βαθμός δυσκολίας του μαθήματος και μαθησιακά αποτελέσματα

29) Στο μάθημα αυτό εμπλουτίζονται οι γνώσεις σας για το επιστημονικό σας πεδίο;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

30) Δυσκολεύεστε να αφομοιώσετε την ύλη του μαθήματος;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

30α) Σε περίπτωση που απαντήσατε από αρκετά έως πάρα πολύ εξηγήστε τους λόγους για τους οποίους δυσκολεύεστε:

--

31) Κρίνετε ότι ο φόρτος εργασίας του μαθήματος είναι μεγαλύτερος σε σχέση με άλλα μαθήματα;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

32) Σε ποιο βαθμό κατά τη γνώμη σας αποκτάτε τις γνώσεις που προβλέπονται στο περίγραμμα του μαθήματος στο Πρόγραμμα Σπουδών;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

33) Θεωρείτε ότι ο ρυθμός εισαγωγής της νέας γνώσης ανταποκρίνεται στις ικανότητές σας;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

34) Σε ποιο βαθμό κατά τη γνώμη σας αποκτάτε τις δεξιότητες/ικανότητες που προβλέπονται στο περίγραμμα του μαθήματος στο Πρόγραμμα Σπουδών;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

35) Μάθατε από τη διδασκαλία του μαθήματος να αναζητάτε τρόπους τεκμηρίωσης;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

36) Σε ποιο βαθμό το μάθημα αυτό πιστεύετε ότι συμβάλλει στην επιστημονική σας συγκρότηση;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

Σχόλια και παρατηρήσεις

Υποβολή



Συμπλήρωση Έκτακτου Ηλεκτρονικού Ερωτηματολογίου Μαθήματος COVID-19

Με την φόρμα που ακολουθεί μπορείτε να υποβάλετε το ηλεκτρονικό ερωτηματολόγιο για το παρακάτω μάθημα.

Τίτλος Μαθήματος:

Διδάσκων/ουσα:

Παρακολούθηση Μαθημάτων

1) Πόσο συχνά παρακολουθείτε τα μαθήματα γενικώς;

- ☐ Καθόλου (Το πολύ 2 φορές)
- ☐ Λίγο (Περισσότερα από 2 λιγότερα από τα μισά)
- ☐ Αρκετά (Τα μισά μαθήματα)
- ☐ Πολύ (Τα περισσότερα μαθήματα)
- ☐ Πάρα πολύ (Όλα τα μαθήματα)
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

2) Πόσο συχνά παρακολουθήσατε τις εξ αποστάσεως παραδόσεις του συγκεκριμένου μαθήματος;

- ☐ Καθόλου (Το πολύ 2 φορές)
- ☐ Λίγο (Περισσότερες από 2 λιγότερες από τις μισές)
- ☐ Αρκετά (Τις μισές παραδόσεις)
- ☐ Πολύ (Τις περισσότερες παραδόσεις)
- ☐ Πάρα πολύ (Όλες τις παραδόσεις)
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

3) Πόσο ενδιαφέρον βρίσκετε το περιεχόμενο του μαθήματος;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ

☐ ΔΞ-ΔΑ

4) Πόσο χρήσιμο θεωρείτε το μάθημα για την όλη πορεία των σπουδών σας;

☐ Καθόλου

☐ Λίγο

☐ Αρκετά

☐ Πολύ

☐ Πάρα πολύ

☐ ΔΞ-ΔΑ

5) Πόσο σχετίζετε το μάθημα με όσα διδαχθήκατε ή διδάσκεστε σε άλλα μαθήματα;

☐ Καθόλου

☐ Λίγο

☐ Αρκετά

☐ Πολύ

☐ Πάρα πολύ

☐ ΔΞ-ΔΑ

6) Θεωρείτε κατάλληλες τις πλατφόρμες τηλεκπαίδευσης που χρησιμοποιήθηκαν;

☐ Καθόλου

☐ Λίγο

☐ Αρκετά

☐ Πολύ

☐ Πάρα πολύ

☐ ΔΞ-ΔΑ

Συγγράμματα, Πανεπιστημιακές Σημειώσεις

7) Πόσο καλή κρίνετε την ποιότητα του περιεχομένου του πρόσθετου εκπαιδευτικού υλικού στο eclass;

☐ Καθόλου

☐ Λίγο

☐ Αρκετά

☐ Πολύ

☐ Πάρα πολύ

☐ ΔΞ-ΔΑ

8) Πόσο σημαντική θεωρείτε τη συμβολή του πρόσθετου εκπαιδευτικού υλικού του eclass στην κατανόηση των μαθημάτων;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

Διδασκαλία

9) Σας εξήγησε ο διδάσκων τη σημασία και τους στόχους του μαθήματος;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

10) Ήταν κατανοητός ο διδάσκων στις παραδόσεις του;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

11) Κρίνετε ικανοποιητική την οργάνωση του περιεχομένου και τη συνοχή των παραδόσεων κατά την εξέλιξη των μαθημάτων;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ

- ΔΞ-ΔΑ

12) Σας κίνησε το ενδιαφέρον για το μάθημα ο εξ αποστάσεως τρόπος διδασκαλίας;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

13) Προσάρμοσε ο διδάσκων τη διδασκαλία του μαθήματος στο επίπεδο γνώσεων των φοιτητών;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

14) Ενθάρρυνε ο διδάσκων τους φοιτητές να διατυπώνουν απόψεις – ερωτήσεις;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

15) Ήταν συνεπής η προσέλευση του διδάσκοντα στις εξ αποστάσεως παραδόσεις;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

16) Ανέπτυξε ο διδάσκων τη συνεργασία με τους φοιτητές/τριες;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

17) Χρησιμοποιούνται Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνίας για τις ανάγκες του μαθήματος;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

18) Δόθηκαν από τον διδάσκοντα παραδείγματα και επεξηγήσεις για την καλύτερη κατανόηση της ύλης;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

19) Σας παρακινεί ο διδάσκων να αξιοποιείτε τις πηγές της γνώσης (βιβλιοθήκες, ηλεκτρονικές βάσεις δεδομένων, επιστημονικά περιοδικά κ.λ.π.)

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

Βαθμός δυσκολίας του μαθήματος και μαθησιακά αποτελέσματα

20) Στο μάθημα αυτό εμπλουτίζονται οι γνώσεις σας για το επιστημονικό σας πεδίο;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

21) Δυσκολεύεστε να αφομοιώσετε την ύλη του μαθήματος;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

21α) Σε περίπτωση που απαντήσατε από αρκετά έως πάρα πολύ εξηγήστε τους λόγους για τους οποίους δυσκολεύεστε:

--

22) Κρίνετε ότι ο φόρτος εργασίας του μαθήματος είναι μεγαλύτερος σε σχέση με άλλα μαθήματα;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

23) Σε ποιο βαθμό κατά τη γνώμη σας αποκτάτε τις γνώσεις που προβλέπονται στο περίγραμμα του μαθήματος στο Πρόγραμμα Σπουδών;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

24) Θεωρείτε ότι ο ρυθμός εισαγωγής της νέας γνώσης ανταποκρίνεται στις ικανότητές σας;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

25) Σε ποιο βαθμό κατά τη γνώμη σας αποκτάτε τις δεξιότητες/ικανότητες που προβλέπονται στο περίγραμμα του μαθήματος στο Πρόγραμμα Σπουδών;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

26) Μάθατε από τη διδασκαλία του μαθήματος να αναζητάτε ηλεκτρονικούς τρόπους τεκμηρίωσης;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα πολύ
- ☐ ΔΞ-ΔΑ

27) Σε ποιο βαθμό το μάθημα αυτό πιστεύετε ότι συμβάλλει στην επιστημονική σας συγκρότηση;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

Σχόλια και παρατηρήσεις

Υποβολή



Συμπλήρωση Ηλεκτρονικού Ερωτηματολογίου Μεταπτυχιακού Μαθήματος

Με την φόρμα που ακολουθεί μπορείτε να υποβάλετε το ηλεκτρονικό ερωτηματολόγιο για το παρακάτω μεταπτυχιακό μάθημα.

