

Θεοφάνης Τσιαμπόκαλος

Επίκουρος Καθηγητής

Πανεπιστήμιο Πατρών, Σχολή Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών,

Τμήμα Φιλολογίας, Ειδίκευση Κλασικών Σπουδών

Πανεπιστημιούπολη, Ρίο, Πάτρα 26504.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7312-9759>

E-mail: tsiampokalos@upatras.gr

Εκπαίδευση

Ιαν. 2014–Δεκ. 2018	Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Διδακτορικό δίπλωμα στην Κλασική Φιλολογία (Επόπτης καθηγητής: Δημήτριος Καραδήμας) Βαθμός: Άριστα (η διατριβή διακρίθηκε με Βραβείο Λυσιμάχου Κανταντζόγλου 2019).
Οκτ. 2018–Δεκ. 2018	Πανεπιστήμιο Τριρ (Universität Trier), Γερμανία. Σπουδές στην Κλασική Φιλολογία ως επισκέπτης διδακτορικός φοιτητής (επόπτης καθηγητής: Georg Wöhrle).
Απρ. 2017–Σεπ. 2018	Πανεπιστήμιο Φράιμπουργκ (Albert-Ludwigs-Universität Freiburg), Γερμανία. Σπουδές στην Κλασική Φιλολογία ως επισκέπτης διδακτορικός φοιτητής (επόπτης καθηγητής: Bernhard Zimmermann).
Αύγ. 2015–Ιαν. 2018	Πανεπιστήμιο Ζυρίχης (Universität Zürich), Ελβετία. Σπουδές στην Κλασική Φιλολογία ως επισκέπτης διδακτορικός φοιτητής (επόπτης καθηγητής: Christoph Riedweg).
Νοέ. 2011–Ιαν. 2014	Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Μεταπτυχιακό δίπλωμα ειδίκευσης στην Αρχαία Ελληνική (κύριος κλάδος σπουδών) και Λατινική (δευτερεύων κλάδος σπουδών) Φιλολογία Βαθμός: Άριστα, 9,97/10 (πρωτεύσας στο έτος μου).
Σεπ. 2007–Αύγ. 2011	Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Πτυχίο Φιλολογίας (ειδίκευση: Κλασική Φιλολογία) Βαθμός: Λίαν Καλώς, 7,58/10

Ακαδημαϊκή Σταδιοδρομία

Αύγ. 2025 κ.ε.	Πανεπιστήμιο Πατρών, Τμήμα Φιλολογίας. Επίκουρος καθηγητής επί θητεία (ΦΕΚ 2102/6.6.2025 τ. Γ).
Μάρτ. 2024–Ιούλ. 2025	Πανεπιστήμιο Τριρ (Universität Trier) Γερμανία, Τομέας Κλασικής Φιλολογίας. Επιστημονικός συνεργάτης (wiss. Mitarbeiter) και εντεταλμένος διδασκαλίας.
Φεβ. 2023–Ιαν. 2024	Πανεπιστήμιο Γάνδης (Universiteit Gent) Βέλγιο, Τομέας Γλωσσολογίας. Μεταδιδακτορικός ερευνητής.
Φεβ. 2019–Ιαν. 2023	Πανεπιστήμιο Τριρ (Universität Trier) Γερμανία, Τομέας Κλασικής Φιλολογίας. Επιστημονικός συνεργάτης (wiss. Mitarbeiter) και εντεταλμένος διδασκαλίας.

Οκτ. 2014–Ιούν. 2015	Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Τμήμα Φιλολογίας, Τομέας Κλασικής Φιλολογίας. Βοηθός διδασκαλίας.
Μάιος–Ιούλ. 2012	Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Τμήμα Φιλολογίας, Τομέας Κλασικής Φιλολογίας. Επιστημονικός βοηθητικός συνεργάτης στο πλαίσιο του ερευνητικού προγράμματος «Κείμενο και ερμηνεία – Ανάλυση και επεξεργασία χειρογράφων, έντυπων και ψηφιακών γλωσσικών πόρων».
Φεβ. 2011–Απρ. 2011	3ο Γενικό Λύκειο Νέας Ιωνίας Αττικής. Συμμετοχή στο Πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης Φοιτητών του Τμήματος Φιλολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.

