

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	PHL_Y301	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	τρίτο (Γ)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ο ΣΟΦΟΚΛΗΣ ΚΑΙ Η ΠΟΛΙΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
<i>Διαλέξεις</i>	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Ειδικής επιστημονικής περιοχής		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Κανένα		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική Στην περίπτωση που φοιτήτριες/ητές, οι οποίες/οι δεν γνωρίζουν ελληνικά, επιλέξουν το μάθημα, δίνεται η δυνατότητα να το παρακολουθήσουν ως reading course με αγγλική βιβλιογραφία και εκπόνηση γραπτής ατομικής εργασίας στα αγγλικά.		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ (με αγγλόφωνη βιβλιογραφία και γραπτή εργασία στα αγγλικά)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.upatras.gr/courses/LIT2089/		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Το μάθημα στοχεύει στην εξοικείωση των φοιτητών με τη δραματική τέχνη του Σοφοκλή και ειδικότερα με την πολιτική παράμετρο του έργου του.</p> <p>Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος η/ο φοιτήτρια/ητής:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Θα έχει αποκτήσει πλήρη και λεπτομερή γνώση επιλεγμένων αποσπασμάτων από τις σωζόμενες τραγωδίες του Σοφοκλή (ανάγνωση και κατανόηση από το πρωτότυπο αρχαιοελληνικό κείμενο, καθώς και ερμηνευτική ανάλυση).

- Θα έχει αποκτήσει καθολική εποπτεία όλων των σωζόμενων έργων του Σοφοκλή (πλοκή, χαρακτήρες, χρονολογίες διδασκαλίας κλπ.).
- Θα έχει μυηθεί στη δραματική τέχνη του Σοφοκλή (θεματικό ρεπερτόριο, λεξιλόγιο, υφολογία κλπ.).
- Θα μπορεί να συσχετίζει το τραγικό κείμενο με το πολιτικό σκηνικό της εποχής.
- Θα έχει μάθει να αναλύει ιαμβικό τρίμετρο στίχο.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

- Αυτόνομη εργασία
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- I. Επιλεγμένα αποσπάσματα από το σοφόκλειο έργο (από το πρωτότυπο),
- II. Συνοπτική παρουσίαση του συνόλου των τραγωδιών του Σοφοκλή,
- III. Μετρική: ιαμβικό τρίμετρο.

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο (εάν χρειαστεί, λόγω ανωτέρας βίας, εξ αποστάσεως – κατόπιν σχετικής έγκρισης από τα αρμόδια όργανα του Πανεπιστημίου Πατρών)</p>													
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη διδασκαλία και στην επικοινωνία με τις/τους φοιτήτριες/ητές Διαλέξεις με ταυτόχρονη χρήση power point Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class</p>													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="695 1507 1091 1563">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1104 1507 1359 1563">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="695 1563 1091 1626">Διαλέξεις σε αλληλεπίδραση με τις/τους φοιτήτριες/ητές</td> <td data-bbox="1104 1563 1359 1626">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="695 1626 1091 1688">Εβδομαδιαία μη καθοδηγούμενη μελέτη</td> <td data-bbox="1104 1626 1359 1688">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="695 1688 1091 1751">Επανάληψη και Προετοιμασία για τις εξετάσεις</td> <td data-bbox="1104 1688 1359 1751">45</td> </tr> <tr> <td data-bbox="695 1751 1091 1792">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="1104 1751 1359 1792">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="695 1792 1091 1960">Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</td> <td data-bbox="1104 1792 1359 1960">125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις σε αλληλεπίδραση με τις/τους φοιτήτριες/ητές	39	Εβδομαδιαία μη καθοδηγούμενη μελέτη	39	Επανάληψη και Προετοιμασία για τις εξετάσεις	45	Εξετάσεις	2	Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	125	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
Διαλέξεις σε αλληλεπίδραση με τις/τους φοιτήτριες/ητές	39													
Εβδομαδιαία μη καθοδηγούμενη μελέτη	39													
Επανάληψη και Προετοιμασία για τις εξετάσεις	45													
Εξετάσεις	2													
Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	125													
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p>	<p>Γραπτή τελική εξέταση που περιλαμβάνει: - Μετάφραση διδαγμένου ποιητικού κειμένου</p>													

<p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ερωτήσεις ανάπτυξης (ερμηνευτική ανάλυση διδαγμένου αποσπάσματος, βιογραφία, εργογραφία Σοφοκλή) - Μετρική ανάλυση (ιαμβικό τρίμετρο) <p>Οι πληροφορίες αξιολόγησης, καθώς και η εξεταστέα ύλη, βρίσκονται αναρτημένες στην ιστοσελίδα του μαθήματος, στην πλατφόρμα e-class.</p> <p>* Εάν χρειαστεί, λόγω ανωτέρας βίας, οι εξετάσεις δύνανται να πραγματοποιηθούν εξ αποστάσεως, κατόπιν σχετικής απόφασης της Συγκλήτου.</p>
--	--

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<ul style="list-style-type: none"> α) Α. Μαρκαντωνάτος & Χ. Τσαγγάλης (επιμ.), <i>Σοφοκλής: 32 Μελέτες (Brill's Companion to Sophocles)</i>, Θεσσαλονίκη 2019. β) E.D. Karakantza, <i>Who am I?: (Mis)identity and the polis in Oedipus tyrannus</i>, Washington 2020. γ) K. Ormand (επιμ.), <i>A Companion to Sophocles</i>, Chichester 2012. δ) R. P. Winnington - Ingram, <i>Σοφοκλής. Ερμηνευτική Προσέγγιση</i> (μτφ. Ν. Πετρόπουλος), Αθήνα 2016.