Τίτλος Μαθήματος:

Διδάσκων/ουσα:

Το μάθημα

1. Οι στόχοι του μαθήματος ήταν σαφείς;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

2. Η ύλη που καλύφθηκε ανταποκρινόταν στους στόχους του μαθήματος;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

3. Οι διαλέξεις/παρουσιάσεις της θεματολογίας του μαθήματος ήταν καλά οργανωμένες;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

4. Το εκπαιδευτικό υλικό που χρησιμοποιήθηκε βοήθησε στην καλύτερη κατανόηση του θέματος;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

5. Η προτεινόμενη βιβλιογραφία σας δημιούργησε το ενδιαφέρον για περαιτέρω έρευνα;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

6. Πόσο εύκολα διαθέσιμη ήταν η βιβλιογραφία του μαθήματος στην Τμηματική/Κεντρική Βιβλιοθήκη;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

7. Πόσο δύσκολο θεωρείτε ότι ήταν το μάθημα σε σχέση με το επίπεδο γνώσεων/δεξιοτήτων που διαθέτετε;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

Η αξιολόγησή σας με γραπτές/προφορικές εργασίες

8. Τα κριτήρια βαθμολόγησης/αξιολόγησης της επίδοσής σας ήταν σαφή;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

9. Το/α θέμα/τα της/των εργασίας/ών σας ανατέθηκε/αν εγκαίρως;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

10. Έχετε στη διάθεσή σας το απαραίτητο ερευνητικό υλικό (έντυπο/ηλεκτρονικό) στη βιβλιοθήκη;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

11. Υπάρχει καθοδήγηση από τον/τη διδάσκοντα/ουσα;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

12. Η/Οι συγκεκριμένη/ες εργασία/ες σας βοηθά/ούν να κατανοήσετε τη θεματολογία του μαθήματος;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

13. Πόσο συναφείς ήταν οι εργαστηριακές ασκήσεις με το θεωρητικό μέρος του μαθήματος;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

14. Πόσο σαφείς θεωρείτε ότι ήταν οι στόχοι των εργαστηριακών ασκήσεων;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

15. Σε ποιο βαθμό θεωρείτε ότι επιτεύχθηκαν οι στόχοι που είχαν τεθεί;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

16. Σε ποιο βαθμό κάλυπταν οι εργαστηριακές ασκήσεις όσα διδαχθήκατε στη θεωρία του μαθήματος;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

17. Σε ποιο βαθμό σας βοήθησαν να κατανοήσετε όσα μάθατε θεωρητικά;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

18. Σε ποιο βαθμό σας βοήθησαν να αυξήσετε τις δεξιότητές σας σε σχέση με την ειδίκευσή σας;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

19. Πόσο πλήρης είναι ο εξοπλισμός που χρησιμοποιείτε για την εκτέλεση των εργαστηριακών ασκήσεων;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

Ο/Η Διδάσκων/ουσα

20. Οργάνωσε σωστά την παρουσίαση της διδακτέας ύλης;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

21. Κατόρθωσε να σας δημιουργήσει ενδιαφέρον για το αντικείμενο και τη θεματολογία του μαθήματος;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

22. Σας ενημέρωσε επαρκώς για τα πιο πρόσφατα ερευνητικά πορίσματα σχετικά με το μάθημα;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

23. Ανέλυσε και παρουσίασε τη θεματολογία του μαθήματος με τρόπο κατανοητό;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

24. Σας ενθάρρυνε να συμμετέχετε ενεργά κατά τη διάρκεια των διαλέξεων;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

25. Ήταν συνεπής στις υποχρεώσεις του/της (π.χ. παρουσία στα μαθήματα, έγκαιρη διόρθωση εργασιών);

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

26. Ήταν γενικά διαθέσιμος/η για συνεργασία μαζί σας;

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

Ως Μεταπτυχιακός/ή φοιτητής/τρια

27. Συμμετείχα ενεργά στις διαλέξεις και στις συζητήσεις.

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

28. Παρέδωσα τις εργασίες/ασκήσεις εντός των προθεσμιών.

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

29. Μελετούσα συστηματικά την ύλη του μαθήματος.

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

30. Αφιέρωνα χρόνο για μελέτη του συγκεκριμένου μαθήματος σε εβδομαδιαία βάση: Καθόλου (0-2 ώρες), Λίγο (2-4 ώρες), Αρκετά (4-6 ώρες), Πολύ (6-8 ώρες), Πάρα Πολύ (8+ ώρες)

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

31. Θεωρώ πως αυξήθηκε το επίπεδο των γνώσεών μου με την παρακολούθηση του μαθήματος.

- ☐ Καθόλου
- ☐ Λίγο
- ☐ Αρκετά
- ☐ Πολύ
- ☐ Πάρα Πολύ
- ☐ ΔΞ/ΔΑ

Σχόλια

Υποβολή

ΠΙΝΑΚΕΣ ΑΔΙΠ

Πίνακας 1. Εξέλιξη του προσωπικού του Τμήματος

[illegible]

Πίνακας 2. Εξέλιξη του συνόλου των εγγεγραμμένων φοιτητών του Τμήματος σε όλα τα έτη σπουδών

	2019-2020	2018-2019	2017-2018	2016-2017	2015-2016	2014-2015
Προπτυχιακοί	1108	1102	1109	1207	1091	1087
Προπτυχιακοί (Άνδρες)	208					
Προπτυχιακοί (Γυναίκες)	900					
Μεταπτυχιακοί	35	37	31	58	35	41
Μεταπτυχιακοί (Άνδρες)	7					
Μεταπτυχιακοί (Γυναίκες)	28					
Διδακτορικοί	53	55	50	41	35	33
Διδακτορικοί (Άνδρες)	20					
Διδακτορικοί (Γυναίκες)	33					

Σημείωση: Δίνεται η δυνατότητα απόκρυψης κάποιας κατηγορίας από την γραφική παράσταση, επιλέγοντας τον τίτλο της. Επανεμφανίζεται με τον ίδιο τρόπο.

Πίνακας 3. Εξέλιξη του αριθμού των νέο-εισερχόμενων προπτυχιακών φοιτητών του Τμήματος

	2019-2020	2018-2019	2017-2018	2016-2017	2015-2016	2014-2015
Εισαγωγικές Εξετάσεις	184	191	179	172	175	170
Μετεγγραφές (εισροές προς το Τμήμα)	31	35	35	28	24	42
Μετεγγραφές (εκροές προς άλλα Τμήματα)	17	29	42	33	33	40
Κατατακτήριες εξετάσεις (πτυχιούχοι ΑΕΙ/ΤΕΙ)	3	3	6	5	10	3
Άλλες Κατηγορίες	1	1	1	7	8	5
Εισαχθέντες ν.4610/2019	0	0	0	0	0	0
Σύνολο	202	201	179	179	184	180
Σύνολο (Άνδρες)	42	0	0	0	0	0
Σύνολο (Γυναίκες)	160	0	0	0	0	0
Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών)	0		0			

Πίνακας 4. Εξέλιξη του αριθμού των θέσεων και των αποφοίτων του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ)

Κατηγορία ΠΜΣ: **ΠΜΣ Τμήματος**
Τίτλος ΠΜΣ: **Σύγχρονες προσεγγίσεις στα κείμενα: αναγνώσεις και ερμηνείες**
Κανονική διάρκεια σπουδών (μήνες): **24**
Κατάσταση Μεταπτυχιακού: **Ενεργό**

	2019-2020	2018-2019	2017-2018	2016-2017	2015-2016	2014-2015
Συνολικός αριθμός Αιτήσεων (α+β)		36		53		83
(α) Πτυχιούχοι του Τμήματος		25		36		50
(β) Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων		11		17		33
Συνολικός αριθμός προσφερόμενων θέσεων		50		65		35
Συνολικός αριθμός εγγραφέντων	0	24	0	33		35
Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων	1	29	5	29	6	18
Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών)	0					

Πίνακας 4. Εξέλιξη του αριθμού των θέσεων και των αποφοίτων του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ)

Κατηγορία ΠΜΣ: **ΠΜΣ Τμήματος**
Τίτλος ΠΜΣ: **Γλωσσολογία: γλώσσα και επικοινωνία**
Κανονική διάρκεια σπουδών (μήνες): **24**
Κατάσταση Μεταπτυχιακού: **Ενεργό**

	2019-2020	2018-2019	2017-2018	2016-2017	2015-2016	2014-2015
Συνολικός αριθμός Αιτήσεων (α+β)		33				
(α) Πτυχιούχοι του Τμήματος		21				
(β) Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων		12				
Συνολικός αριθμός προσφερόμενων θέσεων		18				
Συνολικός αριθμός εγγραφέντων	0	15				
Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων	0					
Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών)	0					

Πίνακας 5. Εξέλιξη του αριθμού των θέσεων και των αποφοίτων του Προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών

	2019-2020	2018-2019	2017-2018	2016-2017	2015-2016	2014-2015
Συνολικός αριθμός Αιτήσεων (α+β)	3	7	0	10	5	6
(α) Πτυχιούχοι του Τμήματος	1	7		7	3	5
(β) Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων	2	0		3	2	1
Συνολικός αριθμός προσφερόμενων θέσεων		7		10	5	6
Συνολικός αριθμός εγγραφέντων υποψηφίων	3	7	11	10	5	6
Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων	2	2	1	1	3	2
Μέση διάρκεια σπουδών αποφοίτων (πχ. 4.50)	5.50	4.50		4.90	5.40	5.50

Επεξήγηση: Απόφοιτοι = Αριθμός Διδακτόρων που ανακηρύχθηκαν στο έτος που αφορά η στήλη.