Υποτροφίες, Χορηγίες και Βραβεία

Νοέ. 2025	Χορηγία μέσω του προγράμματος «Μέδικος» για την ενίσχυση νεοδιοριζόμενων μελών ΔΕΠ του Παν. Πατρών.
Δεκ. 2023	Χορηγία από το Ταμείο Δίκαιης Ανοικτής Πρόσβασης του Πανεπιστημίου της Λουβαίνης (KU Leuven) εξόδων έκδοσης βιβλίου.
Ιαν. 2022	Υποτροφία Erasmus+ για κινητικότητα διδακτικού προσωπικού (Πανεπιστήμιο Πόζναν).
Οκτ. 2021	Χορηγία από τη Γερμανική Υπηρεσία Ακαδημαϊκών Ανταλλαγών (DAAD) για τη διοργάνωση επιστημονικού συνεδρίου (κύριος αιτών: D. De Brasi· δευτερεύων αιτών: Θ. Τσιαμπόκαλος).
Νοέ. 2020	Βραβείο Λυσιμάχου Κανταντζόγλου (2019).
Ιούλ.–Δεκ. 2020	Χορηγία από ειδικά κονδύλια έρευνας του Υπουργείου Επιστημών, Δια βίου Εκπαίδευσης και Πολιτισμού του Κρατιδίου της Ρηνανίας-Παλατινάτου (πρόγραμμα: Förderung regionaler Forschungsexzellenz, Förderlinie 2 – Ideen und Strukturen).
Μάιος 2020	Χορηγία από το Graduiertenzentrum του Πανεπιστημίου Τριρ (TriGUT) για τη διοργάνωση επιστημονικού συνεδρίου.
Απρ. 2020	Χορηγία από το ταμείο του προέδρου του Πανεπιστημίου Τριρ (πρόσθετα κονδύλια) για τη διοργάνωση επιστημονικού συνεδρίου.
Νοέ. 2019	Υποτροφία Erasmus+ για κινητικότητα διδακτικού προσωπικού (Κρατικό Πανεπιστήμιο Αγίας Πετρούπολης).
Μά. 2017–Μάρτ. 2018	Υποτροφία Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών (IKY).
Οκτ. 2017–Φεβ. 2018	Υποτροφία Erasmus+ για κινητικότητα φοιτητών (Πανεπιστήμιο Φράιμπουργκ).
Αύγ. 2015–Ιούλ. 2016	Υποτροφία αριστείας της Ομοσπονδιακής Κυβέρνησης της Ελβετίας (Bundes-Exzellenz-Stipendium).
Φεβ. 2015	Υποτροφία του Foundation Hardt.
Νοέ. 2011–Ιούλ. 2015	Κληροδότημα Αντωνίου Παπαδάκη (για μεταπτυχιακές σπουδές).
Απρ. 2010–Σεπ. 2011	Κληροδότημα Αντωνίου Παπαδάκη (για προπτυχιακές σπουδές).

Γλώσσες

Νέα Ελληνικά, Αγγλικά (CPE, ECPE C2), Γερμανικά (Goethe-Zertifikat C2), Γαλλικά, Ιταλικά και Ολλανδικά/Φλαμανδικά (βασικές γνώσεις).

Επιπρόσθετα Εκπαιδευτικά Σεμινάρια (επιλογή)

α'. Προγράμματα πιστοποίησης/εκπαίδευσης:

Σεπ. 2025	Πανεπιστήμιο Πατρών, πρόγραμμα εκπαίδευσης «Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Διδακτικού Προσωπικού – ΔΕΠο8»
Φεβ. 2020–Ιαν. 2022	Πανεπιστήμιο Τριρ (Universität Trier), πρόγραμμα πιστοποίησης «Lehre international» (LINT).

β'. Σεμινάρια:

Απρ. 2022	Πανεπιστήμιο του Λονδίνου, Ινστιτούτο Κλασικών Σπουδών (University of London, Institute of Classical Studies), τριήμερο ερευνητικό-εκπαιδευτικό σεμινάριο με τίτλο «Advanced Digital Editing».
Ιαν. 2022	Πανεπιστήμιο του Λονδίνου, Ινστιτούτο Κλασικών Σπουδών (University of London, Institute of Classical Studies), εβδομαδιαίο ερευνητικό-εκπαιδευτικό σεμινάριο με τίτλο «Introduction to TEI for scholarly texts».
Δεκ. 2020	Georgia Institute of Technology (μέσω της διαδικτυακής πλατφόρμας edX), διαδικτυακή παρακολούθηση του μαθήματος «CS1301X: Computing in Python I: Fundamentals and Procedural Programming», διάρκειας τεσσάρων εβδομάδων.
Σεπ. 2020	The University of Adelaide (μέσω της διαδικτυακής πλατφόρμας edX), διαδικτυακή παρακολούθηση του μαθήματος «Project101X: Introduction to Project Management», διάρκειας τεσσάρων εβδομάδων.

Θέσεις Επισκέπτη Ερευνητή/Διδάσκοντος

Ιαν. 2022	Πανεπιστήμιο Πόζναν (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu), Πολωνία, Τομέας Κλασικής Φιλολογίας. Επισκέπτης διδάσκων.
Νοέ. 2019	Κρατικό Πανεπιστήμιο Αγίας Πετρούπολης (Санкт-Петербургский государственный университет), Ρωσία, Τομέας Κλασικής Φιλολογίας.
Φεβ. 2015	Επισκέπτης διδάσκων. Fondation Hardt, Γενεύη. Επισκέπτης ερευνητής (με υποτροφία)

Διδακτικό Έργο

Πανεπιστήμιο Πατρών:

Εαρ. εξ. 2025	PHL_A603: Κείμενα Β' Σοφιστικής (Προπτυχιακό· ΣΤ' εξ. κλασικής ειδίκευσης). PHL_A805: Υλικές Μορφές και Ερωτικές Μεταμορφώσεις: Λουκρήτιος και Οβίδιος (Προπτυχιακό· Η' εξ. κλασικής ειδίκευσης).
Χειμ. εξ. 2024–2025	PHL_Y102: Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία (Προπτυχιακό· Α' εξ. γενικού κύκλου).