Σημείωση: Δίνεται η δυνατότητα απόκρυψης κάποιας κατηγορίας από την γραφική παράσταση, επιλέγοντας τον τίτλο της. Επανεμφανίζεται με τον ίδιο τρόπο.

Πίνακας 6. Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών

Έτος	Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων	Κατανομή Βαθμών (αριθμός φοιτητών και % επί του συνόλου των αποφοιτησάντων)								Μέσος όρος Βαθμολογίας (στο σύνολο των αποφοίτων) (πχ. 8.75)
		5.0-5.9		6.0-6.9		7.0-8.4		8.5-10.0		
		Αριθμός	Ποσοστό	Αριθμός	Ποσοστό	Αριθμός	Ποσοστό	Αριθμός	Ποσοστό	
2014-2015	198	26	13.13%	108	54.55%	57	28.79%	7	3.54%	6.80
2015-2016	172	12	6.98%	79	45.93%	70	40.7%	11	6.4%	6.97
2016-2017	167	6	3.59%	95	56.89%	57	34.13%	9	5.39%	6.00
2017-2018	173	15	8.67%	84	48.55%	63	36.42%	11	6.36%	6.97
2018-2019	171	14	8.19%	79	46.2%	68	39.77%	10	5.85%	6.72
2019-2020	180	12	6.67%	66	36.67%	88	48.89%	14	7.78%	7.19
Σύνολο	1061	85		511		403		62		

Επεξήγηση: Κάθε στήλη περιέχει τον αριθμό των φοιτητών που έλαβαν την αντίστοιχη βαθμολογία και το ποσοστό που αυτοί εκπροσωπούν επί του συνολικού αριθμού των αποφοιτησάντων το συγκεκριμένο έτος [π.χ. 26 (=15%)].

Πίνακας 7. Εξέλιξη του αριθμού των αποφοίτων του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών και διάρκεια σπουδών

	Αποφοιτήσαντες Διάρκεια Σπουδών (σε έτη)									
Έτος	Διάρκεια Σπουδών Κ (Κανονική) σε έτη [1]	Διάρκεια Σπουδών Κ+1	Διάρκεια Σπουδών Κ+2	Διάρκεια Σπουδών Κ+3	Διάρκεια Σπουδών Κ+4	Διάρκεια Σπουδών Κ+5	Διάρκεια Σπουδών Κ+6	Διάρκεια Σπουδών πλέον Κ+6	Δεν έχουν αποφοιτήσει [2]	Σύνολο
2014-2015	16	100	50	18	6	5	2	1	452	650
2015-2016	8	106	32	13	8	5			504	676
2016-2017	13	104	34	10	4	2			454	621
2017-2018	10	78	49	24	5	4	3		576	749
2018-2019	11	72	50	20	10	4	3	1	566	737
2019-2020	16	92	31	11	9	9	6	6	408	588

1. Όπου Κ = Κανονική διάρκεια σπουδών (σε έτη) στο Τμήμα (π.χ. αν η κανονική διάρκεια σπουδών είναι 4 έτη, τότε Κ=4 έτη, Κ+1=5 έτη, Κ+2=6 έτη,..., Κ+6=10 έτη) π.χ 60= Αναγράφεται ο αριθμός των εγγεγραμμένων 4ετών φοιτητών του 2011-12, οι οποίοι αποφοίτησαν το ακαδ. έτος 2011-12 (Βάσει των εξεταστικών περιόδων που διενεργήθηκαν εντός του ακαδ. έτους (1.9.11-31.8.12) 15, 5, 4, κ.ο.κ= Αναγράφονται οι αντίστοιχοι αριθμοί των εγγεγραμμένων επί πτυχίω φοιτητών του 2011-12 (όπου 15=μόνο στο 1ο πτυχίο, 5= μόνο στο 2ο πτυχίο, 4= μόνο στο 3ο πτυχίο κλπ), οι οποίοι αποφοίτησαν το ακαδ. έτος 2011-12 (Βάσει των εξεταστικών περιόδων που διενεργήθηκαν εντός του ακαδ. έτους (1.9.11-31.8.12) συμπεριλαμβανομένης της επαναληπτικής εξεταστικής Σεπτεμβρίου 2011).

2. Αναγράφεται ο συνολικός αριθμός των λοιπών εγγεγραμμένων φοιτητών, οι οποίοι θα μπορούσαν να αποφοιτήσουν (εν δυνάμει πτυχιούχοι) το έτος αυτό και δεν αποφοίτησαν (π.χ αν η κανονική διάρκεια σπουδών είναι 4 έτη, τότε αυτοί που κατά το αναφερόμενο ακαδ. έτος είναι εγγεγραμμένοι στο 4ο έτος και πέρα από αυτό). π.χ 190= Αναγράφεται ο συνολικός αριθμός των εγγεγραμμένων 4ετών και επί πτυχίω φοιτητών του ακαδ. έτους 2011-12 που δεν αποφοίτησαν το ακαδ. έτος 2011-12.

3. Σύνολο: Αναγράφεται το άθροισμα όλων των πτυχιούχων και των εν δυνάμει πτυχιούχων του έτους αυτού (δηλαδή, το άθροισμα όλων των στηλών Κ, Κ+1, Κ+2,...,Δεν έχουν αποφοιτήσει)

Σημείωση: Δίνεται η δυνατότητα απόκρυψης κάποιας κατηγορίας από την γραφική παράσταση, επιλέγοντας τον τίτλο της. Επανεμφανίζεται με τον ίδιο τρόπο.

Πίνακας 9. Συμμετοχή σε Διαπανεπιστημιακά ή Διατμηματικά Προγράμματα Προπτυχιακών Σπουδών

		2019-2020	2018-2019	2017-2018	2016-2017	2015-2016	2014-2015	Σύνολο	
Φοιτητές του Τμήματος που φοίτησαν σε άλλο ΑΕΙ ή σε άλλο Τμήμα	Εσωτερικού								
	Εξωτερικού	Ευρωπαϊκά προγράμματα ανταλλαγών	13	21	12	12	13	15	86
		Άλλα							
Επισκέπτες φοιτητές άλλων ΑΕΙ ή Τμημάτων στο Τμήμα	Εσωτερικού								
	Εξωτερικού	Ευρωπαϊκά προγράμματα ανταλλαγών	1	7	1	5	8	10	32
		Άλλα							
Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος που δίδαξαν σε άλλο ΑΕΙ ή σε άλλο Τμήμα	Εσωτερικού								
	Εξωτερικού	Ευρωπαϊκά προγράμματα ανταλλαγών		1	4	4	3	3	15
		Άλλα							
Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού άλλων ΑΕΙ ή Τμημάτων που δίδαξαν στο Τμήμα	Εσωτερικού								
	Εξωτερικού	Ευρωπαϊκά προγράμματα ανταλλαγών			1				1
		Άλλα							
Σύνολο			14	29	18	21	24	28	134

* Έτος: Πρόκειται για το ακαδημαϊκό έτος (δύο συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα), στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης.

Πίνακας 11. Συμμετοχή σε Διαπανεπιστημιακά ή Διατμηματικά Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών

		2019-2020	2018-2019	2017-2018	2016-2017	2015-2016	2014-2015	Σύνολο
Φοιτητές του Τμήματος που φοίτησαν σε άλλο ΑΕΙ ή σε άλλο Τμήμα	Εσωτερικού		0	0	0	0		
	Εξωτερικού	Ευρωπαϊκά προγράμματα ανταλλαγών	0	0	0	0	3	3
		Άλλα	0	0	0	0		
Επισκέπτες φοιτητές άλλων ΑΕΙ ή Τμημάτων στο Τμήμα	Εσωτερικού		0	0	0	0		
	Εξωτερικού	Ευρωπαϊκά προγράμματα ανταλλαγών	0	0	0	0		
		Άλλα	0	0	0	0		
Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος που δίδαξαν σε άλλο ΑΕΙ ή σε άλλο Τμήμα	Εσωτερικού		0	0	0	0		
	Εξωτερικού	Ευρωπαϊκά προγράμματα ανταλλαγών	0	0	0	0		
		Άλλα	0	0	0	0		
Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού άλλων ΑΕΙ ή Τμημάτων που δίδαξαν στο Τμήμα	Εσωτερικού		0	0	0	0		
	Εξωτερικού	Ευρωπαϊκά προγράμματα ανταλλαγών	0	0	0	0		
		Άλλα	0	0	0	0		
Σύνολο							3	3

* Έτος: Πρόκειται για το ακαδημαϊκό έτος (δύο συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα), στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης.

Πίνακας 12.1. Μαθήματα Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών

Ακαδημαϊκό Έτος: 2019-2020

ΑΑ	Μάθημα	Κωδικός Μαθήματος	Πιστ. Μονάδες ECTS	Κατηγορία Μαθήματος	Τύπος Μαθήματος	Ώρες διδασκαλίας ανά εβδομάδα	Εξάμηνο	Τυχόν Προαπαιτούμενα Μαθήματα	Ιστότοπος	Σελίδα οδηγού σπουδών
1	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας: 19ος-20ος αιώνας	PHL_B506	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	5ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
2	Βυζαντινή Φιλολογία: Ο Μιχαήλ Ψελλός και η Εποχή των Κομνηνών	PHL_B702	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	7ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
3	Βυζαντινά Κείμενα και Πολιτισμός	PHL_B504	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	3ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
4	Λεξικολογία	PHL_Γ703	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	3	7ο	Όχι	www.philology.upatras.gr	
5	Λατινική Σάτιρα	PHL_A705	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	7ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
6	Κειμενογλωσσολογία	PHL_Γ503	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	3	5ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
7	Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία Ι	PHL_Y102	5	Υποχρεωτικό	Γενικών Γνώσεων	3	1ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
8	Αρχαία Ελληνική Ιστορία	PHL_Y107	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Γενικών Γνώσεων	3	1ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
9	Αρχαία Ελληνική Ιστοριογραφία: Ηρόδοτος	PHL_Y401	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	4ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
10	ΜΥΘΟΣ ΚΑΙ ΤΕΛΕΤΟΥΡΓΙΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ	PHL_E301	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Γενικών Γνώσεων	3	3ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
11	Αρχαϊκό Έπος: Όμηρος	PHL_Y201	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	2ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
12	Ο ΣΟΦΟΚΛΗΣ ΚΑΙ Η ΠΟΛΙΣ	PHL_Y301	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	3ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
13	Βυζαντινή Ιστορία	PHL_Y305	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Γενικών Γνώσεων	3	2ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
14	Εισαγωγή στη Γλωσσολογία Ι	PHL_Y106	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	1ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
15	Εισαγωγή στη Γλωσσολογία ΙΙ	PHL_Y206	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	2ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
16	Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία	PHL_Y104	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	1ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
17	Εισαγωγή στην Κλασσική Φιλολογία	PHL_Y101	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	1ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
18	Λατινικό Έπος: Βιργίλιος	PHL_Y302	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	3ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
19	Ο Σολωμός και η Επανησιακή Σχολή	PHL_Y303	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	2ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
20	Περιγραφική Ανάλυση της Νέας Ελληνικής	PHL_E306	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	3ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
21	Λατινική Θεματογραφία	PHL_Y103	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	2ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
22	Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Ιστορία	PHL_E302	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Γενικών Γνώσεων	3	2ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
23	Νεοελληνική Φιλολογία :1670-1830	PHL_B503	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	5ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
24	Μορφολογία	PHL_Γ502	5	Υποχρεωτικό	Επιστ.	3	5ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	

					Περιοχής					
25	Γραμματεία Ύστερης Αρχαιότητας	PHL_A704	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	7ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
26	Κ.Π.Καβάφης	PHL_B703	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	7ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
27	Συγκριτική Σύνταξη	PHL_Γ701	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	7ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
28	Μεθοδολογία της Γλωσσικής Ερευνας	PHL_Γ702	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	6ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
29	Μορφοφωνολογία των Νεοελληνικών Διαλέκτων	PHL_Γ704	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	7ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
30	Αρχαίες Ελληνικές Δημοκρατίες	PHL_E406	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Γενικών Γνώσεων	3	4ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
31	Λατινική Λυρική Ποίηση	PHL_A602	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	6ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
32	Κείμενα Β' Σοφιστικής	PHL_A603	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	6ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
33	Αρχαϊκό Έπος: Ησίοδος	PHL_A604	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	5ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
34	Αρχαία Ελληνική Λυρική Ποίηση	PHL_A606	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	7ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
35	Παλαμάς-Σικελιανός	PHL_B601	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	6ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
36	Βυζαντινή Ποίηση	PHL_B602	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	5ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
37	Ερευνητικά και Μεθοδολογικά Ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας	PHL_B606	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	6ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
38	Ελληνική Παλαιογραφία	PHL_B704	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	6ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
39	Σύνταξη	PHL_Γ601	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	6ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
40	Σημασιολογία	PHL_Γ602	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	5ο	Όχι	http://www.philology-upatras.gr/	
41	Συγκριτική Μορφολογία	PHL_Γ603	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	6ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
42	Εργαστηριακή Φωνητική	PHL_Γ604	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	8ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
43	Κοινωνιογλωσσολογία	PHL_Γ605	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα	Επιστ. Περιοχής	3	6ο	Όχι	www.philology.upatras.gr	

				Μαθημάτων)						
44	Παπυρολογία	PHL_A806	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	8ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
45	Γ. Σεφέρης	PHL_B801	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	8ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
46	Διαλεκτολογία	PHL_Γ801	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Γενικών Γνώσεων	3	7ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
47	Ανάλυση Λόγου	PHL_Γ802	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	8ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
48	Τυπολογία Γλωσσών	PHL_Γ803	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	8ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
49	Ελληνιστική Ποίηση	PHL_A804	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	8ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
50	Λεξικογραφία	PHL_Γ807	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	3	8ο	Όχι	www.philology.upatras.gr	
51	Διδακτική της Γλώσσας	PHL_Γ504	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	3	5ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
52	Ερευνητικά Ζητήματα Διαχρονικής Γλωσσολογίας	PHL_Γ806	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	3	6ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
53	Ερευνητικά Ζητήματα Διαχρονικής Γλωσσολογίας	PHL_Γ806	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	8ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
54	Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία	PHL_Y203	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	2ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
55	Λατινικό Έπος : Λουκρήτιος - Οβίδιος	PHL_A805	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	3	8ο	Όχι	www.philology.upatras.gr	
56	Αρχαία Ελληνικά Φιλοσοφικά Κείμενα: Αριστοτέλης	PHL_A802	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	8ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
57	Αρχαίο Ελληνικό Δράμα : Αριστοφάνης	PHL_A801	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	8ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
58	Θεωρία του Θεάτρου και του Δράματος στους Νεότερους Χρόνους	PHL_A508	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	5ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
59	Επεξεργασία Ομιλίας και Φυσικής Γλώσσας	PHL_Γ804	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	8ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
60	Συμπόσιο και Συμποσιακή Λογοτεχνία κατά την Αρχαιότητα	PHL_A510	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	5ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
61	Γλωσσική Μεταβολή	PHL_Γ509	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	7ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
62	Το Ευρωπαϊκό Θέατρο του 20ου Αιώνα	PHL_B509	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό	Γενικών Γνώσεων	3	5ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	

				(από πίνακα Μαθημάτων)						
63	Το Θέατρο του 19ου Αιώνα	PHL_B510	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Γενικών Γνώσεων	3	6ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
64	Ζητήματα Γλωσσικής Εκπαίδευσης	PHL_Γ508	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	3	5ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
65	Το Μεταπολεμικό Νεοελληνικό Θέατρο	PHL_B711	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	8ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
66	Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας	PHL_Y407	5	Υποχρεωτικό	Γενικών Γνώσεων	3	4ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
67	Λογοτεχνία της Αυτοκρατορικής Περιόδου	PHL_A609	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	6ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
68	Βυζαντινοί Ιστορικοί και Χρονογράφοι	PHL_B610	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	6ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
69	Γραμματεία ύστερης βυζαντινής περιόδου	PHL_B808	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	8ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
70	Ετερότητα και εκπαίδευση στην Ελληνική διασπορά	PHL_A517	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Γενικών Γνώσεων	3	5ο	Όχι	www.philology.upatras.gr	
71	Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία	PHL_Y108	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	1ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
72	Θέματα Θεωρίας της Λογοτεχνίας	PHL_B603	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	6ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
73	Πρωτοπορίες στην Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία και στην Τέχνη του 20ου αι.	PHL_B809	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	7ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
74	Μεταπολεμική Λογοτεχνία	PHL_B505	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Γενικών Γνώσεων	3	8ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
75	Αρχαία Ελληνική και Ρωμαϊκή Ρητορική Θεωρία: Αριστοτέλης-Κικέρωνας-Κοϊντιλιανός	PHL_E314	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	3	7ο	Όχι	www.philology.upatras.gr	
76	Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Φιλοσοφία	PHL_A511	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	5ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
77	Αρχαία Ελληνικά Πεξογραφικά Κείμενα	PHL_A710	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	3	3ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
78	Νεοελληνική Ιστορία	PHL_Y207	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Γενικών Γνώσεων	3	3ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr/	
79	Ρωμαϊκή Ιστοριογραφία	PHL_Y408	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	4ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
80	Αρχαίο Ελληνικό και Λατινικό Μυθιστόρημα	PHL_A612	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	3	6ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
81	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	PHL_A813	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Ανάπτυξης Δεξιοτήτων	3	8ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
82	Αρχαία Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική	PHL_A505	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	5ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
	Εκπαίδευση και			Κατ'						