Πανεπιστήμιο Τριρ (Universität Trier), Γερμανία:

Χειμ. εξ. 2024–2025	Ελληνική γλώσσα και λογοτεχνία = Εισαγωγικό σεμινάριο (ποίηση/πεζογραφία) / Αρχαία Ελληνικά για Λατινιστές (Μεταπτυχιακό).
Εαρ. εξ 2024	Ελληνική γλώσσα και λογοτεχνία = Εισαγωγικό σεμινάριο (ποίηση/πεζογραφία) / Αρχαία Ελληνικά για Λατινιστές (Μεταπτυχιακό).
Εαρ. εξ. 2022	Ασκήσεις ύφους στον αρχαίο ελληνικό πεζό λόγο Β' (Προπτυχιακό). Εποπτεία (ως πρώτος αξιολογητής) πτυχιακής εργασίας με θέμα «Der Raub der Persephone – Zielsetzung eines panhellenischen Mythos im Demeterhymnos und bei Diodor».
Χειμ. εξ. 2021–22	Αρχαία Ελληνική Λογοτεχνία 3/4 = Εισαγωγικό σεμινάριο (ποίηση): Θεοκρίτου <i>Ειδύλλια</i> (Προπτυχιακό).
Εαρ. εξ. 2021	Αρχαία Ελληνική Λογοτεχνία 3 = Εισαγωγικό σεμινάριο (ποίηση): Ησιόδου <i>Θεογονία</i> (Προπτυχιακό).
Χειμ. εξ. 2020–21	Αρχαία Ελληνική Λογοτεχνία 3 = Εισαγωγικό σεμινάριο (πεζογραφία): Θεοφράστου <i>Χαρακτήρες</i> (Προπτυχιακό).
Εαρ. εξ 2020	Αρχαία Ελληνική Λογοτεχνία 1 = Εισαγωγικό σεμινάριο (ποίηση): Αιολική λυρική ποίηση (Προπτυχιακό).
Χειμ. εξ. 2019–20	Αρχαία Ελληνική Λογοτεχνία 1 = Αρχαϊκή ποίηση: Όμηρος, Ησίοδος, Αρχίλοχος (Προπτυχιακό).

Πανεπιστήμιο Γάνδης (Universiteit Gent), Βέλγιο:

Χειμ. εξ. 2023–2024	Αρχαία Ελληνική Γλωσσολογία Α' (Προπτυχιακό).
Εαρ. εξ. 2023	Αρχαία Ελληνική Γλωσσολογία: Ειδικά προβλήματα (Προπτυχιακό).

Πανεπιστήμιο Πόζναν (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu), Πολωνία:

Χειμ. εξ. 2021–2022	Διδασκαλία σεμιναρίου οκτώ διδακτικών ωρών στην αγγλική γλώσσα με θέμα «Testimonies, fragments, and what to do with them. A practical guide to working with literary fragments based on fragments of presocratic philosophers» στο πλαίσιο της παραμονής μου μέσω του προγράμματος Erasmus+ για κινητικότητα διδακτικού προσωπικού. Το σεμινάριο παρακολούθησαν προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί φοιτητές Κλασικής Φιλολογίας.
---------------------	--

Πανεπιστήμιο Αγίας Πετρούπολης (Санкт-Петербургский государственный университет), Ρωσία:

Χειμ. εξ. 2019–2020	Διδασκαλία σεμιναρίου οκτώ διδακτικών ωρών στην αγγλική γλώσσα με θέμα «Presocratic Philosophy and Fragment Collections» στο πλαίσιο της παραμονής μου
---------------------	--

μέσω του προγράμματος Erasmus+ για κινητικότητα διδακτικού προσωπικού. Το σεμινάριο παρακολούθησαν προπτυχιακοί φοιτητές Κλασικής Φιλολογίας.

Ερευνητικά Ενδιαφέροντα

Σχέση ρητορικής και φιλοσοφίας στην αρχαιότητα, Πλούταρχος, πρόσληψη και κειμενική παράδοση της προσωκρατικής φιλοσοφίας, αρχαία ελληνική και βυζαντινή φιλολογία, εκδοτική και κριτική κειμένου, λογοτεχνικά αποσπάσματα, ιστορία και μεθοδολογία της Κλασικής Φιλολογίας.

Διοργάνωση Επιστημονικών Συνεδρίων

1. Διοργάνωση διεθνούς συνεδρίου (σε συνεργασία με τους Anna Ginestí Rosell, Justine Diemke, Felix John και Francesco Padovani) με θέμα «Plutarch and Emotions», Πανεπιστήμιο Αμβούργου (Universität Hamburg), 13–14 Σεπτ. 2023.
2. Διοργάνωση του διπλού διεθνούς συνεδρίου (σε συνεργασία με τους Diego De Brasi και Αμφιλόχιο Παπαθωμά) με θέμα «Fake News in und aus der Antike. Formen und Funktionen von ‚Falschmeldungen‘ in der antiken griechischen Literatur und ihre Auswirkungen auf das moderne Verständnis». Η πρώτη συνάντηση πραγματοποιήθηκε στο Πανεπιστήμιο Τριρ (Universität Trier) από 1 έως 3 Ιουν. 2022, και η δεύτερη στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών από 28 έως 30 Σεπ. 2022.
3. Διοργάνωση διεθνούς συνεδρίου (σε συνεργασία με τους Fabia Neuerburg και Piotr Wozniczka) με θέμα «Fragmente einer fragmentierten Welt: Gespräche zur Problematisierung eines traditionellen Begriffes in der gegenwärtigen klassischphilologischen Forschung», Πανεπιστήμιο Τριρ (Universität Trier) 27–28 Νοε. 2020.

Λοιπές Ακαδημαϊκές Δραστηριότητες

α'. Συμμετοχή σε εκδοτικές επιτροπές επιστημονικών σειρών

- *Plutarchs Moralia* (Γοττίγγη: Vandenhoeck & Ruprecht) από το 2023 κ.ε.
- *Plutarch-Studien* (Γοττίγγη: Vandenhoeck & Ruprecht) από το 2023 κ.ε.

β'. Κριτής (peer-reviewer) επιστημονικών εργασιών

- Κριτής άρθρου για το περιοδικό *Classical Quarterly* (Cambridge UP).
- Κριτής μελέτης που υποβλήθηκε προς δημοσίευση στο G. Galdi, S. Aerts και A. Papini (επιμ.) *Varietate delectamur: Multifarious Approaches to Late and Non-Standard Latin. Selected Papers from the 14th International Colloquium on Late and Vulgar Latin (Ghent, 2022)*, Τυρνούτη: Brepols, 2024.

γ'. Αξιολογητής αιτήσεων υποτροφιών

- Κληροδότημα «Νικ. Δ. Χρυσοβέργης» ακαδ. έτους 2025–2026.

δ'. Συμμετοχή σε Επιστημονικούς Συνδέσμους

- International Plutarch Society (IPS)
- TRANSMARE-Institut

Δημοσιεύσεις

Βιβλία:

α'. Μονογραφίες:

1. *Plutarch and Rhetoric. The Relationship of Rhetoric to Ethics, Politics and Education in the First and Second Centuries AD* (Plutarchea Hypomnemata), Λουβαίνη: Leuven University Press, 2024. ISBN: 978-946-166-570-6 (= δεύτερη, ελαφρώς αναθεωρημένη και εμπλουτισμένη έκδοση του επόμενου βιβλίου).
(Βιβλιοκρισίες: V. M. Ramón Palerm, *Ploutarchos* [ν.σ.] 21, 2024, 195–198· J. Pinheiro, *Humanitas* 85, 2025, 357–360)
2. *Πλούταρχος και ρητορική. Η σχέση της ρητορικής με την ηθική, την πολιτική και την εκπαίδευση κατά τον 1ο και τον 2ο αιώνα μ.Χ.* (Σειρά αυτοτελών δημοσιευμάτων του Περιοδικού *Παρουσία*, αρ. 81), Αθήνα: Ηρόδοτος, 2023. ISBN: 978-960-485-497-4.

β'. Σε συνεργασία:

3. *Archelaos von Athen*, επιμ. Θ. Τσιαμπόκαλου και G. Wöhrle, με συμβολή της E. Wakelnig (Traditio Praesocratica 5), Βερολίνο/Βοστώνη: W. de Gruyter, 2025. ISBN: 978-311-91478-8-0.
4. *Alkmaion von Kroton, Hippon von Metapont und Menestor von Sybaris*, επιμ. G. Wöhrle σε συνεργασία με τον Θ. Τσιαμπόκαλο, με συμβολή του A. Lammer (Traditio Praesocratica 4), Βερολίνο/Βοστώνη: W. de Gruyter, 2022. ISBN: 978-311-070-002-2.
(Βιβλιοκρισίες: T. Dorandi, *Sehepunkte* 22, 2022, Nr. 9; C. Voisin, *Gnomon* 95, 2023, 492–496; T. Zimmer, *BPJAM* 25, 2022, 351–354)

γ'. Ανθολόγιο κειμένων:

5. (με τους E. Αβδούλου, M. Θωμά, N. Καναβού, E. Καφρίτσα, K. Κορολή, S. Costanza, B. Λεντάκη, M.-M. Μαλάμου, A. Μαραβέλα, A. Παπαθωμά, A. Σαρρή and E. Τσιτσιανοπούλου) *Ελληνιστική Γραμματεία. Επιλογές πεζογραφίας και ποίησης. Εισαγωγή – Κείμενο – Μετάφραση – Σχόλια* (Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Γραμματεία 7), Αθήνα: Scriptio Continua, 2023. ISBN: 978-618-856-037-6.

δ'. Συλλογικοί τόμοι:

6. (με τους D. De Brasi και Α. Παπαθωμά) *Fake News in Ancient Greece. Forms and Functions of 'False Information' in Ancient Greek Literature*, Βερολίνο/Βοστώνη: W. de Gruyter, 2025. ISBN: 978-311-13924-2-4.
(Βιβλιοκρισία: D. Lateiner, *BMCR* 2025.7.53)
7. (με τους F. Neuerburg και P. Wozniczka) *Fragmente einer fragmentierten Welt. Zur Problematik des Umgangs mit Fragmenten in der gegenwärtigen klassisch-philologischen Forschung* (Transmissions II), Βερολίνο/Βοστώνη: W. de Gruyter, 2024. 978-3-11-150137-6.