83	Ετερότητα: Πολυπολιτισμικότητα και Διαπολιτισμική Επικοινωνία	PHL_A712	5	επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Γενικών Γνώσεων	3	7ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
84	Ιστορία και θεωρία των λογοτεχνικών ειδών	PHL_B707	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	3	8ο	Όχι	www.philology.upatras.gr	
85	ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΣΤΗ ΔΙΓΛΩΣΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	PHL_Γ811	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Γενικών Γνώσεων	3	8ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
86	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ	PHL_B716	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	7ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
87	ΚΡΗΤΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	PHL_Y204	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Γενικών Γνώσεων	3	3ο	Όχι	www.philology.upatras.gr	
88	ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ: ΟΨΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΖΗΤΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΥ	PHL_B513	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	3	5ο	Όχι	www.philology.upatras.gr	
89	ΧΡΗΣΗ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΣΤΙΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ	PHL_A512	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Γενικών Γνώσεων	3	5ο	Όχι	www.philology.upatras.gr	
90	ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ, ΣΧΟΛΕΙΟ	PHL_A513	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Γενικών Γνώσεων	3	5ο	Όχι	www.philology.upatras.gr	
91	ΨΥΧΟΠΑΘΟΛΟΓΙΑ ΕΦΗΒΩΝ ΚΑΙ ΕΝΗΛΙΚΩΝ	PHL_B717	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Γενικών Γνώσεων	3	7ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
92	ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΣΤΙΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ	PHL_A613	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Γενικών Γνώσεων	3	6ο	Όχι	www.philology.upatras.gr	
93	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ	PHL_A614	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Γενικών Γνώσεων	3	6ο	Όχι	www.philology.upatras.gr	
94	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΨΥΧΑΝΑΛΥΣΗ	PHL_A822	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Γενικών Γνώσεων	3	8ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
95	ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ: 1830 - 1914	PHL_Y409	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	4ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
96	ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ: ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΜΝΗΜΗ	PHL_B810	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	3	8ο	Όχι	www.philology.upatras.gr	
97	ΦΕΜΙΝΙΣΤΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΚΛΑΣΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ	PHL_A821	5	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Γενικών Γνώσεων	3	8ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
98	Η ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΕΥΡΙΠΙΔΗ	PHL_A518	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	5ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
	ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΕΡΩΤΙΚΟ			Μάθημα	Επιστ.					

99	ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΠΑΡΑΚΛΑΥΣΙΟΥΡΑ	PHL_A519	5	ελεύθερης επιλογής	Περιοχής	3	5ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
100	Ο ΠΛΑΤΩΝ & Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ	PHL_A717	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	7ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
101	ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΑΓΙΟΛΟΓΙΑ	PHL_B718	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	3	7ο	Όχι	www.philology.upatras.gr	
102	ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ: ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ & ΤΕΧΝΕΣ	PHL_E316	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Γενικών Γνώσεων	3	3ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
103	ΟΙ ΚΛΑΣΣΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ ΣΗΜΕΡΑ	PHL_E317	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	3	3ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
104	ΘΟΥΚΥΔΙΔΗΣ: Η ΑΝΑΤΟΜΙΑ ΤΗΣ ΙΣΧΥΟΣ, ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΦΥΣΗΣ	PHL_A615	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	6ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
105	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ	PHL_B611	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	3	6ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
106	ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΣΤΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ	PHL_B811	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	3	8ο	Όχι	www.philology.upatras.gr	
107	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ & ΠΟΛΗ: ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΕΣ ΟΨΕΙΣ ΤΗΣ ΝΕΩΤΕΡΟΤΗΤΑΣ	PHL_B812	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	3	8ο	Όχι	www.philology.upatras.gr	
108	ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ	PHL_Γ706	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	3	8ο	Όχι	www.philology.upatras.gr	
109	ΔΗΜΩΔΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	PHL_E419	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	3	4ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
110	ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΟΙΗΤΙΚΗΣ	PHL_E420	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Γενικών Γνώσεων	3	4ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	
111	ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ	PHL_E421	5	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	3	4ο	Όχι	http://philology.upatras.gr/	

Πίνακας 12.2. Μαθήματα Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών

Ακαδημαϊκό Έτος: 2019-2020

ΑΑ	Εξάμηνο	Μάθημα	Κωδικός Μαθήματος	Υπεύθυνος Διδάσκων & Συνεργάτες	Διαλέξεις (Δ), Φροντιστήριο (Φ), Εργαστήριο (Ε) & αντίστοιχες ώρες/εβδ.	Πολλαπλή Βιβλιογραφία	Χρήση Εκπαιδευτικών Μέσων	Επάρκεια Εκπαιδευτικών Μέσων	Περιγραφή Επάρκειας Εκπαιδευτικών Μέσων	Αριθμός φοιτητών που ενεγράφησαν στο μάθημα	Αριθμός φοιτητών που συμμετείχαν στις εξετάσεις	Αριθμός φοιτητών που πέρασε επιτυχώς στην κανονική ή επαναληπτική εξέταση	Αξιολογήθηκε από τους φοιτητές
1	5ο	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας: 19ος-20ος αιώνας	PHL_B506	Αν. Καθ. Γκότση Γεωργία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		78	36	28	10
2	7ο	Βυζαντινή Φιλολογία: Ο Μιχαήλ Ψελλός και η Εποχή των Κομνηνών	PHL_B702	Μεταδιδάκτορες/ Διδακτική Εμπειρία Χρυσόγελος Κωνσταντίνος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		91	42	37	2
3	3ο	Βυζαντινά Κείμενα και Πολιτισμός	PHL_B504	Επ. Καθ. Νούσια Φεβρωνία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		371	186	145	
4	7ο	Λεξικολογία	PHL_Γ703	Μεταδιδάκτορες/ Διδακτική Εμπειρία Παπαναγιώτου Χρήστος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		106	64	58	17
5	7ο	Λατινική Σάτιρα	PHL_A705	Αν. Καθ. Λίπκα Μιχαήλ, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		95	67	47	12
6	5ο	Κειμενογλωσσολογία	PHL_Γ503	Καθ. Αρχάκης Αργύρης, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		174	78	68	15
7	1ο	Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία Ι	PHL_Y102	Λέκτορας Οικονομοπούλου Αικατερίνη, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		475	228	168	47
8	1ο	Αρχαία Ελληνική Ιστορία	PHL_Y107	Επ. Καθ. Σύρκου Αγγελική, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		249	121	67	35
9	4ο	Αρχαία Ελληνική Ιστοριογραφία: Ηρόδοτος	PHL_Y401	Επ. Καθ. Χαραλαμπόπουλος Νικόλαος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		415	275	253	35
10	3ο	ΜΥΘΟΣ ΚΑΙ ΤΕΛΕΤΟΥΡΓΙΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ	PHL_E301	Επ. Καθ. Καρακάντζα Ευφημία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		178	115	71	21
11	2ο	Αρχαϊκό Έπος: Όμηρος	PHL_Y201	α) Επ. Καθ. Καρακάντζα Ευφημία, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Ε.ΔΙ.Π. Ποταμίτη Άννα, Συνεργάτης	α) Διαλέξεις, 2 β) Φροντιστήριο, 1	Ναι	Ναι	Ναι		484	345	292	38
12	3ο	Ο ΣΟΦΟΚΛΗΣ ΚΑΙ Η ΠΟΛΙΣ	PHL_Y301	Επ. Καθ. Καρακάντζα Ευφημία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		476	225	163	75
13	2ο	Βυζαντινή Ιστορία	PHL_Y305	ΠΔ407/Επ. Καθ. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		215	177	106	23
14	1ο	Εισαγωγή στη Γλωσσολογία Ι	PHL_Y106	Καθ. Αρχάκης Αργύρης, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		288	191	102	55
15	2ο	Εισαγωγή στη Γλωσσολογία ΙΙ	PHL_Y206	Αν. Καθ. Ξυδόπουλος Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		265	204	174	
16	1ο	Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία	PHL_Y104	Επ. Καθ. Κιαπίδου Ειρήνη-Σοφία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		492	190	92	59
17	1ο	Εισαγωγή στην Κλασσική Φιλολογία	PHL_Y101	Επ. Καθ. Παπαχρυσοστόμου Αθηνά, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		484	251	107	63
18	3ο	Λατινικό Έπος: Βιργίλιος	PHL_Y302	Αν. Καθ. Λίπκα Μιχαήλ, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		418	339	148	42
19	2ο	Ο Σολωμός και η Επανησιακή Σχολή	PHL_Y303	Επ. Καθ. Παπαργυρίου Ελένη, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		351	255	203	33
20	3ο	Περιγραφική Ανάλυση της Νέας Ελληνικής	PHL_E306	Αν. Καθ. Ξυδόπουλος Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		212	159	135	49
21	2ο	Λατινική Θεματογραφία	PHL_Y103	Επ. Καθ. Καζαντζίδης Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		530	364	142	
22	2ο	Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Ιστορία	PHL_E302	Επ. Καθ. Σύρκου Αγγελική, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		330	244	243	24
23	5ο	Νεοελληνική Φιλολογία :1670-1830	PHL_B503	Αν. Καθ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		116	51	50	14
24	5ο	Μορφολογία	PHL_Γ502	Καθ. Ράλλη Αγγελική, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		165	95	61	11
25	7ο	Γραμματεία Ύστερης Αρχαιότητας	PHL_A704	Επ. Καθ. Χαραλαμπόπουλος Νικόλαος, Υπεύθυνος	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		25	7	7	1