Άρθρα:

8. «Die Überlieferung über das Verhältnis zwischen Archelaos und Sokrates», στο D. De Brasi (επιμ.), *Auf unberührten Wegen (?) – Die Klassische Philologie vor neuen Herausforderungen*, Μπάντεν-Μπάντεν 2026 (προσεχώς).
9. «From Empirical Observations to Learned Curiosities: Alcmaeon's Theory of Goat Respiration», *Medicina nei Secoli* 37(3), 2025, 119–142.
10. «Οι πλουταρχικές σπουδές στη νεότερη Ελλάδα: οι περιπτώσεις Γρηγορίου Ν. Βερναρδάκη και Ιωάννου Δρ. Σταματάκου», στο Β. Βερτουδάκη (επιμ.), *Η Κλασική Φιλολογία στη νεότερη Ελλάδα. Από τα χρόνια του Νεοελληνικού Διαφωτισμού ως τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο*, Θεσσαλονίκη: University Studio Press, 2025, 83–107.
11. (με τους D. De Brasi και Α. Παπαθωμά) «Fake News in Ancient Greece: Why Does it Matter?», στο D. De Brasi, Α. Papathomas και Τ. Tsiampokalos (επιμ.), *Fake News in Ancient Greece. Forms and Functions of 'False Information' in Ancient Greek Literature*, Βερολίνο/Βοστώνη: W. de Gruyter, 2025, 1–24.
12. «'Fake news' as a Moralising Context: Rumours, Slanders and the Unmaking of a Political Career in Plutarch's *Kimon*», στο De Brasi, Α. Papathomas και Τ. Tsiampokalos (επιμ.), *Fake News in Ancient Greece. Forms and Functions of 'False Information' in Ancient Greek Literature*, Βερολίνο/Βοστώνη: W. de Gruyter, 2025, 221–240.
13. «Preliminary Stages or Final Destinations? Plutarch's Remarks on the Subjects of Most Interest to Beginners in Philosophy», *Ploutarchos* (ν.σ.) 20, 2024, 171–186.
14. «A Note on Theon *Prog.* 73,14-21 and Io. Sard. *Comm. in Aphth. Prog.* 8,1-11», *Eikasmós* 35, 2024, 251–260.
15. «Between Scholarly Tradition and Didactic Innovation: Maximus Planudes' *Dialogue on Grammar*», *Greek, Roman, and Byzantine Studies* 64(2), 2024, 326–349.

16. (με τους F. Neuerburg και P. Wozniczka) «Einleitung», στο F. Neuerburg, T. Tsiampokalos και P. Wozniczka (επιμ.), *Fragmente einer fragmentierten Welt. Zur Problematik des Umgangs mit Fragmenten in der gegenwärtigen klassisch-philologischen Forschung* (Transmissions 11), Βερολίνο/Βοστώνη: W. de Gruyter, 2024, 1–22.
17. «Plutarch in the Middle of a Conflict between Epictetus and Favorinus», στο F. Doroszewski και K. Jazdzewska (επιμ.), *Plutarch and his Contemporaries. Sharing the Roman Empire* (Brill's Plutarch Studies 14), Λέιντεν/Βοστώνη: E.J. Brill, 110–124.
18. Συμβολές στον τόμο της Ελληνιστικής Ποίησης (βλ. αρ. γ' 5 παραπάνω)
 - «Διονύσιος Αλικαρνασσεύς, Εισαγωγή», σ. 350–351.
 - «Διονύσιος Αλικαρνασσεύς, *Περὶ τῶν ἀρχαίων ῥητόρων* 1–4», σ. 352–358.
 - «Θεόκριτος, *Εἰδύλλιον* 11: *Κύκλωψ*», σ. 535–546.
 - «Θεόφραστος ο Ερέσιος, Εισαγωγή», σ. 577–579.
 - «Θεόφραστος ο Ερέσιος, *Περὶ αἰσθήσεων* 1–2, 25–26», σ. 580–583.
 - «Θεόφραστος ο Ερέσιος, *Περὶ ἀνέμων* 1–2», σ. 584–586.
 - «Θεόφραστος ο Ερέσιος, *Περὶ σημείων ὑδάτων καὶ πνευμάτων καὶ χειμῶνων καὶ εὐδιδῶν* 1–6», σ. 587–590.
 - «Θεόφραστος ο Ερέσιος, *Περὶ φυτῶν αἰτιῶν* 1, 1, 1 και 1, 21, 5–7», σ. 591–594.
 - «Θεόφραστος ο Ερέσιος, *Περὶ φυτῶν ἱστορίας* 1, 1, 1–2», σ. 595–597.
19. «Going out the Door: Continuities and Discontinuities in the Tradition of Democedes of Croton from Herodotus down to Hermann Diels», *AKAN - Antike Naturwissenschaft und ihre Rezeption* 33, 2023, 79–116.
20. «Wie schreibt man ‚Alkmaion‘ richtig? Zur Namensproblematik in der Überlieferung der Zeugnisse zum Naturphilosophen Alkmaion von Kroton», *Museum Helveticum* 79(2), 2022, 179–202.
21. «Regenwolken über dem Dionysos-Theater?», *Mnemosyne* 75(2), 2022, 356–360.
22. «Lasst uns über Rhetorik sprechen! Plutarchs Stellung innerhalb einer langen, ideologisch belasteten bildungsgeschichtlichen Tradition», *Philologia Classica* 16(2), 2021, 207–221.
23. «Defining Rhetoric While Playing with Pre-texts: Some Aspects of Intertextuality in Plutarch's *Praecepta gerendae reipublicae* 801C–D», στο T.S Schmidt, M. Vamvouri και R. Hirsch-Luipold (επιμ.), *The Dynamics of Intertextuality in Plutarch* (Brill's Plutarch Studies 5), Λέιντεν/Βοστώνη: E.J. Brill, 2020, 495–510.

Βιβλιοκρισίες:

24. Κριτ. «Livio Rossetti, *Thales the Measurer* (Issues in Ancient Philosophy), London/New York: Routledge, 2022», *Gnomon* 97(2), 2025, 234–240.
25. Κριτ. «James Diggle, *Theophrastus: Characters* (Cambridge Greek and Latin Classics), Cambridge/New York: Cambridge University Press, 2022», *Exemplaria Classica* 27, 2023, 289–292.

26. Κριτ. «Irene Caiazzo, Constantinos Macris, Aurélien Robert (ed.), *Brill's Companion to the Reception of Pythagoras and Pythagoreanism in the Middle Ages and the Renaissance* (Brill's Companions to Classical Reception 24), Leiden/Boston: Brill, 2021», *Bryn Mawr Classical Review* 2022.09.14.
27. Κριτ. «Paola Volpe Cacciatore, *A Life Devoted to Plutarch: Philology, Philosophy, and Reception. Selected Essays by P. Volpe Cacciatore*. Edited by S. Citro and F. Tanga (Brill's Plutarch Studies 8), Leiden/Boston: Brill, 2021», *The Classical Review* 72(2), 2022, 488–490.
28. Κριτ. «Christian Fron, *Bildung und Reisen in der römischen Kaiserzeit. 'Pepaideumenoi' und Mobilität zwischen dem 1. und 4. Jh. n. Chr.*, Berlin/Boston: de Gruyter, 2021», *Orbis Terrarum* 19, 2021, 333–335.
29. Κριτ. «Suzanne Amigues, *Théophraste. Les signes du temps, Les vents*, Paris: Les belles lettres, 2019», *Gnomon* 93(8), 2021, 681–688.
30. Κριτ. «Sonia Pertsinidis, *Theophrastus' Characters: a new introduction* (Routledge focus on classical studies), Abingdon/New York: Routledge, 2018», *Bryn Mawr Classical Review* 2021.03.26.

Συμμετοχή σε Συνέδρια – Ανακοινώσεις

1. Χαιρετισμός στην εκδήλωση «Όψεις της Μεσογείου στην ελληνορωμαϊκή αρχαιότητα», Αίθουσα εκδηλώσεων 2ου Πειραματικού ΓΕΛ Λευκάδας, 29 Νοε. 2025.
2. Συντονισμός της παρουσίασης του συλλογικού τόμου *Fake News in Ancient Greece. Forms and Functions of 'False Information' in Ancient Greek Literature* (Βερολίνο/Βοστώνη: W. de Gruyter, 2025), Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 6 Νοε. 2025.
3. Συντονισμός της 4ης συνάντησης στο πλαίσιο του κύκλου εκδηλώσεων με αφορμή την εκδοτική σειρά των Π.Ε.Κ. «Διάλογοι με την αρχαιότητα», Βιβλιοπωλείο «Πολύεδρο», Πάτρα, 22 Οκτ. 2025.
4. «From Empirical Observations to Learned Curiosities: Alcmaeon's Theory of Goat Respiration», στο διεθνές συνέδριο «Alcmeone di Crotona tra medicina e filosofia», Sapienza Università di Roma, Ρώμη (Ιταλία), 2–3 Δεκ. 2024.
5. «Archelaus, Socrates and the Paradigm Shift in Dealing with Literary Fragments», στο 15th Celtic Conference in Classics, Cardiff (Ηνωμένο Βασίλειο), 09–12 Ιουλ. 2024.
6. «Plutarch, Xenophon and the perils of 'Atticism'», στο διεθνές συνέδριο «Plutarch and Xenophon: An Underexplored Relationship», Πανεπιστήμιο Κρήτης, Ρέθυμνο, 23–24 Μαΐου 2024
7. «Οι πλουταρχικές σπουδές στην Ελλάδα: οι περιπτώσεις Γρ. Ν. Βερναρδάκη και Ιω. Δρ. Σταματάκου», ημερίδα με θέμα «Η Κλασική Φιλολογία στη νεότερη Ελλάδα. Από τα χρόνια του

Νεοελληνικού Διαφωτισμού ως τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο», Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 25 Απρ. 2024.