54	2ο	Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία	PHL_Y203	Επ. Καθ. Χαράλαμπούπουλος Νικόλαος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		490	343	276	39
55	8ο	Λατινικό Έπος : Λουκρήτιος - Οβίδιος	PHL_A805	Αν. Καθ. Λίπκα Μιχαήλ, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		19	8	8	4
56	8ο	Αρχαία Ελληνικά Φιλοσοφικά Κείμενα: Αριστοτέλης	PHL_A802	Αν. Καθ. Ράγκος Σπυρίδων, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 2 β) Φροντιστήριο, 1	Ναι	Ναι	Ναι		125	63	28	14
57	8ο	Αρχαίο Ελληνικό Δράμα : Αριστοφάνης	PHL_A801	Επ. Καθ. Παπαχρυσοστόμου Αθηνά, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		119	80	80	13
58	5ο	Θεωρία του Θεάτρου και του Δράματος στους Νεότερους Χρόνους	PHL_A508	Επ. Καθ. Σαμπατακάκης Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		7	1	1	
59	8ο	Επεξεργασία Ομιλίας και Φυσικής Γλώσσας	PHL_Γ804	Αν. Καθ. Σγάρμπας Κυριάκος, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 2 β) Εργαστήριο, 1	Ναι	Ναι	Ναι		9	2	2	
60	5ο	Συμπόσιο και Συμποσιακή Λογοτεχνία κατά την Αρχαιότητα	PHL_A510	Λέκτορας Οικονομοπούλου Αικατερίνη, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		37	20	20	
61	7ο	Γλωσσική Μεταβολή	PHL_Γ509	Επ. Καθ. Μαρκόπουλος Θεόδωρος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		135	89	64	19
62	5ο	Το Ευρωπαϊκό Θέατρο του 20ου Αιώνα	PHL_B509	Επ. Καθ. Ρόζη Αγγελική, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		19	3	1	1
63	6ο	Το Θέατρο του 19ου Αιώνα	PHL_B510	Επ. Καθ. Παπαγεωργίου Ιωάννα, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		10	4	4	
64	5ο	Ζητήματα Γλωσσικής Εκπαίδευσης	PHL_Γ508	Αν. Καθ. Φτερνιάτη Άννα, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		25	5	3	
65	8ο	Το Μεταπολεμικό Νεοελληνικό Θέατρο	PHL_B711	Επ. Καθ. Ρόζη Αγγελική, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		7	0	0	
66	4ο	Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας	PHL_Y407	Επ. Καθ. Μαρκόπουλος Θεόδωρος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		388	281	226	
67	6ο	Λογοτεχνία της Αυτοκρατορικής Περιόδου	PHL_A609	Αν. Καθ. Γεωργιάδου Αριστούλα, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		66	33	17	2
68	6ο	Βυζαντινοί Ιστορικοί και Χρονογράφοι	PHL_B610	Επ. Καθ. Κιαπίδου Ειρήνη-Σοφία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		116	54	43	12
69	8ο	Γραμματεία ύστερης βυζαντινής περιόδου	PHL_B808	Επ. Καθ. Νούσια Φεβρωνία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		109	49	46	13
70	5ο	Ετερότητα και εκπαίδευση στην Ελληνική διασπορά	PHL_A517	Επ. Καθ. Αρβανίτη Ευγενία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		24	8	7	
71	1ο	Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία	PHL_Y108	α) Αν. Καθ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Ε.ΔΙ.Π. Ιερωνυμάκη Ευθαλία, Συνεργάτης	α) Διαλέξεις, 3 β) Φροντιστήριο, 1	Ναι	Ναι	Ναι		332	186	118	
72	6ο	Θέματα Θεωρίας της Λογοτεχνίας	PHL_B603	Αν. Καθ. Γκότση Γεωργία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		49	12	11	
73	7ο	Πρωτοπορίες στην Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία και στην Τέχνη του 20ου αι.	PHL_B809	Επ. Καθ. Κατσιγιάννη Άννα-Μαρίνα, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		75	38	28	7
74	8ο	Μεταπολεμική Λογοτεχνία	PHL_B505	Αν. Καθ. Γκότση Γεωργία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		30	13	11	4
75	7ο	Αρχαία Ελληνική και Ρωμαϊκή Ρητορική Θεωρία: Αριστοτέλης-Κικέρωνας-Κοϊντιλιανός	PHL_E314	Επ. Καθ. Καζαντζίδης Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		31	24	22	8
76	5ο	Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Φιλοσοφία	PHL_A511	Επ. Καθ. Καζαντζίδης Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		121	55	27	10
77	3ο	Αρχαία Ελληνικά Πεζογραφικά Κείμενα	PHL_A710	Ε.ΔΙ.Π. Ποταμίτη Άννα, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		37	19	14	13
78	3ο	Νεοελληνική Ιστορία	PHL_Y207	ΠΔ407/Επ. Καθ. Κοκκομέλης Νικόλαος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		242	146	75	
79	4ο	Ρωμαϊκή Ιστοριογραφία	PHL_Y408	Επ. Καθ. Καζαντζίδης Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		481	328	90	
80	6ο	Αρχαίο Ελληνικό και Λατινικό Μυθιστόρημα	PHL_A612	Μεταδιδάκτορες/ Διδακτική Εμπειρία Αντωνόπουλος Παναγιώτης Ανδρέας,	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		71	64	59	

104	6ο	ΑΝΑΤΟΜΙΑ ΤΗΣ ΙΣΧΥΟΣ, ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΦΥΣΗΣ	PHL_A615	Αν. Καθ. Ράγκος Σπυρίδων, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		120	54	25	16
105	6ο	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ	PHL_B611	Αν. Καθ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		49	32	32	3
106	8ο	ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΣΤΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ	PHL_B811	Επ. Καθ. Κιαπίδου Ειρήνη-Σοφία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		25	14	13	2
107	8ο	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ & ΠΟΛΗ: ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΕΣ ΟΨΕΙΣ ΤΗΣ ΝΕΩΤΕΡΟΤΗΤΑΣ	PHL_B812	Επ. Καθ. Παπαργυρίου Ελένη, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		24	12	11	1
108	8ο	ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ	PHL_Γ706	ΠΔ407/Λέκτορας Βλάχος Χρήστος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		50	33	20	2
109	4ο	ΔΗΜΩΔΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	PHL_E419	Μεταδιδάκτορες/ Διδακτική Εμπειρία Χρυσόγελος Κωνσταντίνος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		76	31	19	12
110	4ο	ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΟΙΗΤΙΚΗΣ	PHL_E420	Καθ. Κωστίου Αικατερίνη, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		86	67	52	10
111	4ο	ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ	PHL_E421	Καθ. Ρούσσου Άννα, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		185	157	157	

Πίνακας 13.1. Μαθήματα Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

Ακαδημαϊκό Έτος: 2019-2020
Τίτλος ΠΜΣ: Σύγχρονες Προσεγγίσεις στα Κείμενα: Αναγνώσεις και Ερμηνείες (Νέο)