8. «Ήταν ο Αρχέλαος εραστής του Σωκράτη; Επανεξετάζοντας τη δοξογραφική παράδοση για τη σχέση δάσκαλου και μαθητή», ομιλία στη συνάντηση εργασίας των Τμημάτων Φιλολογίας και Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Κρήτης, Ρέθυμνο, 12 Απρ. 2024.
9. Συμμετοχή σε στρογγυλή τράπεζα στο πλαίσιο του διεθνούς συνεδρίου «Auf unberührten Wegen (?) – Die Klassische Philologie vor neuen Herausforderungen», Philipps-Universität Marburg (Γερμανία), 5–7 Οκτ. 2023.
10. Συντονισμός του διεθνούς συνεδρίου «Plutarch and Emotions», Universität Hamburg (Γερμανία), 13–14 Σεπ. 2023.
11. (με τον Grigory Vorobyev) «Teaching and Learning Greek in Byzantium: Tools, Methods, and Research Challenges», OIKOS Day 2023, Internationale School voor Wijsbegeerte in Leusden (Ολλανδία), 26 Μαΐου 2023.
12. «Από τί υλικό φτιάχνονται οι προσωκρατικοί φιλόσοφοι; Συνέχειες και ασυνέχειες στην παράδοση του Δημοκρίδη του Κροτωνιάτη από τον Ηρόδοτο ως τον Hermann Diels», ομιλία στη συνάντηση εργασίας του Τομέα Κλασικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, 5 Μαΐου 2023.
13. «Between History and Moral Teaching: Forms and Functions of Fake News in Plutarch's *Parallel Lives*», ομιλία στο δεύτερο μέρος του διεθνούς συνεδρίου «Fake News in und aus der Antike», Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 28–30 Σεπ. 2022.
14. Συμμετοχή ως προσκεκλημένος σχολιαστής στο διεθνές συνέδριο «A Reassessment of the Old Academy: New Perspectives», Universität Trier (Γερμανία), 22–23 Σεπ. 2022.
15. Συντονισμός του πρώτου μέρους του διεθνούς συνεδρίου «Fake News in und aus der Antike», Universität Trier (Γερμανία), 01–03 Ιούν. 2022.
16. «The Man behind Aeolus», στο Synergia: Colloquium for international doctoral students and postdocs in ancient studies at the University of Trier, Universität Trier (Γερμανία), 13 Μαΐου 2022.
17. «Plutarch's Dialog *On the Cleverness of Animals* Re-Assessed: A Treatise on Animal Intelligence or A Testimony of Academic Epistemology?», διάλεξη κατόπιν πρόσκλησης στον Τομέα Κλασικής Φιλολογίας του Adam Mickiewicz University of Poznań (Πολωνία), 18 Ιαν. 2022.
18. «Plutarch in the Middle of a Conflict between Epictetus and Favorinus», στο 12th International Congress of the International Plutarch Society, Cardinal Stefan Wyszyński University in Warsaw (Πολωνία)/Aarhus Institute of Advanced Studies (Δανία), 2–5 Σεπ. 2021.
19. «Plutarch und die Rhetorik», στην 3η διεθνή συνάντηση εργασίας των Τομέων Κλασικής Φιλολογίας των Πανεπιστημίων Αγίας Πετρούπολης και Τριρ, University of Trier (Γερμανία), 29 Ιουν. 2021.

20. (με τη S. Lauer) Παρουσίαση των αποτελεσμάτων του ερευνητικού προγράμματος «Griechisches Kulturerbe in Trier» στην τελετή έναρξης του νέου εξαμήνου του Τομέα Κλασικής Φιλολογίας, Universität Trier (Γερμανία), 15 Απρ. 2021.
21. Συντονισμός του διεθνούς συνεδρίου «Fragments einer fragmentierten Welt», Universität Trier (Γερμανία), 27–28 Νοε. 2020.
22. «Hinter der Maske des Realistischen: Zur Rhetorik der ungeschminkten Darstellung römischer Macht bei Plutarch», στο 49. Mittelrheinisches Symposium, Philipps-Universität Marburg (Γερμανία), 24–25 Ιαν. 2020.
23. «Plutarch on Thin Ice: A Case Study on the Way Rhetoric Appears in Philosophical Contexts», στη 2η διεθνή συνάντηση εργασίας των Τομέων Κλασικής Φιλολογίας των Πανεπιστημίων Αγίας Πετρούπολης και Τριρ, Κρατικό Πανεπιστήμιο Αγίας Πετρούπολης (Ρωσία), 27 Νοε. 2019.
24. «Hinter der Maske des Realistischen: Zur Rhetorik der ungeschminkten Darstellung römischer Macht bei Plutarch», ομιλία στη συνάντηση εργασίας των Τομέων Κλασικής Φιλολογίας των Πανεπιστημίων Ζυρίχης, Βασιλείας, Φράιμπουργκ και Βέρνης, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg (Γερμανία), 24 Μαΐου 2019.
25. «Plutarch defines Rhetoric, while playing with Pretexts (*Praec. ger. reip.* 801C–E)», στο 11th International Congress of the International Plutarch Society, Universität Fribourg (Ελβετία), 10–13 Μαΐου 2017.
26. «Φιλοσοφία και ρητορική την εποχή της αυτοκρατορίας: μερικές παρατηρήσεις στο έργο του Πλούταρχου», διάλεξη κατόπιν πρόσκλησης στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Μεταπτυχιακό πρόγραμμα «Ρητορική: Θεωρία και Πράξη», 25 Ιαν. 2017.
27. Παρουσίαση του θέματος της διδακτορικής μου διατριβής στο πλαίσιο του 5ου διεθνούς συνεδρίου της GANPH, Universität Zürich (Ελβετία), 7 Σεπ. 2016.
28. «A Trojan Horse for the Philosophy: The Case of Menemachus», στο 1st AMPAPhil 2016, University of London: Senate house (Ηνωμένο Βασίλειο), 25 Ιουν. 2016.
29. «Der Kaiser und die Macht der Bilder - Die Ehrenbogen von Orange», παρουσίαση στο πλαίσιο εκπαιδευτικής εκδρομής του Τομέα Κλασικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου της Ζυρίχης στην Προβηγκία, Οράνζ (Γαλλία), 25 Απριλίου 2016.
30. «Τακτικές επίτευξης πολιτικής πειθούς από τον Πλούταρχο», δύο διαλέξεις κατόπιν πρόσκλησης στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Τμήμα Φιλολογίας, 28 και 31 Μαρτ. 2016.
31. «Rhetoric and Politics in Plutarch's Moralia», στη συνάντηση εργασίας TuBa 5: Methoden und Konzepte als Herausforderung bei der Dissertation, University of Zurich (Ελβετία), 15 Φεβ. 2016.