ΑΑ	Μάθημα	Κωδικός Μαθήματος	Ιστότοπος	Σελίδα οδηγού σπουδών	Υπεύθυνος Διδάσκων & Συνεργάτες	Κατηγορία Μαθήματος	Διαλέξεις (Δ), Φροντιστήριο (Φ), Εργαστήριο (Ε)	Ακαδημαϊκό Εξάμηνο	Αριθμός φοιτητών που ενεγράφησαν στο μάθημα	Αριθμός φοιτητών που συμμετείχαν στις εξετάσεις	Αριθμός φοιτητών που πέρασε επιτυχώς στην κανονική ή επαναληπτική εξέταση	Αξιολογήθηκε από τους φοιτητές
1	Ερευνητικά θέματα Κλασικής Φιλολογίας ΙΙΙ	MALT_A301	http://philology.upatras.gr/msc-courses/		Καθ. Χριστόπουλος Μενέλαος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Υποχρεωτικό	Διαλέξεις	Χειμερινό	11	11	11	
2	Κριτική και σχολιασμός κειμένου (χειρόγραφα, πάπυροι, επιγραφές) ΙΙ	MALT_A303	http://philology.upatras.gr/msc-courses/		Επ. Καθ. Σύρκου Αγγελική, Υπεύθυνος Διδάσκων	Υποχρεωτικό	Διαλέξεις	Χειμερινό	11	11	11	7
3	Βυζαντινή Ρητορική και Επιστολογραφία	MALT_Δ101	http://philology.upatras.gr/msc-courses/		Επ. Καθ. Κιαπίδου Ειρήνη-Σοφία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Υποχρεωτικό	Διαλέξεις	Χειμερινό	7	7	7	
4	Δημώδης Βυζαντινή Γραμματεία	MALT_Δ301	http://philology.upatras.gr/msc-courses/		ΠΔ407/ Λέκτορας Γεωργακόπουλος Δημήτριος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Υποχρεωτικό	Διαλέξεις	Χειμερινό	7	7	7	
5	Συγκριτική Φιλολογία ΙΙ	MALT_B201	http://philology.upatras.gr/msc-courses/		Αν. Καθ. Γκότση Γεωργία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Υποχρεωτικό	Διαλέξεις	Χειμερινό	4	4	4	2
6	Εκδοτική κειμένων	MALT_B304	http://philology.upatras.gr/msc-courses/		Καθ. Κωστίου Αικατερίνη, Υπεύθυνος Διδάσκων	Υποχρεωτικό	Διαλέξεις	Χειμερινό	4	4	4	2

Πίνακας 13.1. Μαθήματα Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

Ακαδημαϊκό Έτος: 2019-2020
Τίτλος ΠΜΣ: Γλωσσολογία: Γλώσσα και Επικοινωνία

ΑΑ	Μάθημα	Κωδικός Μαθήματος	Ιστότοπος	Σελίδα οδηγού σπουδών	Υπεύθυνος Διδάσκων & Συνεργάτες	Κατηγορία Μαθήματος	Διαλέξεις (Δ), Φροντιστήριο (Φ), Εργαστήριο (Ε)	Ακαδημαϊκό Εξάμηνο	Αριθμός φοιτητών που ενεγράφησαν στο μάθημα	Αριθμός φοιτητών που συμμετείχαν στις εξετάσεις	Αριθμός φοιτητών που πέρασε επιτυχώς στην κανονική ή επαναληπτική εξέταση	Αξιολογήθηκε από τους φοιτητές
1	Φωνολογία και Διαλεκτική Ποικιλία	MALT_Γ101	http://philology.upatras.gr/msc-courses/		Αν. Καθ. Παπαζαχαρίου Δημήτριος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Διαλέξεις	Χειμερινό	5	5	5	4
2	Γλωσσική Μεταβολή: Θεωρία και Εφαρμογές	MALT_Γ303	http://philology.upatras.gr/msc-courses/		Επ. Καθ. Μαρκόπουλος Θεόδωρος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Διαλέξεις	Χειμερινό	9	9	9	5
3	Γλωσσολογικές εφαρμογές	MALT_Γ305	http://philology.upatras.gr/msc-courses/		Καθ. Τερζή Αρχόντω, Υπεύθυνος Διδάσκων	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Διαλέξεις	Χειμερινό	10	10	10	5
4	Σεμινάρια Ακαδημαϊκής Γραφής	MALT_Γ402	http://philology.upatras.gr/msc-courses/		Καθ. Ρούσσου Άννα, Υπεύθυνος Διδάσκων	Υποχρεωτικό	Διαλέξεις	Εαρινό	12	12	12	

Πίνακας 13.2. Μαθήματα Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

Ακαδημαϊκό Έτος: 2019-2020
Τίτλος ΠΜΣ: Σύγχρονες Προσεγγίσεις στα Κείμενα: Αναγνώσεις και Ερμηνείες (Νέο)

ΑΑ	Μάθημα	Κωδικός Μαθήματος	Ώρες διδασκαλίας ανά εβδομάδα	Ώρες εργαστηρίου ή άσκησης	Πιστ. Μονάδες ECTS	Πρόσθετη Βιβλιογραφία	Εξάμηνο	Τυχόν Προαπαιτούμενα Μαθήματα	Χρήση Εκπαιδευτικών Μέσων	Επάρκεια Εκπαιδευτικών Μέσων	Περιγραφή Επάρκειας Εκπαιδευτικών Μέσων
1	Ερευνητικά θέματα Κλασικής Φιλολογίας ΙΙΙ	MALT_A301	3			Ναι	3ο	Όχι	Ναι	Ναι	
2	Κριτική και σχολιασμός κειμένου (χειρόγραφα, πάπυροι, επιγραφές) ΙΙ	MALT_A303	3		15	Ναι	3ο	Όχι	Ναι	Ναι	
3	Βυζαντινή Ρητορική και Επιστολογραφία	MALT_Δ101	3		15	Ναι	3ο	Όχι	Ναι	Ναι	
4	Δημώδης Βυζαντινή Γραμματεία	MALT_Δ301	3		15	Ναι	3ο	Όχι	Ναι	Ναι	
5	Συγκριτική Φιλολογία ΙΙ	MALT_B201	3		15	Ναι	3ο	Όχι	Ναι	Ναι	
6	Εκδοτική κειμένων	MALT_B304	3		15	Ναι	3ο	Όχι	Ναι	Ναι	

Πίνακας 13.2. Μαθήματα Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

Ακαδημαϊκό Έτος: 2019-2020
Τίτλος ΠΜΣ: Γλωσσολογία: Γλώσσα και Επικοινωνία

ΑΑ	Μάθημα	Κωδικός Μαθήματος	Ώρες διδασκαλίας ανά εβδομάδα	Ώρες εργαστηρίου ή άσκησης	Πιστ. Μονάδες ECTS	Πρόσθετη Βιβλιογραφία	Εξάμηνο	Τυχόν Προαπαιτούμενα Μαθήματα	Χρήση Εκπαιδευτικών Μέσων	Επάρκεια Εκπαιδευτικών Μέσων	Περιγραφή Επάρκειας Εκπαιδευτικών Μέσων
1	Φωνολογία και Διαλεκτική Ποικιλία	MALT_Γ101	3		15	Ναι	3ο	Όχι	Ναι	Ναι	
2	Γλωσσική Μεταβολή: Θεωρία και Εφαρμογές	MALT_Γ303	3		15	Ναι	3ο	Όχι	Ναι	Ναι	
3	Γλωσσολογικές εφαρμογές	MALT_Γ305	3		15	Ναι	3ο	Όχι	Ναι	Ναι	
4	Σεμινάρια Ακαδημαϊκής Γραφής	MALT_Γ402	3		3	Ναι	4ο	Όχι	Ναι	Ναι	

Πίνακας 14. Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

Τίτλος ΠΜΣ: Σύγχρονες προσεγγίσεις στα κείμενα: αναγνώσεις και ερμηνείες
Κατάσταση Μεταπτυχιακού: Ενεργό

Έτος	Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων	Κατανομή Βαθμών (αριθμός φοιτητών και % επί του συνόλου των αποφοιτησάντων)								Μέσος όρος Βαθμολογίας (στο σύνολο των αποφοίτων)
		5.0-5.9		6.0-6.9		7.0-8.4		8.5-10.0		
		Αριθμός	Ποσοστό	Αριθμός	Ποσοστό	Αριθμός	Ποσοστό	Αριθμός	Ποσοστό	
2014-2015	18		0%		0%	6	33.33%	12	66.67%	8.63
2015-2016	6		0%		0%	5	83.33%	1	16.67%	7.74
2016-2017	29		0%	1	3.45%	13	44.83%	15	51.72%	8.43
2017-2018	5		0%	2	40%	3	60%		0%	7.30
2018-2019	29	0	0%	2	6.9%	12	41.38%	15	51.72%	8.36
2019-2020	1		0%		0%	1	100%		0%	7.69
Σύνολο	88			5		40		43		

Επεξήγηση:
Σημειώστε σε κάθε στήλη τον αριθμό των φοιτητών που έλαβαν την αντίστοιχη βαθμολογία και το ποσοστό που αυτοί εκπροσωπούν επί του συνολικού αριθμού των αποφοιτησάντων το συγκεκριμένο έτος [π.χ. 6 (=5%)].