32. «Plutarch and the Sophists: Re-Evaluating Plutarch's Relation to the Second Sophistic», ομιλία στη συνάντηση εργασίας των Τομέων Κλασικής Φιλολογίας των Πανεπιστημίων Βασιλείας και Ζυρίχης, Universität Zürich (Ελβετία), 6 Οκτ. 2015.
33. «Έρωτας και ρητορική: η εικόνα του σοφιστή και της σχέσης του με την κοινωνία στον *Ερωτικό* του Πλούταρχου», στο 8ο Συνέδριο Μεταπτυχιακών Φοιτητών και Υποψηφίων Διδασκόντων του Τμήματος Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 9 Ιουλ. 2015.
34. «Οι απόψεις του Πλουτάρχου για τη σχέση ρητορικής και πολιτικής», διάλεξη κατόπιν πρόσκλησης στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Τομέας Κλασικής Φιλολογίας, 6 Μαΐου 2015.
35. «Οι πραγματείες *Περί της Αλεξάνδρου τύχης ή αρετής* και η σχέση τους με τον *Βίο Αλεξάνδρου* του Πλουτάρχου», διάλεξη κατόπιν πρόσκλησης στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Τομέας Κλασικής Φιλολογίας, 30 Απριλίου 2015.
36. «Ο σοφιστής Γοργίας και ο πλατωνικός Γοργίας. Η εικόνα του σοφιστή στον ομώνυμο διάλογο του Πλάτωνα», στο 7ο Συνέδριο Μεταπτυχιακών Φοιτητών και Υποψηφίων Διδασκόντων του Τμήματος Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 17 Μαΐου 2013.

Παρουσία στα Μ.Μ.Ε.

Τύπος (συμπεριλαμβανομένων ηλεκτρονικών εντύπων):

1. Διαδικτυακή έκδοση των Πανεπιστημιακών Εκδόσεων Λουβαίνης (Leuven University Press). Συνέντευξη για τη στήλη «Author's corner». Η συνέντευξη είναι διαθέσιμη μέσω του ακόλουθου συνδέσμου:
<https://lup.be/2024/06/theofanis-tsiampokalos-plutarch-and-rhetoric/>.
2. Διαδικτυακή έκδοση «Grieks aan de UGent». Συνέντευξη για τη στήλη «Medewerker van de maand» με τη Anne-Sophie Rouckhout. Η συνέντευξη είναι διαθέσιμη μέσω του ακόλουθου συνδέσμου:
<https://www.grieks.ugent.be/medewerker-van-de-maand-mei-2023-theofanis-tsiampokalos/>.
3. Περιοδικό *National Geographic* (ηλεκτρονική έκδοση Γερμανίας). Συνέντευξη για το άρθρο «Fake News in der Antike: Schon die alten Griechen nutzten Falschinformationen» της Lisa Lamm, δημοσιευμένο στις 8 Σεπτ. 2022. Το άρθρο είναι διαθέσιμο μέσω του ακόλουθου συνδέσμου:
<https://www.nationalgeographic.de/geschichte-und-kultur/2022/09/fake-news-in-der-antike-schon-die-alten-griechen-nutzten-falschinformationen>.

Ραδιόφωνο:

1. Ραδιοφωνικός σταθμός ΣΚΑΪ 100,3 (Αττική). Συνέντευξη στο πλαίσιο του podcast «Μέλλον και ψηφιακή εποχή» με τον Άρη Πορτοσάλτε (στις 29 Μαΐου ηχογραφήθηκαν δύο εκπομπές, οι οποίες

ακούστηκαν κατά τη διάρκεια του Ιουλίου 2023). Θέμα συζήτησης: «Ψευδείς ειδήσεις» (fake news) και αρχαία ελληνική φιλοσοφία. (ολόκληρες οι συνεντεύξεις είναι διαθέσιμες μέσω των ακόλουθων συνδέσμων:

<https://www.skairadio.gr/mellon-kai-psifiaki-epoxi/episode-2023-07-01>,

<https://www.skairadio.gr/mellon-kai-psifiaki-epoxi/episode-2023-07-08>)

2. Ραδιοφωνικός σταθμός radio eins του rbb (Rundfunk Berlin-Brandenburg). Συνέντευξη στην εκπομπή «Die Profis» με τον Stephan Karkowsky, 28 Μαΐου 2022 (από τις 10:40). Θέμα συζήτησης: Fake News im antiken Griechenland (ολόκληρη η συνέντευξη είναι διαθέσιμη μέσω του ακόλουθου συνδέσμου:

https://www.radioeins.de/programm/sendungen/die_profis/archivierte_sendungen/beitraege/klassische-philologie--fake-news-im-antiken-griechenland-.html)