Προσοχή! Το άθροισμα κάθε έτους πρέπει να συμφωνεί με το άθροισμα των αποφοιτησάντων που δώσατε για το αντίστοιχο έτος στον Πίνακα 4.

Πίνακας 14. Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

Τίτλος ΠΜΣ: Γλωσσολογία: γλώσσα και επικοινωνία
Κατάσταση Μεταπτυχιακού: **Ενεργό**

Έτος	Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων	Κατανομή Βαθμών (αριθμός φοιτητών και % επί του συνόλου των αποφοιτησάντων)								Μέσος όρος Βαθμολογίας (στο σύνολο των αποφοίτων)
		5.0-5.9		6.0-6.9		7.0-8.4		8.5-10.0		
		Αριθμός	Ποσοστό	Αριθμός	Ποσοστό	Αριθμός	Ποσοστό	Αριθμός	Ποσοστό	
2014-2015										
2015-2016										
2016-2017										
2017-2018										
2018-2019	0	0		0		0		0		0.00
2019-2020	0	0		0		0		0		0.00
Σύνολο										

Επεξήγηση:
Σημειώστε σε κάθε στήλη τον αριθμό των φοιτητών που έλαβαν την αντίστοιχη βαθμολογία και το ποσοστό που αυτοί εκπροσωπούν επί του συνολικού αριθμού των αποφοιτησάντων το συγκεκριμένο έτος [π.χ. 6 (=5%)].

Προσοχή! Το άθροισμα κάθε έτους πρέπει να συμφωνεί με το άθροισμα των αποφοιτησάντων που δώσατε για το αντίστοιχο έτος στον Πίνακα 4.

Πίνακας 15. Αριθμός Επιστημονικών δημοσιεύσεων των μελών Δ.Ε.Π. του Τμήματος

	A	B	Γ	Δ	Ε	ΣΤ	Z	Η	Θ	I
2014	2	18	2	16		14		9	18	7
2015	6	13	1	10		14	1	6	21	3
2016	4	10	1	14	0	6	0	18	25	2
2017	2	14	0	9	0	15	4	3	23	13
2018	1	14	1	4	1	7	0	5	12	8
2019	3	12	2	8	0	20	4	21	28	10
Σύνολο	18	81	7	61	1	76	9	62	127	43

Επεξηγήσεις:

A = Βιβλία/μονογραφίες

B = Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές

Γ = Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά χωρίς κριτές

Δ = Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές

Ε = Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές

ΣΤ = Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους

Z = Συλλογικοί τόμοι στους οποίους επιστημονικός εκδότης είναι μέλος Δ.Ε.Π. του Τμήματος

Η = Άλλες εργασίες

Θ = Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια (με κριτές) που δεν εκδίδουν πρακτικά

I = Βιβλιοκρισίες που συντάχθηκαν από μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος

Σημείωση: Δίνεται η δυνατότητα απόκρυψης κάποιας κατηγορίας από την γραφική παράσταση, επιλέγοντας τον τίτλο της. Επανεμφανίζεται με τον ίδιο τρόπο.

Πίνακας 16. Αναγνώριση του ερευνητικού έργου του Τμήματος

	A	B	Γ	Δ	E	ΣΤ	Z
2014	336		6	9	6	16	
2015	403		3	16	6	15	
2016	480		3	20	9	29	
2017	330	0	4	15	2	30	0
2018	463	0	4	13	13	20	0
2019	681	0	1	11	6	14	0
Σύνολο	2693	0	21	84	42	124	0

Επεξηγήσεις:

A = Ετεροαναφορές

B = Αναφορές του ειδικού/επιστημονικού τύπου

Γ = Βιβλιοκρισίες τρίτων για δημοσιεύσεις μελών Δ.Ε.Π. του Τμήματος

Δ = Συμμετοχές σε επιτροπές επιστημονικών συνεδρίων

E = Συμμετοχές σε συντακτικές επιτροπές επιστημονικών περιοδικών

ΣΤ = Προσκλήσεις για διαλέξεις

Z = Διπλώματα ευρεσιτεχνίας

Πίνακας 17. Διεθνής Ερευνητική/Ακαδημαϊκή Παρουσία Τμήματος

		2019	2018	2017	2016	2015	2014	Σύνολο
Αριθμός συμμετοχών σε διεθνή ανταγωνιστικά ερευνητικά προγράμματα	Ως συντονιστές	0	0	0	2	3	5	10
	Ως συνεργάτες (partners)	5	8	5	7	12	13	50
Αριθμός μελών ΔΕΠ με χρηματοδότηση από διεθνής φορείς ή διεθνή προγράμματα έρευνας		11	6	5	7			29
Αριθμός μελών ΔΕΠ με διοικητικές θέσεις σε διεθνείς ακαδημαϊκούς/ερευνητικούς οργανισμούς ή επιστημονικές εταιρίες		2	2	1	1	1	1	8

Σημείωση: Δίνεται η δυνατότητα απόκρυψης κάποιας κατηγορίας από την γραφική παράσταση, επιλέγοντας τον τίτλο της. Επανεμφανίζεται με τον ίδιο τρόπο.

Ταυτότητα Τμήματος

Ίδρυμα : Πανεπιστήμιο Πατρών
Τμήμα : Τμήμα Φιλολογίας

Αριθμός εισακτέων ακαδημαϊκού έτους 2019-2020	202	
Συνολικός αριθμός φοιτούντων (σε όλα τα εξάμηνα σπουδών)	1108	
Αριθμός φοιτητών εντός της κανονικής διάρκειας φοίτητησης (ν)	698	
Αριθμός φοιτητών εντός της διάρκειας φοίτητησης (ν+2)	820	
Αριθμός φοιτητών πέραν της κανονικής διάρκειας φοίτητησης (>ν)	410	
Συνολικός αριθμός φοιτητών που αποφοίτησαν (άνευ υποχρεώσεων, ανεξαρτήτως ορκωμοσίας)	Ακαδημαϊκό Έτος 2019-2020	180
	Ακαδημαϊκό Έτος 2018-2019	171
	Ακαδημαϊκό Έτος 2017-2018	173

Προσωπικό								
Καθηγητές	Αναπλ.Καθηγητές	Επικ.Καθηγητές	Λέκτορες/ Καθ.Εφαρμογών	ΕΕΔΙΠ/ ΕΔΠ	Επί συμβάσει (πλήθος συμβάσεων)	Διοικ.Προσωπικό	ΕΤΕΠ/ ΕΤΠ	Επιστημονικοί Συνεργάτες
5	8	10		4		4	1	

Ο παρακάτω πίνακας αφορά το Ακαδημαϊκό Έτος 2019-2020

Ελάχιστος αριθμός μαθημάτων που απαιτούνται για τη λήψη πτυχίου	48	
Σύνολο εβδομαδιαίων ωρών θεωρητικών μαθημάτων που πρέπει να παρακολουθήσει ο φοιτητής για τη λήψη πτυχίου	Χειμερινό	Εαρινό
Σύνολο εβδομαδιαίων ωρών φροντιστηριακών μαθημάτων που πρέπει να παρακολουθήσει ο φοιτητής για τη λήψη πτυχίου (έστω και αν αποτελεί μέρος θεωρητικού μαθήματος)	Χειμερινό	Εαρινό
Σύνολο εβδομαδιαίων ωρών εργαστηριακών μαθημάτων που πρέπει να παρακολουθήσει ο φοιτητής για τη λήψη πτυχίου (έστω και αν αποτελεί μέρος θεωρητικού μαθήματος)	Χειμερινό	Εαρινό
Για τη λήψη του πτυχίου απαιτείται υποβολή διπλωματικής εργασίας;	Όχι	
Για τη λήψη του πτυχίου απαιτείται πρακτική άσκηση;	Όχι	
Αριθμός ροών/κατευθύνσεων στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών (εάν υπάρχουν)	3	
Αναφέρατε τις κατευθύνσεις/ροές, εάν υπάρχουν	1) Κλασικών Σπουδών 2) Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών 3) Γλωσσολογίας	
Συνολικός αριθμός προσφερόμενων μαθημάτων επιλογής προπτυχιακού προγράμματος σπουδών	75	
Συνολικός αριθμός προγραμμάτων μεταπτυχιακών σπουδών (ΠΜΣ) (Αυτόνομα ή σε συνεργασία με άλλα Πανεπιστήμια/Τ.Ε.Ι. της Ελλάδας ή του εξωτερικού)	2	
Συνολικός αριθμός φοιτούντων σε Μεταπτυχιακά Προγράμματα	35	
Συνολικός αριθμός φοιτούντων που εκπονούν διδακτορική διατριβή	53	